

TEL : 6470000 JEDDAH

OKAZ Jeddak, Jamed-ul-Thani 16, 1409 (Aquarius 3, 1367) Monday Jamuary 23, 1989. No. 8234 — 29 years



الأبيض منذ ايام والتي سيجد رسامو الكاريكاتير في شعرها الأبيض ملمحا مميزا لتناولاتهم السآخرة .. تشتهر ب ، امومتها الحانية ، التي تشكل السمة الرئيسية في شخصيتها • الرهفة • منذ وفاة اينتها روين رهي في عمر الزهور بعد أصابتها بسرطان الدم مما ضاعف من « رهافتها ، وأيضا من سرعة اشتعال راسها بالشيب .

اسهامات انسانية يربارا مع مرضى السرطان في انحاء متعددة من الولايات المتحدة وحرصها على زيارة الاطفال المرضى بالسرطان في مراكز العلاج هل سيمتد الى اطفال فلسطين الذين تتكسر عظامهم وتراق دماؤهم بدون شفقة أو رحمة من قبل جنود الاحتلال الصهيوني أم أن ذلك سيعتبر من ضمن الشنون السياسية التي وعدت زوجها بعدم الخوض فيها ! [وجوه في الاحداث ص ٦]

عمليسة السسلام .. في غرفة الانمساش !

عندما دخل بيتر بوتا رئيس النظام العنصري بجنوب افريقيا .. الى غرفة العناية المركزة اثر اصابته بجلطة مخية .. خشى المراقبون ان تدخل عملية السلام في افريقيا الجنوبية الى غرفة الانعاش. [وجـوه ص ٦]

فضيحة فنية مشارة في باريس بطلها اشهر خيير للوجات الفنية ق العالم عمله للمتسلحف وامسين متحف اللوفر .

الفضيحة لم يتعكن من حضور العرض الذي قدمه سيرك موشكو لترويض القطط في باريس مۇخرا . ً قَاضَى التحقيق في الفضيحة وجه تهمة اخفاء مسروقات فنية ثمينة في أطار اداء وظيفته ! [وثائق ومنكرات

الاصلى

الممينة

Sauci Arabian

Sole Agent Hussein Gezzez

& Sons

الوكيل الوهيد

حسين فتسزاز

و اولاده

ذهبت مع ابن عمى للتفاهم والصلح من أحد الاشخاص تطور الامر بينهما وتشابكا بالايدى ففصلت بينهما انتهى الامر بدخول ابن عمى ودخولي الى السجن . عند خروجي فوجئت بكف يدى عن العمل . وتوقف راتبي ! لماذا فعلوا بي ذلك ؟؟

 جرت العادة على ان تكون البكر اغلى مهرا من الثيب ولكن المستشار يختلف مع هذا الاتجاه ويطالب بالعكس فلابد من ان يكون للخبرة ، ثمن ،

 اقرأ هذا قبل ان تمزق النقود !! (استشارات ص ١٥)



• الضحية ، على حبحب ، امام الد ، ٢٠٠٠ ، الاف دو لار وعلى يساره الراس المدير ، جمال رهوان ، واخر اسمه ، محمد ، يعمل مصعما !

الانساحة الكيميانية .. للكسار نقط

الكيميائية وهم أول من استخدموها وهم ثالثا اول من حظروا استعمالها بعد أن اكتوت اوروبا بنارها في الحرب العالمية الاولى وفقدت مليونا من خيرة شبابها .. ثم هم بعد ذلك الذين انتهكوا هذا الحظر فاستخدمته ايطاليا عام ١٩٢٦ في حربها ضد الأحباش واستخدمته اليابان عام ١٩٤١ في حربها ضد الصين ، واستخدمته الولايات المتحدة على اوسع نطاق في الحرب الفيتنامية واستخدمته اسرائيل ف حروبها ضد العرب . والغرب هم الذين يطالبون اليوم بحظر استخدام هذه الاسلحة دون ان يحددوا ماهية هذا الحظر .. هل هو حظر شامل ام جزئی ام شخصی ام انه کما براه بعض المراقبين حظرا شخصيا يفرض على

دول بعينها (احداث الساعة ص ١٠) نجيب محفوظ لعزيس ضياء

Alexander Commence قبل حصوله على جائزة نوبل بخمسة أ عشر عاما .. التقى الاديب نجيب محفوظ

بالادباء السعوديين فسألوه عن جائزة نوبل وعما اذا كانت محليته الغارقة في الحارة المصرية ستقوت عليه هذه الجائزة .. ترى بماذا اجاب نجيب محفوظ على اسئلة الاستاد القدير عزيز ضياء وبمادا نصحه ؟

ملحق ثقافة وفن ص ١٤

الغرب هم أول من انتجوا الأسلحة ه منکلة

! plug • منذ السنة الاولى لمولده قرر الأطباء انه و اعمى و .. ولكن والده ظل متشبثأ بالأمل الذي اضاءه امامه بعض الأطباء .. وبعد محاولات للعلاج، مستشفى المغربي وافق على علاج . وسعام • . زنحن معك ص (19

« الاسبوعية · حققت في

التجارية ووزارة التجارة

إحذروا تقليد عطرشيريررقم

SCHERRER SCHERRER المعتلد EAU DE TOLETTE 80% voi EAU CE TOLETTE POTOSSICIO

العملية الاهمليسة

EAH LOUIS SCHERRER

@ 50 m/ 166 t ct

حربصتا مس موستسة حسيرى بكرى فتواز الوكيل الوحيد لعطبود شريس ٢ عبلي مصلحة زيبانه عالكرام استلفيت الإنتباه ووجود عطس شريس ٢ معتاس ٥٠ م.ل بختاخ مسلد. وعريشابهد تمناما فنى المظهر ولكن مغتلف فنى النوعية والجوية والرائعة مسكايعتبرغشا تعكاريا، ولتعييز العشرق بين العطر الأصلي والعطر المعتلد فعد نتم وضع العلامة عسلى العبوة الشارجية للعطر الأصلي مقاس- ٥ - لبهقاخ والند عكاري الآن النشاذ الإجراءات العالدونية مسن البكل المشركة لوقعت مثل

KANLOIS SOURMEN

e-52 ru-156 f or

العلبث المتسدة

GAZZAZ [] _ij_ مكتمكية المهتالية سة ليؤس لير مبسملية لبخر فضب

والتدالموينق

سالم دينة المنسورة عديبع قطع سكنية بمغطط شعان عبدالعال الجابري العمري لحمظ الواقع بالمدينة بلنورة بالحرة الشرقية حينوب الدخل المصدوللعقديالرقم ٢٠/٤ في جمادى لسكان ٢٠٤٠ه. ومن مميزات المخطط ١- يقع على بعد دكام من الحرم النبوي الشريف.

٥- به شوايع تتراجع عريبها سابين - ١٦ متذا لم - ١٥ مترامسفلية . ٧. بالمغطط عدد من المرافق كمديستين ابتدائيسين للبنين والبنات - كما تعصر عهائق علمة وتصويمه تجاري وفيع بلدية وسيجدم أمع وسيجد ومعرافت علمة . ٤- تتراجع مساحات القطع سوء ١٧ سندنا الحد١٨ سنزنا .

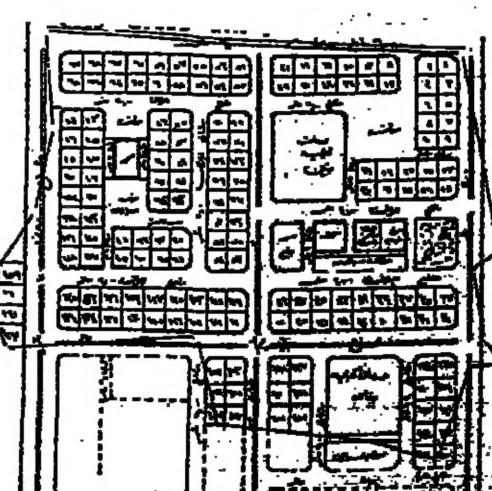
ه- نسبة البناء دوراً و منقط.

٦- يتما لافراع مهدل ۱ يوم آمن تاسيخ الشراد والذي يتخلف عن الافراع تباع قطعة "بالزيادة المرالنقصام على عهداب المشتري الابساسي.

٧- المعقع و برمقيها تمع دفع السعي وري ير. ويتدنيق معيد المرج يعيم الأسيقاد المواضح ١٤٠٩/٦/٨ العد بعدمه المرة العصريبا شرة أمعسترا لمراجعه تنهاية بيع كامل قطع المخطط.

لمزيدمس المعلمطة الانصال

لدينا بخون



بمكتب أبوعنق للمسامة والعقار هاتفن/-۱۳۶۰۸۸ منسة خطوط فاكس / ١٩٠/١٩٨ هانت يارة /١٩٠٠ ١٠٨ لدينا مخعن العقار المعنامة والعقار العقار ا

المنكف تحلاله

امعه لحلابها وطياوا

ال أجازة نصف ال

ى مس*بوز الرّايدي ـ ي*

مشات ، لايلتزمون بلية

لمئد عدا رايكم،

غازي طير قا

نية الجنب



الهواتف

، كلرمز اليريدي : ٣٩٤٩٧

مديرا

تحرير - ادارة - توزيع - اعلانات المُتَحْمَعِيةَ • ١٤٢٤٦٤٤ ۞ الإتصالات الخارجية : ١٩٢٤٠٢٨ ۞ رقع الفاكسيملي :

وللراسلات الرسائل الموجهة كدارة التوزيع ترسل إلى : ص. . ن : ٥٠٢٩ جدة ـ الرمز البريد :

يحدالففورعطار

ن الرسائل الوجهة للجرودة ترسل بلسم رئيس التحرير ص . ب : ١٦١٨ ـ جدة ـ

الرصائل للوجهة الدارة المؤسسة ترسل عن : ص . ب : ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز

عكاظ (جدة): ● يقوم صلحب السعو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة باقتتاح الندوة السعودية الاولى لعلوم الارض يجم السبت القلام.

قال هذا الدكتور عبدالعزيز

رادين عميد كلية علوم الأرض

بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

رئيس بلدية قلوة الاستاذ عبدالله

الغامدي كلمة ترحيبية وأشار الى أن

فكرة اقامة هذا البرنامج لاول مرة جامت

بتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير

محمد بن سعود امير منطقة الباحة

مؤكدا أن برنامج الربيع حافل بالعديد

من الانشطة الفنية والإدبية والثقافية

والرياضية كما يشمل البرنامج

محاضرات وحفلات فنية ومعارض

بدء إجتماع مسئولي الاستكشاف بشركات البترول في دول المجلس واس ـ الرياض : بدا بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون واضاف بان الندوة ستفتتح في تعام لدول الخليج العربية صباح أمس الساعة الثانية عشرة ظهرا بمركز الاجتماع التاني لمسنولي الاستكشاف الاقتصاد الاسلامي بالجامعة .

> وسيتم خلال الاجتعاع الذي يستمر يومين تبادل المعلومات والخبرات حول برامج الاستكشاف والحفر والانتاج القائمة حاليا والمستقبلية لدي كل دولة وسوف تناقش مجموعة من أوراق العمل الفنية التي تستعرض فيها الدول الاعضاء خبراتها حول حلول المشاكل الغنيةالتي تواجهها في مجالات استكشاف وحفر وإنتاج مكامن دول الاعضاء من النفط

الخام والغاز . كما سيتم مناقشة سبل التنسيق والتعاون في مجال الشراء الموحد للاجهزة والمواد الكيميائية كثيرة الاستهلاك حقول دول المنطقة بالاضافة الى مناقشة عدد من المواضيع الهامة الاخرى . كما بدأ صباح أمس بمقر الامانة العامة لمجلس النعارن الاجتماع الاول

للجنة الفنية لمناقشة ضرابط الوكالات التجارية بدول المجلس . وستناقش اللجنة خلال إجتماعها الذي يستمر يومين عددا من الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال والتي من بينها تقرير الامانة العامة للمجلس بشأن ملاحظات الدول الاعضاء حول مشروع ضوايط معارمية مواطني دول المجلس

للوكالات التجارية .

الانتاج بشركات البترول الوطنية في دول حيث اعد لها برتامج حافل يتحدث الامير فيصل بن محمد يرعى حفل افتتاح برنامج الربيع الشتوى بمنطقة تهامة

عليان البيحاني (البلحة) بعد ذلك القى صاحب السمر الملكى رعى صاحب السمو الملكى الامير الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة امارة منطقة الباحة كلمة وصف فيها منطقة الباحة مساء امس الاول البرنامج بأنه فكرة جيدة انطلاقا من افتتاح برنامج الربيع الشتوى بمنطقة اهتمامات صاحب السمو الملكي الامير تهامة وذلك بمدينة قلوة بحضور رئيس بلدية منطقة الباحة المهندس محمد محمد بن سعود امير منطقة الباحة حعدان عطية وامراء المناطق ورؤساء وحرصه على أن تكون منطقة الباحة من البلديات والجمعات الحكومية بالمنطقة المناطق الرائدة في كافة المجالات التي وقد اقيم حفل خطايي بهذه المناسبة من بينها المجال السياحي وتوفير كافة بدىء بأى من الذكر الحكيم ثم القي الخدمات السياحية للمصطافين الذين

العام واختتم سموه كلمته متمنيا للجميع التوفيق والنجاح . هذا وقد قدمت خلال الحفل العديد

يفدون للمنطقة لقضاء اجازة نصف

فيه كل من سمو الامير سعود بن

عبدالمحسن ومعالى مدير الجامعة

وعميد الكلية ، كما يقوم الامير

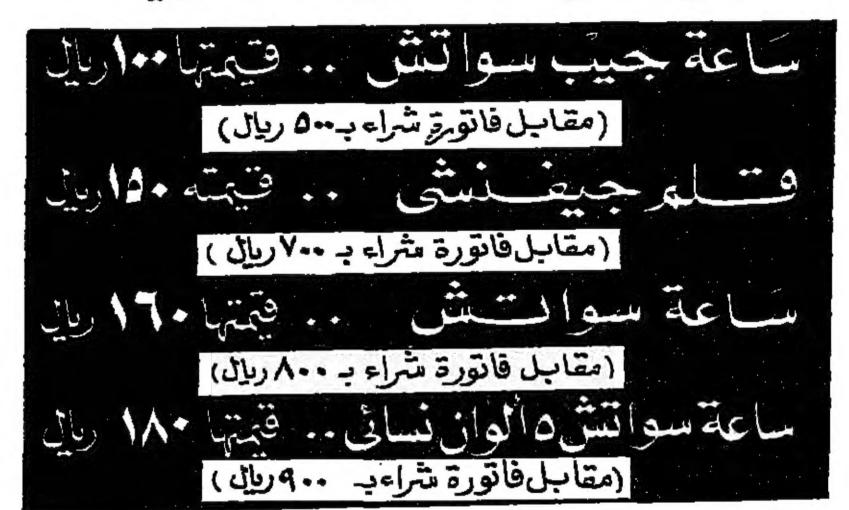
بافتتاح متحف الكلية ومعرض

الندوة ، ومن ثم تبدا اولى

من الرقصات الشعبية التي شارك بها مجموعة من قبائل المنطقة وفي نهاية الحقل غادر سموه مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

مرجان الماليا القدّمة علات MOHSEN القدّمة على المحاسبة المحاس • لايسمح بالسباحة إلا في الاماكن

> وذلك بمناسبة عطلة الربيع وافتتاح اربعة فزوع جدية بمركز الجمجوم التجاري



لاتدع الفرصة تفوسك فالمدة محدودة جذا

MONFAGUT

مربب ٢٤٩٨ _ جدة، المملكة العربية المسعودية

ler mut de Cartier

VanCleef & Arpels

paco rabanne

. GIVENCHY. GENTLEMAN

ROCHAS

المدى لنروعنا بمركز الجميع التجاري

watches ٣ . در السّاعادي والحدايا تر ١٩٠٧١٩٠٠

الزع المالاب الرجاى ت ١١٠٦٧٢٥ ٢٠ فني الملاجر_النساليون ٢١٥٥ - ٢٦ ٥٠ منع الأحذية والسنط تدر ١٧٧ ٨٠٧٧ والزوعثا بسوون حيدة الدولى

١١ فرع المطربيرسي الجاهزة مدر 77909٧٧ ٣٠ طبع الأمذيف والشبط ندر ١٠١٠ ١٣٠ ٢٠ فرع الساعات والمساب ت . ١٩٩٥ ١٦٩ أكبربيوت الأزياء والمدايا العالمية

BALLY

of Switzerland

عصوق الهينة فيونية التخطئ مناوشان 730

 مرفيا : عكامًا _ جدة () فلكس : عكامًا _ ١٠١٣٦٠ السنترال العلم : ١٢٢٢٧٠ O لدارة الانتباج: ٢٠٠٤٧٧٦ O الدارة الدولية: ١٤٠٩٢٧٧ O الاضمام

عِكاظ ـ واس (الرياض) : بَيْقَتْح صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن ·غَيْدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب مساء اليوم في مقر الركز الثقاق بالرياض المعرض الثقث لرنادى مرسم جمعية

البتقافة والفدون وَيَشْكُرُكُ فِي هَذَا الْمُعْرِضِ ﴿ ١٧ ﴾ فَنَانَا تَشْكِيلِيا يعرضون حوالي مسعين عملا فنيا نفنت بخامات مختلفة . ويفترك في المعرض كل من خالد العويس وسليمان الخلوة وعبدالرحمن الحواس وعبدالرحمن العتيبي وعيدالجبار الحصين وسلطان الزيلا ورضا معمر وفؤاد

عبدالاله الخطيب وعبدالاله الخيل ومحمد المويدع ولحمد الجيزاني وعبدالعظيم الضامن وعبدالرحمن الزحيفي وتد اصدرت لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون كتيبا عن المعرض اشتبل على بعض اعتال الفنانين المشاركين بللعرض و يذكر أن مرسم جمعية الثقافة والقنون في المعرض الثقاق

مسعود وسلمان الصائغ وسكيمان المقبل وناصر الغائم

بالفوطة يقدم كافة الامكانات الفنية للمواهب الشابة في كافة اعمال الفنون التسكيلية ويتبنى تقديم اعمالها في المعارض الدورية للدرسم والمعارض الوطنية . .

سالاح الحدود سيدعوم رتادى سواحل الملكة تنفيذ تعليمات الأمن والسلامة

سامی المهنا (الریاض) انطلاقا من حرص وزارة الداخلية على توفير الراحة والسلامة للمواطنين والمقيمين اثناء تمتعهم بقضاء اجازة نصف العام على شواطىء وسواحل المملكة من اجل الصيد والغوص والنزهة وحرص الديرية العامة لسلاح الحدود على تعاون الجميع ياتباع التعليمات الخاصة بذلك والتي وضعت من اجل سلامة وراحة الجميع دعا الغريق ركن أحمد بن عبدالمحسن البهلال مدير عام سلاح الحدود جميع المواطنين والمقيمين من مرتادي سواحل وشواطىء المملكة للصيد والغوص والنزهة تنفيذ التعليمات واصول الابن والسلامة حفاظا على سلامتهم وحمايتهم من

من الاماكن التي يحددها سلاح الحدود

● الحصول على موافقة سلاح الحدود

قبل الابحار واخطاره فور العودة وكذلك

الابلاغ وتزويده باسماء المرافقين في

الحالتين يجنبك متاعب التوقيف

على قائد الواسطة ان يداوم المراقبة

اثناء الابحار وان يكون مسلولا عن كافة

• براعى عند معارسة الترحلق على الماء

وجود شخصين على الأقل في الواسطة

احدهما لمراقبة النبخصر الذي ينارس

التزحلق والاخر لمراقبة سير الوأسطة ولا

يجوز التزحلق في منطقة بها اشخاص

على قائد الواسطة أن يتأكد من أيتداء

الاطفال والاشخاص النذين يجهلون

السباحة بالواسطة واستراث النجاة

الخاصة بهم وان يكون حميع الاشخاص

المثواجدين بالواسطة عنى علم بكيمية

• استخدام مواقد او سخانات او انوام

التستخدم الكيروسين وغودة لها في أي مكان

• من الامور الضرورية لكر واسطة صب

ا او نزههٔ او غوص توفر معا تا السلامة بها

المائرجاء الحرص عي ذنب من جر

🖨 لايجوز عدارسة المتنزه أو الفوص 🏗

نن صدر له تصريح بالنزعة أو الغوص

في الواسطة خطر عليك بالر تجابه

استخداد سترات النجاة .

الاضرار التي تسبيها الواسطة في البحر

والمساطة .

المخاطر التي قد يتعرضوا لها في البحر . الواسطة لأي حادث أو أذا تسببت في وقال في تمريح لـ • عكاظ • ان ضرورة مشاركة الجميع بتنفيذ التعليمات اثناء احداث خسائر للأخرين .

اجازة نصف العام من اجل تحقيق الأمن والسلامة للجميم وذكر ان التعليمات الخاصة بذلك جاءت على النحو التالي ا أخى المواطن والمقيم. ■ تجنب الصيد في الاماكن الخطرة

 من اجل سلامتك زاول هواية السباحة في الاماكن المخصيصة لذلك . بلغ أقرب مركز لسلاح الحدود أذا شاهدت زورقا أو سيارة أو اشخاصا في حاجة إلى أسعاف أو نجدة . زوارق السلاح وحواماته تمر باستمرار في المياء الاقليمية فلا تتردد في طلب المساعدة أو النجدة . تقيد بأنظمة الصيد البحرى والادوات

المستخدمة له وتجنب الصبيد في الاماكن الخطرة والمحظورة . البحث والانقاذ داخل البحر من مهام رجال سلاح الحدود البحريين فلا تتردد في طلب المساعدة عند الحلجة النزعة والصيد في الاماكن المخصصة لذلك وسلامة زورقك ووجود اطواق النجاة تجنيك المخاطر باذن الله

المخصصة لذلك فأسال اقرب مركز لسلاج • تأكد من حالة الطقس قبل نزولك للبحر وذلك لسلامتك بانن الله لايجوز لأي واسطة لنصيد أو النزهة أو الغوص حمل أكثر من العدد المقرر من الاشخاص على الواسطة والثابت على رخصة العمل البحرية . • لايجوز مخالفة تعليمات منه التصادم

ولايجوز وقوف الاشخاص في القوارب الصغيرة أثناء الابحار ● لايجوز تفريغ أي زيوت أو مواد قابة للاشتعال في قاع القارب أو القاء الزيوت في • على قائد الواسطة اخطار اقرب مركز

لسلاح الحدود فورا في حالة فقد او وفاة أو

سملاح العناونا .

● يمرح بالفوص لمن يحمل رخصة غوص من معهد معترف به وعضو في أحد النوادي الدولية للغيص وبعد موفقة • من أهم مواصفات وسالط العبيد التقليدية السموح بامتلاكها من قبل الصيادين الحرفيين هو . أن تحتوى عني جميع معدات وأجهزة السنزمة والانذار

وتمحيص من قبل هيئة الطوران الفيدرالية

الامريكية لإجراءات الصيانة في السعودية

ولمستوى موظفيها وكفاعتهم بالإضافة الى

المنشأت الاساسية والتجييزات المنوفرة

وأشأر الى ان السعودية لاتقوم باعدال

الصيانة والتوضيب داخل اغمنكة فحسب

وإنما تقدم الخدمات الفنية والصيانة

لطائرات شركات طيران اخرى في محطات

خارجية مثل اثينا ويوسباي وغرانكغورت

وجنيف وروما ودمشق وكراتش والخرطوم

ونوه في هذا الصدد بالدعم المستمر من

حساحب السمو الملكي الاسع سلطان بن

عبدالعزيز النائب النانى لرئيس مجشس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش

العام ومساندة سمو الامح فهد بن عبدالله

مساعد وزير الدفاع والطواز لشنون

مليدا ن سلطنة عدان ١٠٠

ن اليونان

الطيران المدنى .

ادى الخطوط السعودية .

اصابة أي شخص من ركال الواسطة حسب تعليمات وزارة المواصلات وسلاح اثناء الابحار وكذا فيحالة تعرض السعودية » خامس شركة طيران خارج أمريكا تحصل على إذن توضيب طائراتها

أوضح معالي مدير عام الخطوط السعودية الكابتن احمد مطر ان الاذن الدولي الذي أعطى للسعودية صلاحيات توضيب طائراتها وطائرات الشركات الاخرى يعد إنجازا تعتز به السعودية مشيرا الى أنها خامس شركة طيران خارج الولايات المتحدة تحصل على هذا النوع من التصريح.

وأضاف في حديث نشرته مجلة عالم المعودية الصادرة لشهر يناير الحالي ان السعودية لم تحصل على هذا التصريح الا بعد مراجعات طويلة وبحث دقيق

 رئيس هيئة الاركان الماليزي يصل الرياض

محمد الخضرى • الرياض • : وصيل مساء امس الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض سعادة الغريق ، ثاني سری هاشم محمد علی رئیس هیئة ارکان الجيش الماليزي في زيارة رسمية للمملكة تستغرق اسبوعا ، رذلك تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكي الامير اللواء خالد

ين سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات

الدفاع الجوي . وأل تصريح خاص لـ ، عكامًا ، اوضح السفير الماليزي لدى الملكة الحاج مختار بن الحاج احمد بأن الزيارة تأتى و اطار المجالات مشيرا الى ان التعاون الثنائي بين البلدين في المجالات العسكرية وثيق جدا ويعتد لسنوات طويلة . ورصف السقير الماليزي الزيارة بأنها استطلاعية حيث سيطلع الضيف الماليزي على التطور والتقدم الهائلين اللذين تشهدهما القرات السلحة السعودية ق

عهد خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي

عهده الأمين .

نختنو بت

الإسارت

انبحسريان

الببار

● مالك الواسطة البحرية ينحمل مسئولية العمال العاملين على وممائطه ويكون عنى وسائط الصيد والنزعة والغوص مستولا أمام الجهات الحكومية . الالتزام بالدخول الى البحر أو الخروج منه

واس (الرياض) :

لايحاث الغزال } .

تقرم الهيئة الرطنية لحماية الحياة

الفطرية وانمائها باتخاذ الخطوات النهائية

لتحويل مزرعة الغزلان بالقصيم التابعة

للأمار محمد بن أحمد السديري رحمه الله

، الى مركز متقدم لابحاث الغزال

العربي . وذلك بعد موافقة مجلس ادارة

الهيئة انوطنية لحماية الحياة الغطرية

وانمانها على قبول المزرعة هية كريعة من

ورثة الأمح محمد بن أحمد السديري

يرحمه الله وتحويلها الى مركز أبحاث تحت

اسم (مركز الأمج محمد أحعد المديري

وقد نوه صاحب السمو الملكي الأمير

سعود الفيصل العضو المنتدب للهيئة بهذا

العطاء المدير لورثة الفقيد في خطاب بعث

به سموه لهم صرح بذلك سعادة الأمين

العام للهيئة الدكتور عبدالعزيز حامد أبو

زدرة و ونضاف أن هذه الهبة لها أهميتها

ومن هذا تأتي اهمية مبادرة ال

لمسايري وتجدر الاشارة الى ان المركز

الجديد تتدر مساحته بثمانية ملايين متر

مربع (وتبلغ مساحة المسيح الخاص

بالعزلان فنف هكتار وبتراوح عدد

غزالا منها حوالي ٩٧٪ من غزال الريم

منداليات الاستحقاق لعشرة مواطنين

وخمسية مقيمين تبرعوا يدمائهم

صدرت الوافقة السامية على منح عشرة

مواطنين ميدالية الاستحقاق من الدرجة

الثانثة لتبرع كل منهم بدمه عشر مرات .

عننان بن محمد بن صدقة ـ سعيد بن

محمد بن سعيد المضان ـ دعيكان بن

سعمد بن عبدالله السبيعي ـ تركي بن

محمد سعيد نجار ـ عبدالله بن سعد بن

علي الشهراني ـ حمد بن محمد بن حمد

المشاري - أحمد بن عبدالرحمن بن

عبدالعزيز القعيد _ عبدالكريم بن

عبدالعزيز عبدالمحسن اليحيا ـ

عبدالرحمن بن طاهر بن محمد حكمي ـ

احده بنت عيسي بن مصطفى ابو عمارة .

خمسة متيمين ميدالية الاستحقاق عن

الدرجة الثالثة لتيرع كل منهم بدمه عشر

سَمِيرِ بِنَ هَمَالِحِ سِلُومِ (سَورِي) مأمون

بن جميل يحيى ; سوري) رباح بن

عبدالرجعز سلهب (اردنی) ایمن بن

شهاب الدين محمد (اردنتي) احمد بن

محمد بن رضوان الكطوت (فلسطيني).

كعا صدرت الموافقة السامية على منح

و ۳ من غزال الأدمى .

وَاس (الرياضُ)

الغزلان الموجودة به بين ١٠٠ ـ ١٠٠

الخاصة في ضوء اولويات عمل الهيئة)

سكانا تزف البشرى لخريجى الكلية المنوسطة بأبها

وطموحا حتى الاحفاد .

وكالات الاتباء .

مرعى عسيري (ابها) : اعتمد عميد الكلية المتوسطة بأبها الدكتور حسن عائل احمد يحيى اسعاء الخريجين التابعين لادارات تعليم النماص . نجران ، بيشة ، محايل ، عسير ، أبها ، سراة عبيدة ، رجال للع وذلك للفصل الدراسي الاول للعام ١٤٠٩هـ .. كما اعتمد أسماء الخريجين من الطلاب المتدربين بالكلية المتوسطة بابها والخريجين من الطلاب بمكافاة للفصل الدراسي الاول للعلم

١٤٠٩هـ وكذلك الخريجين من خارج الكلية .. وقد جاعت اسماء الخريجين كما يلى : بيان باسماء الخريجين التابعين لادارة تعليم النماص الفصل السراسي الاول سركز جديد لابحاث الغزلان بالقصيم

جمعان على محمد الحسن الزهراني _ محمد بيان باسماء الخريجين التلبعين الدارة تعليم ـ بيشة الفصل الدراسي الأول للعلم

مسعد صالح موسى أل مسعد الشدرائي ـ رفيع رفيع محمد القرني بيان بأسماء الذريجين التابعين لإدارة تعليم محليل عسير القصل الدراسي الاول

محمد جابر محمد عبدالله عسميري _ أحمد محمد احمد عامر الحنيش الشهري ـ بلغيث حسن شظاف ۔ عوض خضج عبدہ آبو دیہ ۔ على سليمان محمد الاحمري ـ محمد اسماعيل احمد للدعيس _ حسن محمد مزهر الشهري

محمد صالح عوض العمري المقب بالقذاف تعليم أبها الفصل الدراسي الاول ١٤٠٩هـ . على أحمد محبى محمد ـ حسن أحمد محمد الغامدي ـ ممالح حسن سعيد عقران عسيري ـ مريع علي مريع القحطاني _ عبدالله راشد لاحق _ محمد سعد عيدان الغامدي _ عيدالله على عبدالله حموض - عبدالله سعيد محمد - مريح محمد شايع البشرى - محمد على ثابث السرحاني ـ على محمد جابر على .

من خارج الكلية عبدالله احمد ناجي دبيش

المعري ـ صالع متعد صالع ظافر الشهري ـ صالح محمد سعيد العمري _ على سعد محمد سعد الشهري ـ طاهر مفرح معدى الشهري ـ محمد سالم عبدالله الشهري _ ظافر محمد طَافر أل نأشع الشهري . من خارج الكلية سعيد زهير طالب العمري _ فايز على محمد الاشول الشهري . بيان بأسما الخريجين التابعين لادارة تعليم

محمد علي ملنع الشهري _ على فليز احمد

. تجران الفصل الاول للعلم ٩-١٤هـ. على أبراهيم أل حمد .. محمد سالم حراد ال علال الغامدي .

من خارج الكلية بيان باسماء الخريجين التابعين الدارة احمد الزهراني ـ يحيى سعيد محمد علي ال أحمد ـ ناصر عبدالله محمد أل زهراء الاحمري

بيان بأسماء الخريجين التابعين الدارة تعليم _ سراة عبيدة الفصل الدراسي الاول للعلم ١٤٠٩هـ مسفر سالم حسين ظافر داحن - حامد حسن

بيان بامماء الخريجين التابعين لادارة تعليم _ رجال المع القصل الدراسي الاول علي محمد عامر أحمد عسجتي سمحمد عبدالله عبدالباري الصمين الخطى بباز بأسماء الفريجين من الطلاب · المتدريين ، بالكلية القصل الدراسي الاول

سعيد غيثلن سعيد أل ناهض العمري ـ راجح ضمن بحمان العثيبي _ محمد احمد فائم معيض أل مداوى _سعد سعود ابراهيم اللهيب

ـ محمد قهران عبدالرحمن الاسمري ـ محمد

محمد أحمد على سعيد الفامدي ـ صالح احمد جابر ال مرعى - محمد علي احمد فائع البناوي عيدالرحمن سبل الاحمري - يحيى عبدالله محمد الهرير الشهراني تشغيل ٢٥٠ حافلة للنقل

مفرح محمد سلطان العبيدي

القصل الدراسي الاول ١٤٠٩هـ.

سان باسماء الخريجين من الطلبة بمكافاة

راشد علاس حصين ال عمر اليامي ـ حسين

مسفر جمعان ال عيسى - سالم احمد سالم

الشهري - سعيد على سعيد ال غراب - ابراهيم

عني لحمد ال هيئي ـ عاطف عبدالرحمن لحمد

الشهري ـ محمد سعيد محمد الجروى ـ على س

راشد حسن ابو حشرة ـ خالد محمد سعد

العريفى - أحمد محمد احمد عسيري ـ مبارق

يحيى تحمد الشهراني - حسين سعد حسين

زعتر _ عبدالله جعد على الخضرة _ نشعى

ضاوی محمد الشریف .. راشد سفر سعید

الشهرائي - سعد سعيد فالح الشهرائي - على

فللح سعيد أل دهماء الشهراني .. عبدالله حامد

عوظة شريم الخلعمي _ ناصر لحمد حسن

مرطان الغامدي _ على محسن رزق ال ريث

لليامى باعبدالله محمد لاحق الاسمري سحسن

على محمد عيس أل خزيم ـ حسن عبدالرحمز

محمد سردة الشهري _ محمد سعد سعيد

العسيري - محمد سعيد عبدالله الفشعائي _

ppc

ما يجرى في الغرب العربي هذه الايام لحلمات الصراع في الصحراء

الغربية بالفعل مميز .. فمن استقبال الملك الحسن الثاني في مراكش وقد

صحراوي رفيع المستوى على رأسه بشير مصطفى السيد الرجل الثاني

ن البوليساريع الى تنقل هذا الاخير لطرابلس (ليبيا) ثم نواكشوط ..

وعودته الى الجزائر لينتقل بعدها وزير خارجية الجزائر بوعلام بالسايح

الى مراكش للقاء الملك الحسن الثاني .. ثم تأتى زيارة على عمار وزير

الاعلام الجزائري حاملا رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن

جديد .. اضافة الى العديد من الزيارات غير المعلنة من جميع الاطراف

وق كل الاتجاهات وما رافقها من عملية غموض كبيرة بعيدة عن أعين

كل هذه الامور والتحركات توضيح حقيقة ما يجرى في منطقة المغرب

العربي في ظل الانفراجات الدولية ولقاءات العملاقين .. شرق .. غرب ..

فشعوب المنطقة نبذت الخلافات التي بقيت بين الاشقاء لفترة تزيد على

ثلاث عشرة سنة عانى فيها الشعبان الجزائرى والمغربى ويلات الحرب

التي كان اساسها الاستعمار الاجنبي ، وما لقاء وجدة التاريخي الا

خطوة نحو تذويب الجليد بين الجزائر والمغرب وتقريب وجهات أأنظر

فالنية الصادقة موجودة لدى قادة البلدان الخمسة وما بناء المؤسسات

الاقتصادية والاجتماعية والثقافية المشتركة ببن بلدان المنطقة الا بمثابة

دق الاسفين الثاني في بناء دولة المغرب العربي الكبير الموحد .. فهو

طموح شعوبها لما تجمعهم من وحدة للغة وعادات وتقاليد وتقافة كل هذه

الامور سنتعب الورقة الرابحة في بناء موحد يكون خطوة على البناء

السياسي المستقبلي لهذه الدولة ويكون المغرب العربى من جهة وما سبقه

بناء لمجلس التعاون الخليجي من جهة اخرى خطوة لربط المغرب العربي

بالخليج .. وللمت الآخرين لينطوى الجميع تحت لواء امة عربية

موجدة .. قد لا نراها في جيلنا او في جيل ابنائنا الا انها تبقى حلما

على ارض الواقع يؤكد المراقبون ان الوحدة المغاربية قريبة لا محال

الجماعي داخل المدن خلال الإجازة عكاظ ء الرياض ء : قررت الشركة السعودية للنقل الجماعي تكثيف خدماتها لمواجهة الزيادة التوقعة على هذه الخدمات داخل المدن خلال عطة منتصف العام .

صرح بذلك مدير عام الشركة الدكتور سلطان السلطان الذي اضاف بأنه قد ثم تشعفيل ما بربو على ٦٥٠ حافلة لاكثر من ١٨ ساعة يوميا على الخطوط الداخلية بالاضافة الى الحافلات الاحتياطية . واشار الى انه قد تم تكثيف الخدمات الداخلية في مكة المكرمة خلال العطلة وتشغيل حافلات اضافية في رحلات مباشرة بين الحرم المكي الشريف ومسجد العمرة ، ومن المواقف التي حددها المرور خارج منطقة الحرم الشريف لتسهيل حركة المعتمرين والزوار وتكثيف الخدمات الداخلية ف المدينة المنورة لزيارة المعالم

واضاف الدكتور السلطان ف ختام تصريحه بأن الشركة قد خصصت ايضا عددا كبيرا من رحلاتها الى المنتزهات المختلفة خلال عطلة الربيع ، وتكتيف خدمات النقل بين المن المتجهة من والي مكة المكرمة والمدينة المنورة والى السواحل الشرقية والغربية لتغطية اكبر نسبة معكنة من الاحتياجات في هذا المجال.

الكاتب الداخلية ـ تحرير :

● الرياض ٢٢٢٠١٤ ١٠ • مكة ٢٣٢٠٥٥ ١٠ • المدينة ٨٢٢٨٢٤٦ /٤٠ • الدمام ٢٠٤٤٠٨ /٢٠ € أبها ١٩٢٦ ٢٢٢ ٧٠ € بريدة ١٩٩٠ ٢٢٢ ٧٠ و الطلاف ١٤٤٢ ٢٣٧ ٠ وحائل ١٩٠ ٢٢٤٩٩٩ ٧٠ ● تبسوك ۲۲۵۵۲۸ ٧٠ • جسيزان ۲۲۲۰۲۱ ٧٠ • نجسيزان ۲۲۹۲۲۵ ٧٠. ● ينبسع ٢٥٢٥٦٧٣ ٧٠ • الساحة ٢٢٢٥٦٩٩ ٧٠ • بيشسة ١١٥١٦٦ ٧٠. •

المراسلون : • الجوف ٢٢٤٤٦٣٤ ١٠ • حوطة بني تميم ١٩٦١٥٥٥ ١٠ و الخرج ١٠٥١٥٥٥ ٧٠٠ المان عصاط : • جدد ص ب ١٥٠٦ الريز البريدي ٢١١٤٦ ت ١٧٢٢٧٥، ١٧٢٢٦٠ في العسيس ١٧٢٢٧٥٠

الرياض ١٤٦٥٧٤٢٠ (١٤٦٥٧٢٠٠ • الدمام ١٢١٧٢٢٢٠ / ٢٥٢٥٤٢٠ • مكة الكرمة ٢٥٤٥٤٠٠ -

آ طيعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

إستشاي طب الأطفال بجامعة القالعة اعتيارًا من السبت ١٤٠٩/٦/٧ هـ الموافق 1919/1/12 ولمدة بشهر

إستشاري الأمراض لنفسته والعصبته بجامعة القاهرة اعتبارًا من السبة 11/1/9 ه ع الد الموافد ١٩/١/١١ ولمدة الهيوعين

للحسمبزوالإستعلام: تليفون ١٩٢١م/ ٣٢٢٩/ ٢٢١١ ينبع البحر

المكاتب النارجية

الفاهرة ٩٠ تسارع شياب المهدسين تـ ١٥٥٠ ١٥٥ - ٢٤٦٠ ، الجوائر آ تشارع بأشير ـ ت ١٩١١،١٠١ ، تونس ت ١١١١٠١٠ المارات UKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 . بيروت ت ۴۰۷۰۷۳ و Ch.AZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 . المنظر 49150710 و لدريرت ١١٥٠/٨٢٩٠١ و المنظر ١١٥٩٠٣ و المنظر ١١٥٩٠٣ يا ١٠٠٠ واكس ١٧٥٩٠٣ ماكس ١٧٥٩٠٣

■ المراسلون الإرس - المقرب - السودان - صنعاء • ADVERTISING DEPARTEMENT

P.D Box 1508 Jeddah 21441, SaudiArabia Tel 672 2775 672 2630 JEDDAH Telex 601360 OKAZ SJ Fax.

672 4277

ه تنظيف السجاد والموكيت. ه مكافحة الحشرات والفلالابين. و تنظيف وتعصيم الخرانات بالبخار. ه خدماتنا نشمل جدة ومكة.

تليفون ١٠٥٤٧٨٦

معبراً عن شكره لخادم الحرمين

عبر الاديب العربى الكبير الاستلا نجيب محفوظ عن خلص شكره وامتنافه لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى بمتامية الدعوة التي تلقاها من صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب لتادية فريضة الحج هذا العام ولزيارة المملكة في ضيافة حكومة

وقال الاستاذ نجيب محفوظ في رده على دعوة سموه بأنه يأمل ان يحظى بتلبية هذه الدعوة ليغوز بتأدية هذه الغريضة وليسعد نفسه بمشاهدة معالم النهضة في الملكة العربية السعودية والالتقاء بسموه ويزملانه الادباء والكتاب السعوديين .

رئيس المنظمة يزور مسقط اليوم :

ذكرت مجلة لوبوان الاسبوعية الفرنسية في عددها الذي يصدر اليوم الإثنين أن الرئيس الغرنسي فرنسوا ميتران سيلتقي ق نيسان ابريل المقبل مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات .

اسرائيل تنتهى اليوم .

من جهة ثانية اعلن في مسقط

امس رسميا ان السيد ياسر

عرفات سييدا أليوم الاثنين

زيارة لسلطنة عمان تستغرق

ثلاثة أيام يلتقى خلالها مع

السلطان قابوس بن سعيد

المهدي يزور مصر قريبا

يقوم السيد الصادق المهدي

رئيس وزراء السودان خلال

ق - ن ، ا _ الخرطوم :

سلطان عمان .

وأوضحت لويوان أن هذا اللقاء الذي كان هناك تفكير ق اجرائه بباریس او تونس سیتم في القاهرة على الارجح . وينتظر ان يجرى اللقاء بعد الزيارة الرسمية التي سيقوم بها رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير الى باريس في

شباط/ فيراير المقبل. ويندرج لقاء ميتران معرفات وفق الصحيفة في اطار عملية تطبيع العلاقات بين باريس ومنظمة التحرير الفلسطينية . ركانت فرنسا قررت ق الخامس من كانون الثاني يناير الحالى رفع مكتب منظمة التحرير في باريس الى مستوى مقوضية عامة لفلسطين . ويذكر أن وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما يقوم منذ

امس الاول يزيارة رسمية الى

واس ـ ق . ن . آ ـ رويتر (اسلام اباد):

قام النظام الافغاني العميل بحفر خنادق حول

كابول في محاولة لحماية العاصمة الافغانية من

هجوم المجاهدين الافغان وذلك قبل انسحاب القوات

السوفيتية والذي سيكتمل يوم ١٥ فيراير القادم .

إذا إستمر إرتفاع

أندونيسيا تطلب زيادة

الحصيص في أويك

ساسميتا وزير النفط الاندونيسي

حصص إنتاج النقط في الاجتماع

القادم لاويك اذا إستمرت

وقال للصحافيين أمس الاول

بعد أن الجتمع الى الرئيس

سوهارتو اذا استمرت الاسعار في

الارتفاع فان أندونيسيا ستقترح

ان تقوم أويك بزيادة حصص

الاتتاج للدفاع عن سعر الاسلس

١٨ مولارا للبرميل وذلك في مؤتمر

أوبك التالي في يونيو القادم .

تحرص على الا ترتقع الاسعار الى

اعلى مما يجب وباسرع مما يجب

لأن ذلك قد يحدث و معدمة في

السوق تؤدي الى بدائل للنفط والى

حواتمة يريد الاسراع

بتشكيل حكومة فلسطينية

صرح تایف حواتمة رئیس

وقال ل تصريفات صفقية ان

التطورات التي حدثت منذ إعلان

الجيهة الديمتراطية لتحرير فاسطين

بأنه يرى ضهورة قيام منظمة

وأضاف إن على أوبك ان

الاسعار في الارتقاع.

اندونيسيا ستقترح زيادة

السيد جينانجار كارتا

ألايام القليلة القادمة بزيارة لمر تستغرق عدة أيام. ذكرت ذلك وكالة السودان للانباء أمس وأشارت الى ان السيد المهدي سيعقد مبلحثات مع نظيره المصري الدكتور عاطف صدقى تستهدف بلورة

واشار المركز الإعلامي الى ان

الخنائق التى ترتبط ببعضها

البعض حفرت بطريقة تتمكن قوات

النظام الافغاني من التصرك

الدقيق يوميا .

طريق اسلانج السريم الذي يربط

كابول بالحدود السوقيتية بشكل

كامل من قبل المجاهدين او بسبب

تساقط الناوج سيجعل المدينة

تحتاج الى ١٣ رحلة جوية تحمل كل

واكد الدبلوماسيون ان ذلك يعنى

مضاعفة الرحلات الحالية الى جانب

احتياج المدينة ١٢٠٠ طن من

الوقود يوميا مشيرين الى أن هذه

الكميات من الوقود لا يمكن جلبها

وعلى صعيد اخر سحبت السفارة

ويذكر ان عدة دول اغلتت

سفاراتها ف كابول او خفضتها

خلال الايام القليلة الماضية حيث

يتوقع ان تعضى القوات السوفيتية

ومن جهة اخرى اعلن المجاهدون

الافغان انهم قصفوا مطار كندهار

قدماً ق انسحابها المزمع .

الالمانية الغربية العاملين بها من

العاصمة الاقغانية كابول بسبب

تدهور الوضع الامنى هناك .

يوميا عن طريق الجو .

منها ٣٠ طنا من الدقيق .

للاتصالات كانت مشجعة وان رئيس مجلس النواب حسين الحسيني لأول مرة منذ ١٧ م : مسئول المانى شرقى

■ المجاهدون الاقفان يصعدون هجماتهم: نظام كابول بيحفرالخنادق والسفارات تهرب منها وأوضح المركز الإعلامي الافغاني الذي يتخذ من بيشاور مقرا له امس ان الخنادق حفرت في اثنتي

عشرة منطقة في كابول .. وانها ستستخدم لتخزين

السلاح والذخائر والتي ستكفى لمدة عشرة ايام من

ثانى اكبر المدن الافغانية والحقوا به اضرارا بالغة كما اسقطوا طائرتين عموديتين للقوات الافغانية ف

الإسارات: سعيد غياش بخلف القاسعي

قـن.ا (ابوظبي) : أصدر الشيخ زايد بن سلطان

واشار الدبلوماسيون الغربيون غياش خلفا له . الى وصول ست طائرات سوفيتية وكان السيد غباش يشغل محملة بالامدادات الى كابول وقالوا لن المدينة تحتاج الى ٠٠٠ طن من واقاد الدبلوماسيون ان قطع

عبدالله القويز . صدور الميزانية العامة للاتحاد

ومن جهة ثانية اوضحت مصادر غربية ف اسلام اباد ان الجسر الجوى .. الذي استخدمه السوفيت يوم امس الاول لامداد كابول

أل نهيان رئيس دولة الامارات بالأغذية والوقود ربما لا يكفى لاكثر العربية المتحدة مرسوما أمس من طيوني شخص في العاصمة بتبول استقالة الشيخ عبدالعزيز الافغانية خلال الشتاء القارس بن حمد القاسمي من منصب والذي لم تشهده المدينة منذ عدة وزير الدولة لشئون المجلس الاعلى للاتحاد وتعيين السيد سعيد

منصب وزير التخطيط كما تولى منصب رئيس صندوق النقد العربى الذي يشغله حاليا الدكتور كما اصدر سعوه مرسوما

اتحاديا يقضى باقرأر اعتمادات شهرية مؤقتة للانفاق ولحيز للعام الحالي .

بعد مباحثاته مع على صالح :

غادر صنعاء امس رئيس الجمهورية العراقية صدام حسين بعد زيارة رسمية للجمهورية العربية اليعنية استغرقت يومين . عبدالله ممالح تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا العربية والدولية ذأت الاهتمام المشترك وفي مقدمتها القضية الفلسطينية ف ضوء المستجدات والتطورات الاخيرة ومنها التصاعد المستمر للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة واعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة وتناولت المباحثات كذلك التطورات والمستجدات لاحلال السلام الدائم بين العراق وايران في اطار المباحثات المباشرة التي ترعاها الامم المتحدة بمأ

■ مصادر مشجعة

والأجواء ايجابية تجاه اللجنة العربية

• الحسيني وخالد وصغير يدعمون جهود الاقناع

فيصل قواص ـ بيروت: علمت عكاظ أن جهودا حثيثة تبذلها عدة اطراف في لبنان بينها تجمع النواب الموارنة حاليا لاقناع الحكومتين برئاسة الدكتور سليم الحص والعماد ميشيل عون بتقديم ورقة عمل موحدة الى اللجنة العربية المكلفة بملف الازمة اللبنانية التي يراسها نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي وذلك في الاجتماع القادم للجنة يوم الاثنين

> واكدت مصادر مطلعة ف بيروت ال وعكاظ ، أن النتيجة الأولية

ш Ш

يزور إسرائيل قريبا قالت مجلة دير شبيجل الالمانية

رويتر _ هامبورج : الغربية أن المانيا الشرقية ستوفد قربيا مسئولا كبيرا إلى إسرائيل وذلك في أول تحرك من نوعه منذ عام ١٩٦٧ م حين قطعت العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين . وقالت المجلة أن وزير الدولة للشئون الدينية في المانيا الشرقية

كورت لويفلر سيزور إسرائيل في نهاية يناير/ كانون ثاني الجاري وذلك للبحث في تقديم تعويضات ليهود تضرروا أبلن العهد النازي في

ميتاق الاخاء بين البلدين .

• الحكومتان مستعدتان للمشاركة باجتماع تونس

القادم في تونس.

والمفتى الشيخ حسن خالد والبطريرك الماروني نصر الله صغير يدعمون هذه الجهود والاتصالات التي تنطلق من النقاط الاساسية الواردة ف مذكرتي الحص وعون الى القادة العرب وتشمل ثلاثة محاور و الانتخابات والامسلاح

والتحرير ه. وقالت المسادر المطلعة ان الفرصة كبيرة للتوصل الى انفاق على ورقة العمل الموحدة بين الحكومتين خاصة وان اجواء الجانبين تميل الى التعامل بإيجابية مع هذا الموضوع.

مصادر الرئيس سليم الحص قالت انه لم يتبلغ شيئا في هذا الموضوع وان رأيه ثابت في مذكرته المقدمة للقادة العرب وللجامعة العربية وانه سيذهب الى تونس لمناقشة اللجنة العربية. من جهته اعرب النائب كاظم

الخليل اكبر اعضاء مجلس النواب سنا عن امله في أن يسفر التحرك العربى عن نتائج خيرة ودعا اللبنانيين الى استيعاب واقعهم وموقف الدول العربية ومنوقف سوريا وان يتصرفوا بعيدا عن

التشنج والتسلط والتعنت . ومن جهة ثانية قالت مصادر في بيروت الشرقية ان العماد ميشيل عون ابدى استعدادا لتلبية دعوة اللجنة العربية شخصيا او ان ينتدب من يمثله لمناقشة الموضوع اللبناني في العمق والدخول في صلب الازمة وقالت المصادر أد معكاظه ان عون يعكف حالياً على وضع تصوراته للحل وذلك بالتفاهم مع كل الاطراف في المنطقة الشرقية وخاصة مع القوات اللبنانية التي يراسها

الانتفاضية تطليب حمسايسة دوليسة! وكالات الانباء ، الارض

سمير جعجع.

طالبت القيادة الوطنية الموحدة الملانتفاضة الفلسطينية الادارة الامريكية بالاعتراف رسميا بمنظمة التحرير ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب القلسطيني وبحق العودة لهذا الشعب وتقرير مصيره واقامة دولته على ترابه الوطني .

ودعت القيادة في نداء لها امس مجلس الامن الى ارسال قوات طوارىء دولية لحماية الفلسطينيين في الاراضى المحتلة من المعارسات الوحشية الاسرائيلية وذلك كخطوة تمهيدية لانعقاد المؤتمر الدولي وقد سناد الاضراب العام الضغة

صداح سين بعود إلى بغداد

يحقق الامن والسلام لكل دول المنطقة .

4 إبادة النمل الأبيض بضان إ سنه انتهاريون + نظافة فرش السبارة محاناً للعميل

الشقة ويعقيم خزان ميامه رش الشقة مجاناً

الرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد لدى استقباله أمس الأول للسيد هكتور جروس اسبيال المثل

• الانتهازية • سلوك لايتقنه غير اصحاب الاطماع الذاتية الذين تسري في دمائهم رغبات مريضة تقتنص كل فرصة يمكن تحقيق مكتسب مهما كانت بشاعة الوسائل التي حققته .

هم يمنحون لانفسهم مشروعية ممارسة انتهازيتهم بعيارات جوفاء .. وقيم ساقطة تضع د الذاتي ، فوق كل اعتبار انساني د عام ، . من العبارآت التي يتلحف بها بعض انتهازیی آلعصر ان و الذكاء ، سلم عريض تقف قوائمه على ارض طينية رخوة .. كلما اعتلى الانتهازي درجة من درجاته .. سقط لللسفل .. كلما اعتلى ..

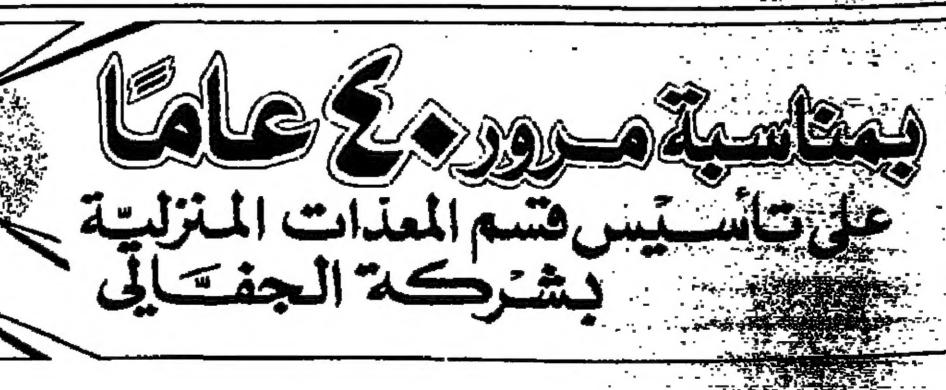
الانتهازية .. وعديدة ادواتها ومتعددون رجالها .. لكنها في النهاية سلوك فاضح لكل من اراد السقوط في العلن ... ومهما حملت الانتهازية كممارسة من تبريرات ك و منطق العصر ، أو ، الغاية تبرر الوسيلة ، فانها لن تخرج عن قائمة الممارسات الساقطة والمتعارضة مع كل فعل نبيل يرفض أي منطق اعوج يأخذ ولايعطى .. يهدم ولاييني . • سنام المواطنة يتعارض مع كل فعل لايتفق مع القيم الاتسانية الرحبة التي تحقق لي ولك وللخضرين كل الطموحات لكن .. تتلوث ايدينا ودون ان تتلون

السنتنيا

و الانتهازيين ه !

بمقبولات





I STEPPEN

هرب وتقريب اعتباز و

نساقا سناربية لمريية إلها معسد ود مده الميم بعد شار المنطقة المير فرسى عكبوتبيد والمستنفظة والمكافئ ه بنار معيد عوا والمعرس منه بوار والمصوة ويط الغيراني سبع نعد نوار الله يها است لانياتلون "

وسطدا عين لا- رت معنيه فلله سعد ١٠٠٩ كال فأنعفصر سرلي الواء

سند سندر لبيي باستاد القريبين برافق ب السراحي الإول أدياق عةس حسم أر عرائ حمعے _ جر ـ ت ري ۽ سعيد عي سعيد ۾ وي مسر برجه وشرف تحمد شوري دهود بالبياسة عصائم لكفة

مجمر تفرها درماه سي ۽ سعد سعب ملح ٿئو، للعيدان دفعاء تشهراي معا تاريا المتعمي بالمعرف العامدي بالقي محسري بريبات معمد لأعق الحو ري ۽ محم ساپ تدگانہ لتعد عي سعيد للتعاويات

غيل ١٥٠ حظاءً لئعي داخل المن خلا ة . الرياض ا يت للنوك السعيديا لل . خـماتنيا لمواجهة الرك

ےہ انگ ملت ۔اط لئر ہ

تنويع في مصادر الطاقة . .

التحرير الغلم مؤقتة سريعا .

سع البعد



لحداث السلعة .. احداث السلعة .. احداث السلعة أجداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة الحداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة . صدام يدعو الشيخ عيسى لزيارة العراق احداث الساعة .. احداث ي^{م.} احداث الساعة كونا _ المنامة تلقى امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان امس دعوة من الرئيس العراقي صدام حسين لزيارة العراق وقالت وكالة انباء الخليج ان سفير العراق لدى البحرين السيد طه محمد العيسى قام بنقل الدعوة الى الشيخ عيسى لدى اجتماعه اليه صباح امس.

ونقلت الوكالة عن السيد العيسى قوله في اعقاب الاجتماع بأن الشيخ عيسى قد قبل الدعوة واته سوف يلبيها قربيا . وارضح السيد أنه استعرض مع الشيخ عيسى العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها الى الافضل وهو ما تسعى اليه القيادتان في البلدين الى تحقيقه لما فيه خير وصالح شعبى

الامريكيون يفتقدون « الفكاهة » الريجانية.!

ا ف ب ـ باسكال ساباس ـ واشنطن: خلال السنوات الثمان التي امضاها في البيث الإبيض تميز رونالد ريجان بروح فكاهة نادرا ماتظهر لدى رؤساء الدول شملت جميع المواضيع بما فيها اخطرها كالحرب النووية واثارت الضحك

> وغالبا ما كان ريجان لاذعا ف كلامه ومع انه كان يهوى الفكاهات الموجهة ضد السوفييت الا انه كان يسخر كذلك من نفسه ففي ٢٢ ايلول سبتمبر الماضي رد على صحاق سأله ما اذا كان يرغب في القيام برحلة في الفضاء قائلًا: أنني في الفضاء منذ وقت طويل. ولم یکن ای موضوع بمنأی عن

سخرية الرئيس ولاحتى الحرب النووية. فاعلن ريجان خلال اختبار للصوت قبل تسجيل خطاب في الاذاعة قررت الغاء الاتحاد السوفيتي من خارطة العالم. والصواريخ ستطلق بعد خمس دقائق ووصل التسجيل الي الصحفيين فاثار سخط البعض وضحك البعض الأخر

وسكل ريجان عن احتمال معارسة الارهابيين تأثيرا على مجرى الانتخابات الرئاسية فاكتفى بالقول اذا ما فعلوا ذلك أمل أن يكون ذلك من أجل الجانب الصحيح الجمهوري. واحتفظ ريجان بقدرته على الضحك

وشك اجراء عملية جراحية له اثر تعرضه للحاولة اغتيال من قبل جون هينكلي في فندق واشنطن هيلتون هل انت واوحت البيروقراطية الاتحادية التي النكات. فقال مرة ان الفرق بين انه عندما تقرر الحكومة المحلية رفع ان کان هو هاري ترومان فانا روجر

● بعد ۸ سنوات:

واحيانا الاستياء في الولايات المتحدة وسائر انحاء العالم. وريجان الذى سيبلغ قرييا الثامنة

والسيعين كان الاكبر سنا بين كل

رؤساء الولايات المتحدة.. وغالبا ماكان

يقول ان كل شيء في سنى يعيد الى

الذهن الذكريات القديمة.. حتى

الذكريات القديعة. وبكل تأكيد فإن

الامريكيين سيفتقدون الفكاهة

الريجانية مع الرئيس بوش المتسم

مجموعة مصارف المانية تمول

صفقة تورنادو للاردن

قالت مصادر صحفية ان مجموعة

من المصارف الالمانية الغربية ستقوم

بتعويل عملية شراء ثماني طائرات

تورنادو مقاتلة من بريطانيا الى الاردن .

مجلة ، دير شبيجل ، الالمانية ان

مجموعة من المصارف الالمانية على

رأسها مصرف مقلطعة باغريا بايرش

لاندستيك أعلنت استعدادها لتقديم

قرض قدره و ۲۷۰ ء ملیون مارك

لتمويل الصغفة بين بريطانيا والاردن .

ايران تفرج عن سجناء

حكم عليهم خلال الحرب

اعلن التلقزيون الايرائي عفوا عن

جميع السجناء الذين حكم عليهم

بالسجن لفترات تقل عن اربع سنوات

بواسطة محاكم عسكرية او محاكم

خاصة انشئت خلال الحرب العراقية _

نقابة تضامن توافق على

المشاركة في و طاولة مستديرة ،

بين السلطية والمعارضة

اعلنت القيادة الوطنية لنقابة تضمامن

المحظورة آمس في جدانسك موافقتها

عبلى خوض مصادثات والطباولة

المستديرة ، بين السلطة والمعارضة التي

دعا البها مجددا الرئيس اليولندي

الجنرال فويشيش باروزاسكي الخميس

الماضي في وارسو وذلك ، في أسرع وقت

واعلنت نقابة تضامن في بيان صدر

أمس انها رحبت ، بارتياح ، باعلان

السلطة إعادة التعددية السياسية

والنقابية في بولندا بعد مرور فترة اضافة

إلى الاعتراف بحركة ليش فاليسا

المحظورة منذ ١٣ كانون الاول ـ ديسمير

ممكن ۽ ويدون شروط .

رويتر ـ ا.ف ب ـ وارسو .

رويتر ـ لندن

وذكر راديو هكولونيا ، نقلا عن

ق . ن . ا _ بون :

بالجدية والعمل الى ابعد الحدود.

حتى في المواقف الشخصية الاكثر

ماسوية فسأل الطبيب الذي كان على

. جمهوري على الاقل. كان دائم الهجوم عليها بعدد كبير من الحكومة المحلية والحكومة الاتحادية هو اشارات السير بحيث تسهل قراءتها تتدخل الحكومة الاتحادية وتقرر أنه من الاسهل خفض الطرقات وبالطبع تعرض مايكل دوكاكيس المرشع الديمقراطي لانتخابات ١٩٨٨ لسخرية ريجان خلال الحملة الانتخابية. فبعد ان ذكر دوكاكيس مرارا الرئيس الامريكي الراحل هاري ترومان علق روناله ريجان

الرسوم المتحركة. ووصل به الامر يوما الى اقامة لائحة الوزراء في الحكومة التي يحلم بها فعين الممتل كلينت ايستوود وزيرا للدفاع وغروتشو ماركس وزيرا للتربية. وأوصى نائب الرئيس جورج بوش قبل ان يغادر الى الاتحاد السوفيتي لحضور عملية تدمير صواريخ سوفيتية في اطار معاهدة ازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى ان لا يقترب كثيرا. وتحدث مرة عن البرنامج الفضائي الامريكي فذكر بأن الولايات المتحدة ارسلت يوما مركبة استطلاع فضائية الى المريخ وأنها التقطت صورا تجعلنا نتساعل لماذا يرغب اى شخص في التوجه الي هذا

ها تعانى من مشكلة تكرارا لإصابه بالقشرة.

الأيت..

باويوبيس

.. شامبوطبى للقشرة..

بلونوميس .. يحتوي على وادملطفة ويعظى

بلونوميس .. لجيع أنواع الشعر ...

بلونوميس .. يستعمل مريين إسبوعيًا

الوكيل لعَام بالمُلكة : صنتومع أم وترَّ الشرق الأوسط

جدة: ١١٦١٦ الياض : ١٤٢٧٦٠ الخبر١١١١٦٢٨

شعرك النعومة ويمنع تقصيفه.

(الدلقني مرالجات مرالعادي)

رابيت ، شخصية ارنب شهير في

وكالات الانباء (الارض الفلسطينية المحتلة) : صعدت قوات الاحتلال الصهيوني من اجراءاتها

القمعية في مواجهة شبان الانتفاضة الفلسطينية

غزة المحتلين . وذكر راديو العدو الإسرائيلي ان قوات الاحتلال فرضت نظام حظر التجول امس على مخيمات جباليا

> واقتلعت جرافات العدو العديد من اشجار الحمضيات في مدينتي طولكرم جنديا صهيرنيا اصيب بجراح خطيرة ن راسه بعد احراق سيارته في بلدة ويطاء قرب مدينة الظيل الليلة الماضية .. كما حطم المواطنون في المدينة ثلاث سيارات عسكرية اسرائيلية .. صهيونية في سوق د فرأس ، يغزة . عسكرية صهيرنية أن غزة حكمها بالسجن لمدة خمسة اشهر على الشاب الفلسطيني احمد مطر من غزة بحجة حيازته ما وصفته بمواد ممنوعة وهي

في هذا الوقت واصل اسحق رابين وزير الحرب في الحكومة الاسرائيلية محاولاته للتأثير على الانتفاضة عبر تقديم وعود ، براقة ، ضمن سياسة ر العصا والجزرة ، التي يتبعها مصعدا ارهابه وملوحا بامكاتية اعطاء شيء ما لمن يقبل التعاون معه ، وف هذا الاطار اعلن رابين الليلة قبل الماضية انه مستعد لللفراج عن القادة والشخصيات الوطنية الفلسطينية الموجودين في المعتقلات الاسرائيلية اذا

وتلقيلية وقراهما .. وافادت الانباء أن والقيت زجاجة حارقة على سيارة رمن ناحية اخرى اصدرت محكمة

عبارة عن شريط كاسيت سجلت عليه اغان وطنية فلسطينية .

اعلنوا استعدادهم للمشاركة ن انتخابات تجرى ل الأرض المثلة وذلك

في محاولة واضحة لتقديم ، رشوة ، _ حسب وصف المراقبين ـ ضمن سعى مؤتمر دولي للسلام في مقترحات وزير رابين الى شق صفوف الفلسطينيين والتأثير على الانتقاضة . ويرى المراقبون ان هذا التمريح

يستهدف اولا فيصل الحسيني وهو من اكبر الشخصيات الفلسطينية ق الاراضى المحتلة الذي وضع قيد الحجز الادارى ف ٢٠ تعوز / يوليو الماضي لدة سنتة اشبهر وذلك للمرة الثالثة خلال ١٥

ومن المقرر مبدئيا الاقراج عن الحسيني في الايام المقبلة وهو رئيس مركز الايحاث العربية في القدس الشرقية الذي اغلقته السلطات الاسرائيلية في ١ أب/ اغسطس الماضي لمدة سنة . وصرح رابين في اب/ اغسطس انه مصمم ، بعزم ، على ابقاء الحسيني قيد الحجز الاداري . وسكل رابين عن استعداده لبدء

اى فلسطينس مقيم في الاراضي المحتلة ، شريكا محتملا ف مفاوضات مهما كانت هويته . فالمهم ما هم مستعدون للقيام به . واعرب رئيس حزب العمل وزير المالية شيمون بيريز صباح أمس عن

حوار مع الحسيني فاشار الى انه يعتبر

دعمه لاقتراح اجبراء انتخابات ه سياسية حرة ، في الاراضي المعلة تتبح للفلسطينيين تعيين ممتليهم في

الدفاع فقال انه اذا ما كان ينبغي اجراء افتتاح دولي للمفاوضات فسنوافق على الامر . ولا تبديل حول هذه النقطة وفي المقابل لقيت مقترحات رابين استقبالا اكثر فتورا من جانب تكتل الليكود ويعين وطني و واكلت مصادر مقربة من رئيس الوزراء اسحق

وسطل بيريز عن عدم ورود فكرة

والنصيرات ودير البلح في قطاع غزة فيما لايزال

الحظر مفروضا على مخيمي الشاطيء ورفح وحي

الشيخ رضوان بالقطاع فيما تواصلت المواجهات

واسفرت عن اصلية ٣١ مواطنا بجروح وكسور امس

والليلة قبل الماضية كما هدمت سلطات الاحتلال

مفاوضات .

ثلاثة منازل في قريتي رافات وكفر مالك .

السنة الناسعة والعشرون ، العدد ١٢٦٤ ـ الاثنين ١٦ جعلى الاخرة ١٤٠٩ هـ ـ (٣ الناو 🏞 ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٢٣ ينام ١٩٨٩ م ٠

شامير امس ليست هذه سوى وجهات نظر شخصية . وتابعت القول ينبغى بحث هذه المسائل داخل مجلس الوزراء وليس علنا . وعلى صعيد ثان تقول مصادر فلسطينية ان المسئولين الاسرائيليين النذين يشعرون بالقلق من عدد الفلسطينيين المشتبه يعمالتهم لسلطات

الاحتلال الذين يقتلون او يتعرضون

للتهديد لترك اعمالهم بدأوا هجوما

العملاء مع سلطات الاحتلال بالتوبة قبل

ناظم آلي في

الجيب لمرضى السكر

شركة امريكية ستعرض في

الاسواق خلال عام - ١٩٩٠م ناظما

اليا يحمل في الجيب للاشخاص

الذين يعانون من مرض السكر

ليعرفوا بواسطته مقدار الكمية

اليومية التي يحتاجونها من مادة

الانسولين. وتقول الشركة ان

طريقة استعمال هذا الناظم الألي

هو أن يأخذ الشخص المعنى نقطة

دم من أصبعه ويضعها على قطة

ورق خاصة فوق الناظم الالي

شاشته. وقد حصلت الشركة على

فتظهر النتيجة واضحة على -

مضادا على العرب المتشددين . كما أشار إلى أن المشتبه بتعاونهم مع سلطات الاحتلال اصبحوا هدفا للقوات الضاربة للانتفاضة وقالت مناضلة فلسطينية لرويتر ان الزعساء الفلسطينيين يحاولون بكل وسيلة اقتاع

اللجوء الى العنف .

وكان قمر اتصالات سوفيتي يعمل بالطاقة النووية قد

سقط منذ عدة اعوام فوق اراضي كندا وتسبب في حدوث

بعض الاضرار التي دفع الاتحاد السوفيتي مقابلها

مبلغا كبيرا من المال تعويضا للحكومة الكندية.

عما اذا كان القمر يعمل بالطاقة ام لا.

سلة اخبار ـ سلة اخبار

اقمار موسكو تحب امريكا

موت غامض

لكاهن بولندي

تكون دفعت الى فتله.

وكلن هذا الكاهن

مقربا من اومساط

المعبارضية وعبلى

الإخص عن اوساط

الاتصاد من اجل

بولندا مستقلة الذي

هو عبرة عن حركة

احدى محطات التلفاز الامريكية التقطت صورا للقمر الصناعي السوفيتي الخاص بالاتصالات اللاسلكية الذي تحطم يوم الجمعة على اراضي ولاية اركانساس الامريكية بعد خروجه عن مداره فيما لم تذكر الاتباء

> مقاعد جديدة في السيارات الصينية لمنع الحوادث قالت صحيفة صينية رسمية ان الصين تعتزم تزويد السيارات الجديدة والشاحنات بمقاعد خاصة تصدر ذبذبات تسبب راحة للسائق على اساس العلاج القديم بالوخز بالابر لمنع وقوع الحوادث. وقالت صحيفة تشاينا ديلي ان وسائد المقاعد التي تعمل بالكهرباء تتشط الدورة الدموية وتساعد على استرخاء العضلات عن طريق التأثير على ثلاثة مواضع للوخز بالابر في الجسم فيقلل

وأوضحت الصحف ان السائق فقد

١٢ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم

ذلك من الاجهاد الذي يشعر به السائق.

١٢ قتيسلاف الرفاف !! [ف ب وأسلام أباده: واصيب ثمانية أخرون بجروح خطرة امس الاول في حادث باص . السطيرة على المركبة التي كانت تقل المدعوين

جثته في منزله ريما يكون مات مقتولا ليل الجمعة السبت الماضي. ولم تعرف بسعت للظنروف والاسباب التي قد

الى احد الاعراس وغرق الباص في قنال تقع

الكاهن البولندي ستيفان نبيد جيلاك ٧٤ سنة الدي اكتشف مقربون منه

البلاد. على بعد مائة كيلو متر شرق اسلام اباد . قلعة بلغراد تعود الى الظهور

مصادر صحفية يوغسلانية قالت ان قلعة تبلغ مساحتها ٢٠٠٠ متر مربع عادت الى الظهور بعد انخفاض مفاجىء في مستوى مياه بحيرة بريسبا الواقعة في جنوب يوغسلانيا. ونقلت الانباء عن صحيفة تصدر في بلغراد قولها أن هذه القلعة التي يعود تاريخها إلى القرن العاشر أو بداية القرن الحادي عشر عندما انخفض مستوى مياه بريسبا الى مترين. واشارت الى ان علماء الاثار اليوغسلاقيين يعتقدون ان هذه القلعة التي لازلت على احسن حالة كانت عاصمة الامبراطورية البلغارية السلافيه لسامويلو مابين ١٧٦م و ١٠١٤م وهي اول عاصمة للامبراطور سامويلو مؤسس اقوى امبراطورية في ذلك العهد جمعت عددا من الاراضي الواسعة

سينسة محظورة في ترخيص من الحكومة الامريكية لادخال هذه الآلة الطبية الجديدة الى الاسواق.

الفرنسيون يتبرعون بأجسادهم أوساط فرنسية تقول ان ٧٥٪ من الفرنسيين ابدوا اخيـرا استعدادهم للتبرع باحد أعضائهم بعد وفاتهم. وقالت مجلة لوبوان الفرنسية ان هذه النسبة تمثل الفرنسيين الذين

جرافة تعمل لازالة التلوج التي تراكمت أمس في عمان وعدة مناطق بالاردن : صورة خاصة لـ « عكاظ ، بالتعاون مع بترا

> الرئيس بوش جالسا في المكتب البيضاوي



انها تحوى كمية من الماس.

الرئيس الامريكي جورج بوش في صورة تذكارية مع عائلته في

إول يوم كامل يقضيه في البيت الابيض امس الاول . (واس/ا.پ)

● للتستر على تورط الموساد في تفجير الطائرة الامريكية:

● طلاس يؤكد تصريحاته حول مسئولية الموساد عن التفجير الامارات العربية المتحدة عن هذه المصادر قولها أن

| واس ـ قن.i (أبوطبي ـ الكويت) : اللجنة المؤلفة من محققين امريكيين والمان قالت مصادر لجنة التحقيق في حادث تفجير وبريطانيين تدرس بعناية تصريصات العماد الطائرة الامريكية التي سقطت فوق اسكتلندا .. ان مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري حول قيام الحكومة الاسرائيلية اجرت تغييرات واسعة في المخابرات الاسرائيلية (الموساد) يتفجير الطائرة السلك الدبلوماسي الاسرائيلي في بريطانيا والمانيا بواسطة احد الجنود الامريكيين العاملين بالقواعد الغربية وفرنسا في محاولة للتستر على فضيحة جهاز العسكرية في المانيا الغربية مقابل ٥٠٠ دولار حيث سلمه احد عملاء (الموساد) حقيبة المتفجرات على

ونقلت صحيفة ، الاتحاد ، الصادرة بدولة

الموساد . المتهم بالتورط في هذا الحادث

وأضافت المصادر أن الجنود الامريكيين الذين انهوا خدمتهم في الامريكيين كانوا يقومون بالفعل

المانيا قبل عدة أشهر. بنقل حقائب مقابل اجر مرتفع .. وان الحاوية التي وضعت فيها القنبلة كانت تحتوى عنى امتعة الجنود الامريكيين العاندين لواشنطن فقط خاصة وان أمتعة عؤلاء الجنود لم تكن تقتش طوال

واوضحت أن السلطات الالمانية ابلغت لجنة التحقيق بان اجراءات التفتيش لم تكن تطبق بشكل دقيق على امتعة الجنود الامريكيين وان امتعة هؤلاء الجنود كانت تتقل نقلا صحيحا . بواسطة شركات الطيران في كثير من الاحيان مباشرة من اماكن أقامة هؤلاء الجنود في المانيا الى المطارات

الامريكي كان يعتقد ان المتعاملين معه وضُعُوا كمية من الإلماس قيمتها وذكرت المصادر ان لجنة التحقيق قامت طوال الاسبوعين تهربيها الى تيويورك . الماضيين باستجواب اكثر من ٤٠

> الغربية .. كما تم استجواب الجنود اكتشاف حقل نفطي صخم في بيرو

جنديا أمريكيا يعملون في المانيا

ا آف ب سکیما[.] اعلن رئيس بيرو الان غارسيا ان شركة اوكسيدينتال بينر وليام كومباني اكتشفت في الغابة المركزية في بيرو حقلا نفطيا خسخما قد ينتج ٦٠٠ مليون يرميل تبلغ قيمتها عشرة مليارات دولار. ويقع الحقل النفطى في حوض نهر اوكايالي على مسافة نحو

الالمانية .

٠٠٠ كلم شرق ليما. سفارة لفلسطين في بنجلاديش

رويتر ـ دكا : اعلنت وزارة الخارجية البنجالية ان بنجلاديش رفعت مستوى بعثة منظمة التحرير الفلسطينية لديها الى درجة وكانت منظمة التحرير الفلسطينية

من جية ثانية اكد مصطفى طلاس صحة ما قاله لصحيفة القبس الكويتية بان طائرة ، بان امریکان ، قد انفجرت بواسطة قنبلة وضعتها الموساد في حقيبة احد الجنود الامريكيين العاملين في قاعدة اعريكية بالمانيا الغربية . وقال مصطفى طلاس في اتصال

هاتفى اجرته معه وكالة الاسوشيتدبرس من الكويت الليلة الماضية قال .. ان القبس نقلت عنه

وكان وزير الدفاع السوري قد قال للصحيفة الكويتية ان الجندي خمسمائة الف دولار يطلبون منه

ان ميشيل اختير زعيما للحزب باغلبية - ١٩ صورتا مقابل ١٥٤ صوتا لرئيس الوزراء الحالى بلايزي ومن المقرر أن يتولى ميشيل رئاسة الوزراء ف حالة غوز الحزب في الانتخابات التي سيتم اجراؤها ف ديسمبر القادم بموجب الدستور. وسيظل بلايزى رئيسا للوزراء حتى موعد اجراه الانتخابات جدير بالذكر ان بلايزي أتولى زعامة الحزب الحاكم منذ ١٩٦٠

جرينادا: اقصاء بلايزي وميسيل يخلفه .

اعلن في جريتادا امس عن اقصاء

رئيس الوزراء هيربيرت بلايزي من

منصب زعامة الحزب الوطنى الحاكم

وذلك خلال اجتماع سياسي عقده

الحزب الليلة قبل المأضية ق العاصمة

وقد حل كيث ميشيل الذي يشغل

حاليا منصب وزير الاتصالات والعمل

وأوضحت وكالة الاسوشيتدبرس

محل بلايزى في زعامة الحزب.

واس ـ الرياض: .

للإيجار معرض من دورين ♦ يقع المعرض في شايع الملك فهد (الستين) على

مساحة إجمالية .. ٣ مترمريع يشمل بالاضافة المعرض على ماييلى: ا-دور بمساحة ٥٠٠٠ م لاستعاله كمكاتب. مفروش ومجهز بالكأمل بالديكور والتكييف

ى-بدروم ومستودع أسفل المعرضية مصعدالبضائع كذلك يوجد مكاتب للإبيجارية سعار منافسة بنفس العاق.

ففن له الرغبة في الايجارين الاتصباك. تاييفون ٥٠٠٠٠٠ حيدة مناساعة إلم- اظهرًا ولم ع - لم مساء



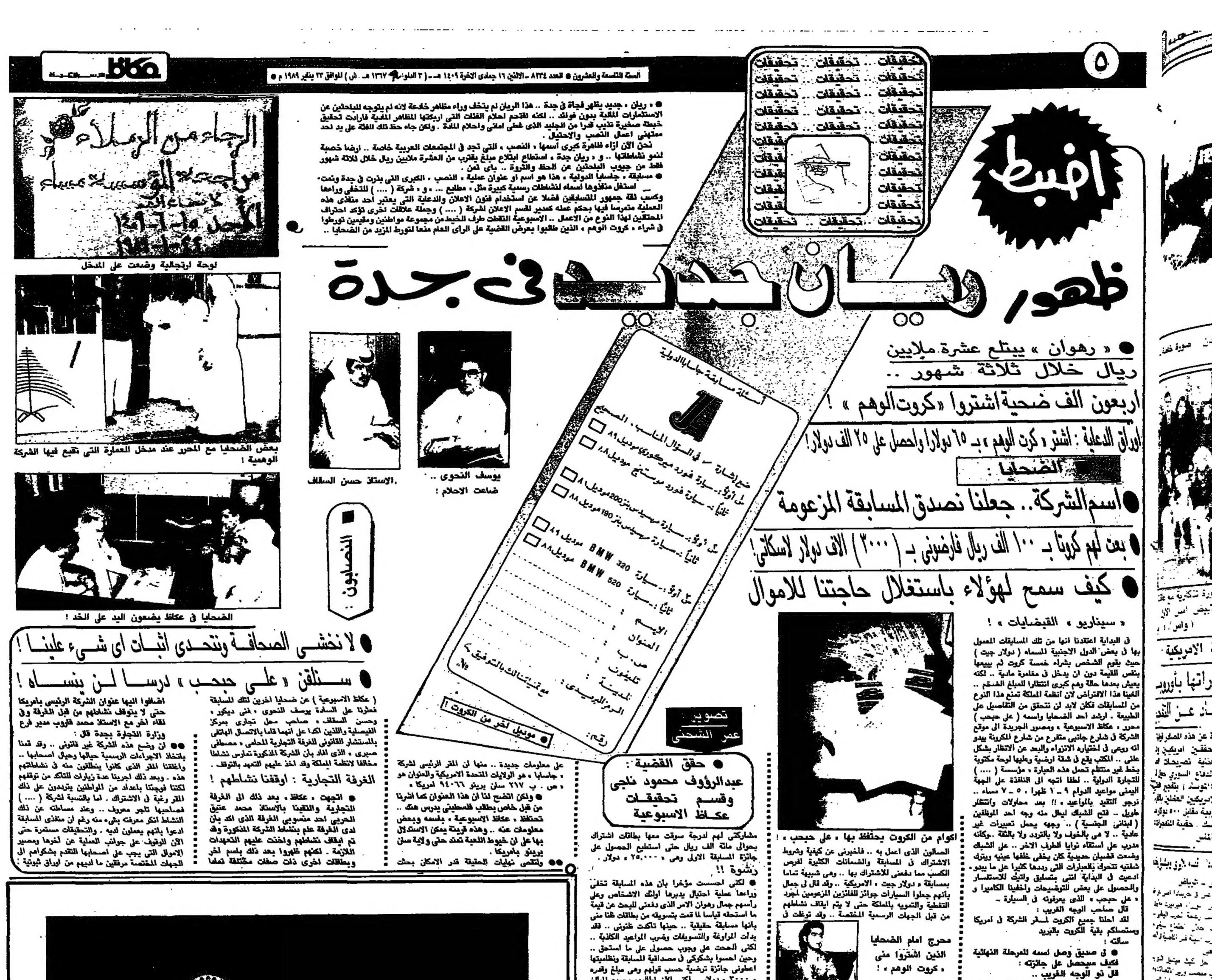


وأستاذ ورئين تستم المتعراض لجلدية والمتناهلة والعقم بجامعة المنوفية وذلك طدة ١٥ يوم تبرامت ١١٥٥ /٩٠٤ (هجرمية

ويستقبل جميع حالات الأمراحن الجلدتير والتتناهليتر والعقيمثل • حالات عب المثباب • حالات صعف وبقوط المشعر

 حالات العقم والمضعف المجينسي . كما يتوفر بالمستوصف باقى العيارات الاخريجت ديقدم خدماته

على موارك كا ساعه. للجزوالإيتعالم : ٢٣٢٠٩٧٧/٣٣٢٠٧٦٤ بور/ط يوا المدنت المنورَّة



٢٠٠٠ • دولار .. لكتى الآن اطالبهم يجميع المبالغ

التي اخذوها من المشتركين بواسطتي وحرصوا على

التصوير معى رمعي المبلغ لادخال الصورة ضمن

٥٢٢ صديقا

. عندما علمت بأن احد شروط الغوز هو ان يرد اسمى في

البطاقات لم ٦٢٥ مرة وهذا يعنى ان اكون على علاقة ب

٦٢٥ صديقا على الاقل .. وهذا مستحيل من هنا بدأت

شكوكي كذلك الكيفية التي كانوا يضربون بها المواعيد

للمشتركين ففي كل مرة يؤجلون موعد الفرز .. وف كل

مرة يقومون بإظهار ملصقات جدارية تحتوى على فقرات

جديدة لمجرد تعطيل المواعيد وتسويفها . وكانت اخر ملصقة تحمل هذه الصيغة ، أن كل متسابق وصل

اسمه ١٢٥ مرة سوف يمنح ربع قيمة الجائزة .. او

اقل .. وسيجرى الاتصال بالفائزين هاتفيا •، دون

• هل لديك ما يثبت هذه الحالة ؟

نعم لدى صور لجميع البطاقات التي سلمتها لهم

وكذلك المبالغ .. وقد فعلت ذلك احترازا من التلاعب

●● ربما اكثر من ٤٠ الف شخص وهذا يعنى ١٠

ملايين ريال من داخل الملكة .. فضلا عن متسابقين

غطاء موثوق للنصب!

ان ما يؤكد احتراف منفذى هذه اللعبة

وتمرسهم في اعمال الاحتيال المنظم هو

استغلالهم لمؤسسات رسمية ذات وجود

موتوق فيه كشركة (.....) التي يعمل بها

، جمال رهوان ، الرأس المدير للعملية ..

واستغلال اسم ، مطابع ... ، في طباعة

بطاقات المسابقة حيث يعمل والد احد منفذى

المسابقة مما نستدل به على ان لــ و العملية ،

ذبولا اخرى واطرافا عديدة . وبسؤالنا

للسيد على حبحب عن الاشخاص المناذين

اعرف منهم و جمال رهوان و وهو فلسطيني .. و

« لبیب ریمون سابا » وهو سوری یعمل والده

بمطبعة .. التي تمت بداخلها طباعة بطاقات المسابقة

اول الامر .. ثم انتقل الطبع الى جهة اخرى غير مذكورة

على البطاقات على حد ما ذكر على البطاقة (.....) أول

الأمر .. واسم شركة (....) الوطنية كانا من الاسياب

التي اكسبت السابقة ثقة المستركين واتا منهم بطبيعة

جاسابا .. اسم مرکب

• الاسم مركب من اسماء المديرين لعملية

الاحتيال .. فالأول أسمه و جمال رهوان و أخذ منه

حرف الجيم والألف .. ثم الهيفت الى لقب الآخر

ه لبيب ساباً ، فأصبح الأسم ، جلساباً ، وهو أسم

العنوان الدولي

• والصلق صفة ، العللية ، بالسليقة اضفى

عليها نوعا من الابهار والجنب حين رعم المديرون بان المركز الرئيس لشركة

. جلسابا ، هو الولايات المتحدة الامريكية

والحقيقة ينكرها هنا السيد على حبحب بقوله

• مد ان تغيرت البطاقات الاولى تلافيا لبعض

المانق .. ظهرت هذه البطاقات الجديدة التي تعتوى

تنتعي المسابقة اليها؟

رئان يوسى للسامع بوجود رسمى له .

• وماذا عن اسم شركة ، جاسابا ، التي

● هل لديك تصور لعدد المستركين في هذه

ان يحدث شيء من ذلك

الذي ظهر اخيرا .

من الخارج .

للحملية قال :

🛎 هذا هو الدليل

● ملايين الريالات .

كيف بدات شكوكك في مصداقية المسابقة ؟

الاعييهم !

2000

أواس/ ر

الامريكية

عن هذه المصادر أوا

ر د ترباغر

بعدي و ييل لم

وغست وكلة الميت

میشین احتیار ربیا . یهٔ ۱۹۰ صوتا طفار اناه

س العنداء العال العالم المعال

ر ان يتولى ميشيز بالماء

على عور الحرب و اله

سبتم اجراؤها ذنيم

بب النسان وسيد

يا للونداء على بيد

زعامة الحرب العاكم

دورين

المنابرلمي يعد

اللح حالعة

بكور والتكبي

المنعاب مياني

ا أينبقسفانيى لع

عالاتصال

المام المعلقة المام الما

wie

نعراتي

خلام ديمنو الما ا المناسبة

روی ریسانهٔ ۱

The service of the se

1 - 5

- سيصله شيك بالبلغ المستحق من امريكا .. فاجاته

لمُلاا نقلتم العملية فجاة الى امريكا ؟

● اللت : إلان كل شيء يدعو للشك بدءا من

عدم وجود لوحة تشير لاسم (جاسابا

الدولية) وانتهاء بعدم استلام أي متسابق

- انقلبت تعبيرات رجهه فجاة الى خطوط يتطاير منها

الشرر واطل وجه اخر كان يختبىء في الداخل اسميته

فيما بعد ، ذو الوجه الانساني ء .. اطل مستطلعا

جرأتى فلم (امهلهما فرصة الانقضاض بالوقاحة ..

- رد الاخر وهو يمضيع في فمه و لبان ، يصدر طرقعة

و ولا .. أعِشي ولا من هون لنصمن أطلع أضرب

لم يداخلني رعب او خوف لان هيئته لا تدل على

بعد أن اقفلا الشباك ادركت لنها عملية نصب ليست

عادية .. ناديت على المصور الالتقاط الصورة المكان

فشعرمن بالداخل يضوء الغلاش ففتحت النافذة فتحة

شبيقة ليطل منها أكثر من وجه بالتناوب .. عندها

سمعتهم يرددون أسم « على حبحب » ألذى هضر بعد

أطمئنانه لاقفال النافذة .. رد احدهم بعد اغلاق

الشباك : د صحافة .. وشو عليه .. ولا احتا ما بنخاف

عدث للجريدة وكان بنية الضحايا في انتظاري ...

أجرينا التممالا بلعد الزملاء في الولايات المتحدة

طالبين منه النحقق من العناوين للدونة في الكروت الذي

يرمل عليه المتسابقين حوالاتهم فجامت النتيجة بعد

يرمين (العنوان اطالب فلسطيني يدرس في

الولايات المتحدة ويبدو انه لا يعلم عن توعية

🤏 معلومة لخرى كشفها لنا ﴿ على حبحبٍ ﴾

اسم الشركة (جاسايا) مشتق من أسعى

(جمال ـ سابا) فاحد شركاء العملية اسمة

جمل رموان والاخر لبيب سابا ! وهذا

الاختيار بدل على دهاء غير عادى حسب لكل

شيء حسلباته .. قالاسم يوحى باسم شركة

أمريكية كبرى كانت تعارس هذا النوع من

المسابقات ! بدات باستجواب السيد على

حبحب الذى يعمل بصالون للحلاقة

بدأت هذه السلينة ف الطهور منذ ثلاثة شهور

تاريباً بتدبير من شخص يدعى (جمال رهوان)

ويعمل كعدير اعلانات بشركة (....) وهو احد عملاء

لوحة اخرى ..

🛭 کیف تورطت ؟

- اصطادوني أن الصالون !

قلت لهم : الآن استطيع أن أشرع في أعداد الموضوع

من حسطاقة ولا من غيرها ، ربد صعوب الحر :

• ولا على ماحنا بنورجيك بعدين • !

فالقضية ليست عادية

جديته ونعومة حركاته طمأنتني للمسألة أكثر!

اعتقدت أنه سيرتبك لكنه فاجاني بابتسامة صغراء

فيها قدر من السخرية الفجة وقال :

● نعم فالامر مريب

انتم نصابون !

• سالتي :

اعرف ان مجيئك الى هنا نتيجة شكرك .

الغرفة التجارية :

• صاحب الشركة

هـولاء يعمل

• قاروب:

Vice_

عن ممارستهم

المغفلسن، ا

LES



مناك أبواب كثيرة ... إفتح مايناسبك منها

العمل المصرفي ، مجموعة متنوعة من النشاطات الإستثمارية ، الاستثمار في الاسهم المحلية: يتولى حالياً ٦٢ فرعاً تقديم أفضل البحويث الإستثمارية وخدمات البيع والشراء.

شهاداتالايداع وسيلة إستشفارية تعسملعسلى سمورأس السالس.

حساب المشاركة ،

صندوق الدولار.

خدمة يتم بموجها وضع برنامج إستثماري خاص لكامن كبار للستقريد سعياً لنحقيق الدافه الاستفارية.

المزيدمن المعلومات يسربنا إنصالكم بناعلى العنوان التالي ،







يقدم سنك السرياس الإصافة إلى الخدمات التي تشمل كافة محالات

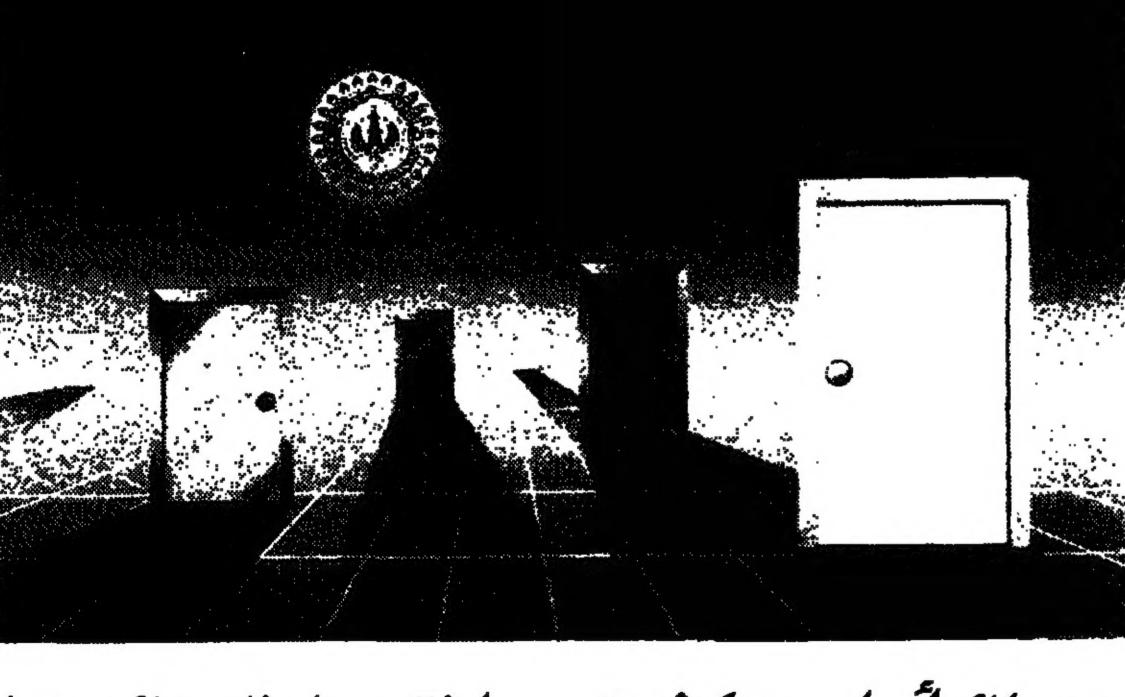
يعزز العائد على إستشمارك وينطوي على للشاركة في تحسمل المخاطرة.

وسيلة مثاليه للمستقربين من الأفراد والشكات الذين يودون للحافظة على رأس المالــــ للسنشمر إضافة للحقيق عاد حيد عليه مع توفرامكانية السحب خلاك فترة فصيرة. صبندوق الأسهم الدولية : يتي الفرصة لفوراً سالمال بالنسبة المستقرب الذين لديم الاستعلاد للحل قدرا كبرمن المخاطرة.

إدارة الحوافظ الإستثمارية،

بالنسية لتيادات الإبداع وعساب المشامكة ، بنك السهامان ـ الإدارة العلمة إدارة إسيداعهاسه الأفسساد

من ب ١١٤١٦ الربيات ١١٤١٦ ١١٤١٠ من ١١٤١٠



وتلاق ومذكرات .. وتلاق ومذكرات وثائق ومذكرات .. وتائق ومذكرات وثغنق ومذكرات وتانق ومذكرات وتانق ومذكرات وتائق ومنكرات وثافق ومذكرات

ونانق ومذكرات وتائق ومذكرات وتافق ومذكرات وثلقق ومذكرات

يطلها يعتبر أشهر علام باللوحات الفنية في العالم ويتولى منصب المفتش العام لمتلحف فرنسا وامين متحف لوفر الشهير في قلب العاصمة الفرنسية باريس ويسبب اكتشاف هذه الفضيحة . لم يتمكن السيد ، بيير روزنبرج ، _ بطل الفضيحة _ من حضور العرض الذي قدمه سرك موسكو لترويض القطط في باريس مؤخرا !! فقد وجه اليه قاضي التحقيق بمدينة تولون الفرنسية تهمة اخفاء المسروقات في

تهر فرنسا فضيحة فنية مثيرة منذ عدة اسابيع .. ومما يضفي على هذه القصة ان

روزنبرج هذا النبيل الآندلوسي معرفة جيدة . فقد تابع أثره ، واقترب منه عن كُتْب ، وقدم العروض اخيرا في شرائه لحساب متحف لوفر الباريسي في شهر نوفمبر عام ۱۹۸۰ ، من ، جوویل بینیل ، التي مثلت اشخاصا مشهورين .

وقد اصيب جميع العاملين بمتحف لوفر وادارة متاحف فرنسا يصدمة قوية ، عندما علموا هذا النيا المؤلم . فعلاوة على اتهام روزنبرج باخفاء المسروقات _ لوحة نبيل أشبيليا _ والذي تطلق عليه ادارة متاحف فرنسا ـ لقب ، قضية موريلو ، ، توجه الانتقادات الى طريقة اقتناء المتاحف الوطنية الفرنسية الاعمال الفنية الراقية والقيمة . وقد استطاع القاضي • جان بييربرنار • - الذي يتولى التحقيق في الغضيحة _ قياس الفرق الكبير الموجود بين عالم تجار الأعمال الفنية ، حيث تجرى الصفقات وفق كلمة الشرف و دحسن النية ، وباسم مبدأ ، الحيازة تساوى الملكية ، . ، اذا اشتريتم كرسيا عند تاجر عاديات، فانكم لاتقومون باجراء التحريات لمعرفة عما اذا كان الكرسي مسروقا من احد القصور الأثرية القديمة . . وعالمه الخاص بالقوانين المتمسك بالعقود المكتوبة الموثقة والمضمونة .. وقد تضامن جميع كوادر ادارة متاحف فرنسا مع بييروزنبرج ، وأعلنوا براعته من التهمة الموجهة ضده .. ومع ذلك ، فانهم يشعرون بالقلق العميق تجاه هذه القضية .. فقد عبرت مقتشة عن هذا القلق قائلة : • من المكن ان نقع جميعا ضحايا لمثل هذه القضية يوما ما .

والسيد بيمروزنبرج الذي يبلغ من العمر ٥٢ سنة ، المتخرج من كلية الحقوق والذي امضى جميع حياته المهنية في متحف لوفر كخبير واخصائى الاعمال الفنية للقرن السابع عشر الغنى بالابداعات الفنية ، والذي يتمتع بشهرة عالمية ، تفاوض شراء اللوحة مع المحامي الفرنسي ومع و ديديه تورنار و موثق العقود السويسري . ومع ذلك ، فقد اتهمه القاضي باخفاء المسروقات . مقدرا انه فضل _ مع معرفة يقينية _ امتلاك اللوحة بواسطة شخص لايعتبر مالكها الحقيقي .. وعندما شعرت وزارة الثقافة الفرنسية بوقوع ما



بول لومبار الموثق السويسري



، اللوحة ، ، موريلو ، وبطل الفضيحة ، بيير روز بنبرج ،

متلحف فرنسا) والوسطاء (دراسة لوعبارو

والموثق تورنار). وقد حرر الأخير شهادة موثقة

بان • جوويل بنيل • قد ورثت اللوحة من جدتها

• جان شايوى • ، التي داتت في جنيف عام

وحصلت الأخيرة على اللوحة من ، سوزان

كانسون ، وعندما عرض بيت كرستين تاريخ

موريلو ، في صفحة ؟٩ من الكاتالوج في فصل

الربيع عام ١٩٨٥ ، بانه يجب عليه بيع اللوحة في

لندن يوم د يوليو ، قاوم ، بيح روز نبرج ، مقاومة

العارف الخبير . وفي يونيو ، اخطرت ادارة

المتاحف بيساكر ستين وطالبت بضرورة سحب

لوحة ، فرنسية ، من البيع ، عبرت ، الحدود

بصورة غير مشروعة . . ورغبة من بين كرستي

اللندني يعدم احداث خلافات مع المتاحف

الفرنسية ، اذعن لطلب ادارة المتاحف بسحب

اللوحة من السوق . ولكنه أصر على الحصول على

عمولته وتسديد الديون المستحقة عني - جوويل

بنيل ، والتي تبلغ قيمتها ٩٣٠٥٠٩ فرنكات

فرنسي وبسرعة البرق ، بدأت المفاوضات بين

« بنيل » ومستشارها « بول لومبار » والموثق

• تـورنار • وبيت كـرستى وادارة المتاحف

وبينما قال لومبار ان زبونته مستعدة لبيع

اللوحة الى متحف لوفر وأمر بارسالها الى باريس.

ارسلت ، جوویل بنیل ، تلکسا الی بیت کرستی

الباريسي يوم ٤ يوليو يفيد بانه تم التوصل الى

اتقاق وزاري ، وانه قد تم ، تأكيد البيع في

لندن ، ويتير هذا السلوك القلق العميق .. وفي

نفس الوقت ، وقع عنصر اكثر غرابة .. ويتمثل في

تلقى بيت كرستي رسالة من ء فرانسوا بيدو . .

محامي احد تجار العاديات بمدينة ، فضية ، وقد

تسامل المحامي عن ، تطورات ، اللوحة وكان رد

فعله عنيفا لدى قراءته الكاتالوج وشهد ان اللوحة

كانت ـ • حتى ديسمبر عام ١٩٨٤ على الاهل ،

ملكا للسيدة كانسون ، والأكثر غرابة ايضا ان

السيد / ذكر أن السيدة سوزان كانسون • المسنة

والتي لاتملك موارد . تقطن الآن في منزل صديقة

بمدينة فضية . وتتدعى أنها لاتعلم شيئا عن

وحمل بيت كرستى السيدة و لومبار و و

تورنار ، مسئولية هذه الرسالة ، وطالب باصدار

شهادة ملكية . وفي يوم ٢١ اكتوبر عام ١٩٨٥ ،

اكد السيد بواسونية ، مستشار سوزان ،

بواسطة رسالة أن ، جوويل بنيل ، هي ، صاحبة

اللوحة ، ويشهد أن زيونته - كانت قد أهدت

اللوحة الى ، السيدة / شابوى عام ١٩٧٩.

ويضيف قائلا: وحررت هذه الرسالة بالقرب من

وبعد مرور ۱۰ ايام ، اكد السيد تورنار انه

، قد تم وضع اللوحة في جرد تركه ، جان

شابوي ، وان دراسة السيد لوميار قادرة على ان

تؤكد أن جميع المطالبات المقدمة غير مسحيحة ، .

ويعني هذا الأمر وجود شك حول هذه الصفقة قبل

السيدة كانسون التي وقعت عليها . .

ان يشتري متحف لوقر اللوحة .



صاحبة اللوحة

● ترجمة محمد بشير

الادانة والتحقيق في القضية بصبر كبير .. ففي يوم ٩ ديسمبر، وجه تهمة ، الاشتراك في جريمة تزوير الخط والسرقة ، الى السيدة ، بيتل دييورد ، التي عملت مساعدة موثق العقود السويسرى لومبار لمدة ١٢ عاما ! وتقول مستشارتها انها كانت ، تتولى وضع اشتراطات بيع لوحة موريلو ، . وقد اصبح هذا البيع فضيحة وطنية في فرنسا .

الاترياء بمدينة كولون وقد حبا وسوران من مجلة لوبوان الفرنسية كانسون - حتى وافتها المنية . ثم قاما ببيع اللوحة الى متحف لوف الباريسي الشهير . وقد وجه القاضى تحقيقاته بعد ذلك نحو المتنزى (ادارة

وقد أمر القاضي بسجن ، بيتل ديبور ، وزوجها ، « روبيرت بواسونيه ، ، احد المحامين

الماضي . ويواصل القاضي برنار تجميع دلائل

لايحمد عقباه ، سارعت الى كفالة خصوم ادارة المتاحف الفرنسية الاصليين ، يوم ٩ ديسمبر



بشری ساره

مسالة شزاسيح

جلسات يحدائق المنتزه







مهمهههه مطعة على الحدث طراز

لمجذأماكن للعائلات فئ مطعمنا الفاخر

يرجي الإتصال على هاتف 177777 / 22/7777

نخن على استعداد فام نستلبية الطلبات الخسارجية. مع تحيات الدارة منتره النخيل

Palm Gardens

إلى زبائنتا الكرام ومحبى الأكلارًا لشعبيت الأمنب نقم الوجبات الشعبية الشهية

ارز وعدس -ارزابيض مع ممك معتلى ومشوى ومسلوق مسادية السهك عفئة السمك- بالإضافة إلى العيد من الأطباق الشعبية الطازجة التى لاتحصى وذلك لوجسبتي الغنداء والعشاء.

شرفوذا بزيارتكم تجدونا فخيد إستقبالكم لكبية طلباتكم والتفائ في خدمتكم.

ويرد بيح روز نبرج والمتلحف انهم قاموا بعملهم ، المسترى ، ويؤكدون ، انهم ليسوا رجال شرطة ولا محامين ولا موثقى عقود مكلفين بالتحقق من صحة عقود بيع أو شراء اللوحات • ويقول بيح روز نبرج ان الرسالتين اللتين ارسلهما الى سوزان في مارس عام ١٩٨١ ظلتا دون رد . وانه خلال سنوات معدودة ، يمكن ان تنتقل الى ملاك عدة . ولكن رجال الجمارك القرنسيين يدقون تأقوس الخطر في نفس الوقت . ففي عام ١٩٨٥ ، استدعى محقق للجمار السيد بيح روز نبرج . إلا أن المستولين في متحف لوفر اجابوه شفهيا بانه قد حلت قضية اللوحة . وقام رجال الجعارك

بتحرياتهم الدقيقة ووزعوا المذكرات عن اللوحة في كافة مناقد فرنسا وفي شهر ديسمبر عام ١٩٨٦م تم توقيف ، جوويل بنيل ، في مركز حدود ، سانت جولیین أن سافوا . . وفي حورتها ١٠٦ وثائق مورطة ، وقائمة كافة الاعمال القنية التابعة لــ « سوزان كانسون ، وعندما استدعاها رجال الجمارك ، لم تلب الدعوة على الاطلاق بيد ان الوثائق تتيح اثبات جنح عبور الحدود بصورة غير قانونية وتثير فضيحة ضريبة الارث . وبالنسبة للسيدة سوزان ، فقد جامت العملية متأخرة أذ توفت في شهر سبتمير عام ١٩٨٦ . ولكن الشكوى التي قدمتها اختها و جان ديشان و . يوم ٩ يونيو عام ١٩٨٧م ، هو الذي كشف النقاب عن هذه القضية المذهلة التي تثير الضجة المدوية في أوساط

متاحف فرنسا ووزارة العدل والمحامين.

حين دفع بريجنيف الجنرال ياروزلسكي الى الإضطلاع بمسئوليات قيادة بولندا في اعقاب اعتق حركة نمرد وعصيان تشهدها البلاد بزعامة نقابة تضامن في مطلع الثمانينات .. ظن معظم المراقيون أن الجنرال إنما جاء ليقضى بقبضته الحديدية على عناصر التمرد وليعفى موسكو من مازق التدخل العسكري السافر الذي يتير ردود فعل عللية واسعة مثل نلك حدث في براغ في ربيع علم ١٩٦٨م وقيله ق بودابست في خريف علم ١٩٥٦م . ولم يكن في هذا الظن كثيرا من التجاوز فالمأزق الذى فرضته حركة تضامن يهز جذور النظام الماركسي من اساسه حيث يثور العمال على حكومة البروليتاريا التي قبل لهم انها قامت من اجلهم .. لكن الجنرال ذَّى القبضة الحديدية سرعان ما

ثم جاءت المتغيرات التي عصفت بالكرملين لتفرض على جيران موسكو وحلفائها مراجعة سياساتهم في الداخل .. فالمشكلات التي يسعى ورباتشوف لحلها في الاتحاد السوفيتي عبر سياسة البريسترويكا هي ذاتها المشكلات التي

ادرك ان المأزق أعتى من أن تنهيه القوة ، وأنه

لابديل عن الحوار مع تضامن واحتوانها كلما كان

ذلك ممكنا ، وعلى مدى ما يقرب من ثماني سنوات

شهدت العلاقة بين حكرمة وارسو وبين ألمعارضة العمالية معثله في نقابة تضامن بزعامة ليخ فارنسا

عملیات مد وجزر متکررة .

تعانى منها سانر دول المنظومة الماركسية الديون ، البطالة ، عجز ميزان المدفوعات .. الأوضاع الاقتصادية المتردية) . وسرعان ما استوعب ياروزاسكي رسالة البريسترويكا وسرعان ما دخل في حوار مع تضامن أسفر فيما يبدو عن اضفاء شرعية مشروطة على النقابة العمالية المتمردة على النظام .. بل سرعان ما سعى ياروزلسكى الى طرح امكانية فتح باب التعددية السياسية في بولندا .. لكنه قويل بمعارضة عاتية من داخل الحزب الشيوعي الحاكم .. فالصفوة التي اعتادت أن تستاثر لنفسها بزبد الاشتراكية تخشى ان يشاركها الآخرون أو ريما يزيحونها عن مواقعها .. وفي تحرك أذهل المراقبين اقدم باروزاسكى على طرح الثقة في قيادته وفي حكومته ايضًا في أجراء فريد من نوعه في الدول الشيوعية وفاز ياروزاسكي بالثقة .. لكته خرج من هذه

لدول المواجهة الافريقية ضد مسلسات بريتوريا وطار الى موبوتو عاصعة موزمييق المجاورة ليطوق من هناك عمليات مناضل حرب المؤتمر الوطني الافريقي ، ثم بخلت قواته إلى انجولا لتضيف عنصرا جديدا الى معادلة الصراع في انجولا يفتح الباب على مصراعيه لدور امريكي نشط يسعى لتعويض ما غلته في انجولا منذ ١٩٧٥ بسيب قيود الكونجرس، وننك عير المبعوث الامريكي الى النظفة شوستر كروكر المعركة وقد تعلم درساً لن ينساه فالتغيرات لقد ساهم بوقا مع كروكر في صيغة ملامح الـ/بلكس امريكاتا/ أو السنلام الإمريكي في السياسية الكبرى لاينبغى أن تحدث فجأة ودون افريقيا الجنوبية .. وقيل اسلبيغ قليلة من تمهيد واعداد كافيين .. ولهذا يتوقع المراقبون ان الاستفتاء المقرر اجراؤه لمنح تاميييا استقلالها يتحرك باروزلسكي ببطه وحذر في المرحلة المقبلة دخل بوتا غرفة الانعاش .. فهل يحتفظ كالباكس حتى يتمكن من انجاز برنامجه للسماح بالتعددية امريكانا بحيويته رغم ما اصلب بماغ بوثا السياسية والاعتراف الكامل بنقابة تضامن .. لقد احسبح الحكام في دول وارسو هم الذين يقودون

■ بربارة بوش:

عمليات التغيير الآن .

في علم ١٩٤٢ كلن كلا من جورج بوش ، الطيار في سلاح البحرية الامريكية ، والانسة بربارا بيرس ، ابنة ناشر مجلة ، ملكول ، في بداية العشرينات !

وعندما حصل جورج بوش على اجازة عام ١٩٤٤ اثر سقوط طائرته في المحيط بعد احدى الغارات التي شنها في ذلك العام . ويعد نجاته بأعجوبة _ كأن أول شيء فعله الاقتران بالفتاة مليون دولار! التي وقع اسير لحبها قبل ذلك بعامين عندما وهي ايضا بسيطة ومرحة ، ولا أدل على ذلك التقاما صدفة في حفلة راقصة ... وعندما انتهت من وصف شعورها بدخول البيت الأبيض من أنه اجازته وقرر العودة الى الجبهة كانت الحرب قد سيكون لديها الكثير من غرف النوم المخصصة وضعت أوزارها قيدءا معا رحلة الآلف ميل الى للضيوف بدلا من غرفة نوم واحدة . وهي تشير

البيت الأبيخوم لم البيت الأبيخوم لم المتمام وسائل وقد استحوذت بربارة على اهتمام وسائل الاعلام الغربية في الأونة الاخيرة وهي تدخل البيت الأبيض من أوسع أبوابه .. وكان من الطبيعي أن تركز هذه الوسائل أولا على المقارنة بين السّيدة الخارجة والسيدة الداخلة : نانسي وبربارا . • احب ان اكون مثل السيدة ريجان ، ولكننى لست كذلك ، _ هذا ما قالته باربرا للصحفيين عشية دخولها البيت الأبيض. وقد وجد الصحفيون أن أهم الفروق بين المراتين ، هي انه بينما ان الأولى كانت تحب التدخل في كلّ شاردة وواردة من الامور السياسية ، وقد اتضح ذلك بشكل كبير بعد انكشاف فضيحة ايران جيت فان بربارة ليس لديها النية في اقحام نفسها في هذه الأمور ، بل انها عقدت العزم على الابتعاد عنها نهائيا : • سوف لا أتحدث مع احد من مساعدي زوجي - عدا ما قالته للصحفيين

وهي تفضل لبس المجوهرات المقلدة والازياء



بربارة بوش

الكبرى _ كما كانت تفعل نانسي _ رغم ان زوجها المستر بوش مليونير منذ عام ١٩٥٨ عندما باع حصته في شركة زاباتا البترولية في تكساس بمبلغ

بذلك إلى الصعوبة التي كانت تجدها في استقبال

افراد العائلة البالغ عددهم ٢٨ فرداً في بيتهم

فيه سوى غرفة نوم واحدة للضيوف ا

السابق المخصص لنائب الرئيس والذي لم يكن

ولم تكترث السيدة بوش (٦٢ عاما)

بالتجاعيد الكثيرة التي تغطى وجهها .. عكس

نانسي ريجان الأكبر منها سنا _ فهي أم لخمسة

أبناء ، وجدة لعشرة أحفاد ، وأهم من ذلك كله ،

تثق بنفسها الى درجة انها ، ليست في حاجة

لاثبات أي شيء ، وكل الامريكيين يعرفون حكاية

شعرها الشتعل شيبا منذ حوالي ٢٥ عاما . وذلك

عندما اصبيت ابنتها روبين وهي في الثالثة من

عمرها بسرطان الدم (الليوكيميا) ثم ماتت بعد إ

ذلك بثمانية أشهر ، فكانت ما عانته من أهوال أي

مقتبل عمرها سببا في زحف الشيب المبكر الى

الحانية ، التي تشكل السعة الرئيمية في

شخصيتها ، و، انسانيتها ، المرهفة التي صقلتها

وفاة ابنتها روين وهي في عمر الزهور ، فتلك

الواقعة جعلتها تخصص جزءا كبيرا من وقتها

والمنكوبين _ خاصة الاطفال _ ومشاركتهم أمالهم

في التحرر من الشقاء والعذاب . وقد حفل سجلها

في هذا المجال بالعديد من المساهمات والانشطة ،

من أهمها نشاطها الانساني المتميز في مدرسة

لقوا حتفهم اثر حادث انقجار .

واهتماماتها للمشاركة في تخفيف الآلام عن المرضى

ما يهمنا من كل ما قبل هو صفة ، الأمومة و

ياروزلسكي

بوتسا .. وك « ياكسس أمريسكاتا »

فبي غسرفسة الانمساش !

عندما ادخل بيتر يوتا رئيس النظلم العنصري

لحنوب افريقيا إلى غرفة العناية المركزة في مطلع

هذا الاسبوع المر اصابته بجلطة مخية . خشى

المراقبون أن تدخل مع الرجل الى غرفة الانعاش

عملية السلام في أفريقيا الجنوبية التي اوشكت

على النضوج والتي شارك بوثا في للكثير من

انتهج بيتر بوثا سياسة براجماتيه استهدفت كسر

طوق الحصار الدولي عن جنوب افريقيا من

ناحية ، وتفكيك التضامن الافريقي وبصفة خاصة

فعنذ اضطلاعه يمسئوليات الحكم في بريتوريا

وب

ויי

الساليا

وداخ

110

ه مورهاوس ۽ للطب (١٩٨٢) . ومعاودتها لريضة في احدى مستشفيات واشنطن لعدة سنوات بمعدل زيارة واحدة كل اسبوع ، وسفرها الى اتلانتا لمواساة أمهات بعض الاطفال الذين كما وانها _ وعلى مدى اكثر من ثلاثين عاما _

تتردد على مراكز علاج السرطان في طول الولايات المتحدة الامريكية وعرضها ، وتحرص في بداية كل عام على زيارة الاطفال المرضى بالسرطان في هذه السوال الأن : هل ستخصيص السيدة برش ١

جزءا من وقتها واهتماماتها للتقكير في مأساة اطفال فلسطين الذين تتكسر عظامهم وتراق دماؤهم بدون شفقة او رحمة من قبل جنود ا الاحتلال الصهيوني .. أم أنّ ذلك سيعتبر من ا ضمن الشنون السياسية التي وعدت المبيدة بربارة بعدم الخوض فيها ال

ب + + ٥ ريال دفعة اولى

لايبزال المجال مفتوحًا امامك لامتلاك سيارة كورولا ١٩٩ المميزة بشكلها الجذاب وداخلها الواسع المريح فضالًا عن تفوق اداء ماكيناتها ذات الاشنى عشرصماماً تتوبيوت اتضع سيارتها كورولا ١٩ في متناول الجميع مقابل • • ٥ ريال دفعة أولى والبافي على اقساط شهرية. وبادر بالاتمهال باقترب وكيل أوموزع توبيوبتا في المملكة. • اللوحية والاستمارة عيلى المشتري.

• القسط الشهري يجب أن يتناسب

مسع دخل المشتري.

حر سوق غر هود يو.



Jergens











مَعَكَ فَي كُلْ مُكَانَ

نفتدم افضل المخدمات الإعلانية

الرياس - شاع الملك عبل لعزيز المطارالت بم السليانية . صيح ١١٤٤ المنايم الملكا

تلين ، ١١٤٢٥٢٢٠٥ ، ١١٤٢٥٢٢٠٠ فاكس ، ١١٤٢٥٢٤٠٤ ، ١٠







الان ٢٧سوق أمركزيا

الرباض جده بريدة عنيزة الجبيل الإحسار الخبر

دانما نسعى لتحقيق الافضل لكم

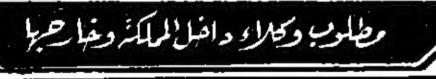


















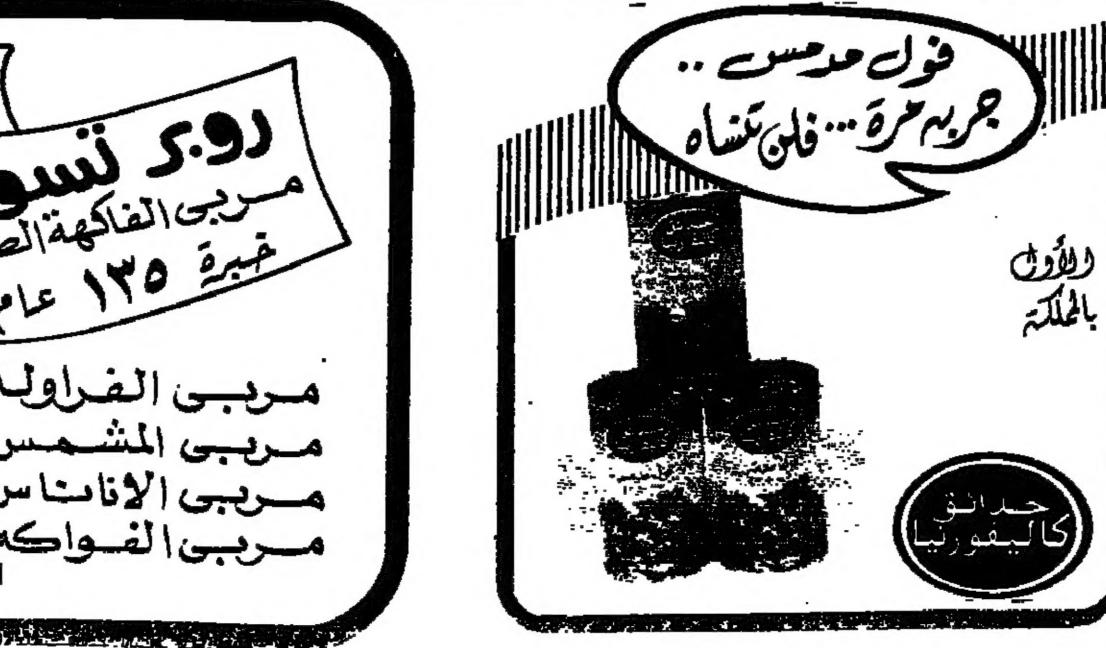


الربياض: ١٠١٧٧١٠ جدة ، ١٥٧٧١٥٦٠ الدمَام ، ٧٠٤٧١٣٠١













قَصْية للتحقيق .. قَصْية للتحقيق . أقضية للتحقيق .. قضية للتحقيق .. قضية للتحقية. قَصْنَة للتَحقيقُ .. قَصْنِهُ للتَحقيقِ . قَضْيَةُ لَلْتَحَقِّيقِ .. قَضْيَةُ لَلْتَحَقِّيقِ . قضعة للتحقيو تضنة للتحقق نفسة للتحقيق قضية للتحقيق قضية للتحقيق ..

• التطور .. لايعني بناء مدينة متحضرة فقط .. وانما يشمل بناء وعي الانسان .. بحيث ياتي منسجما تعاما مع معطيات العصر .. ومستجيبا لمتغيرات المرحلة وتطور وعي المجتمع .. لايقاس بالتطور ، المادي ، فحسب .. وانما بمستوى

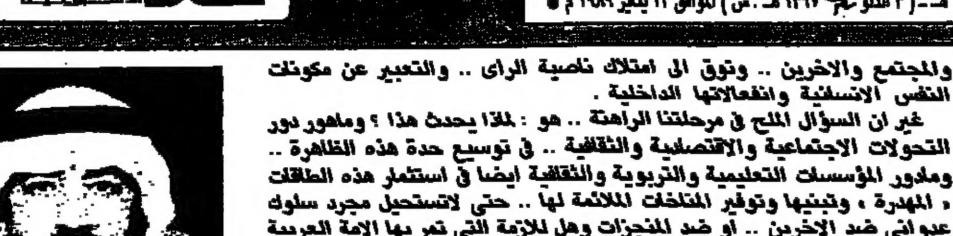
المسلكيات والتفاعلات والظواهر التي يمور بها المجتمع ومدى التعايش مع « المنجز » .. و « الخريشات » ـ رسما وكتابة ـ على الجدران من الظواهر التي يحفل بها المجتمع .. ويمكن اتخاذها معيارا لشريحة من الوعى الاجتماعي السائد في الواقع .. ومدى تفاعل الانسان مع المنجز سلبا او ايجابا .. بالاضافة ألى جملة من الدلالات التي يمكن الخروج بها من دراسة هذه الظاهرة دراسة علمية تقوم على استجلاء ابعدها وعواملها وجنورها الموضوعية . وكما يذهب بعض استدة علم النفس والاجتماع - فإن ، الخربشة ، على الجدران وسيلة من وسائل التنفيس عن الذات بما فيها من اشكال الهجاء للذات

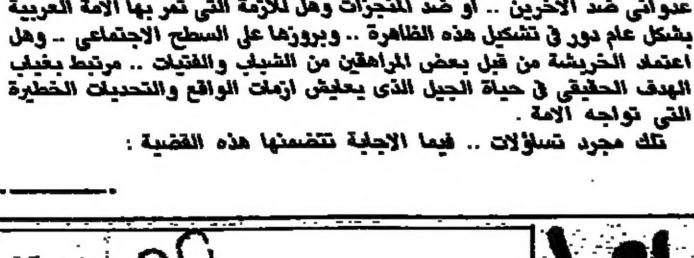
المنة التاسعة والعشرون ۞ العند ٨٣٢٤ ـ الاثنين ١٦ جمادي الاخرة ١٤٠٩ هـ ـ ﴿ ٣ الناو 🌪 ١٣٦٧ هـ . ش ﴾ للوافق ٢٣ يتاير ١٩٨٩ م ۞

غير أن السؤال الملح في مرحلتنا الراهنة .. هو : لملاا يحدث هذا ؟ وماهور دور التحولات الاجتماعية والاقتصلاية والثقافية .. في توسيع حدة هذه الظاهرة .. ومادور المؤسسات التعليمية والتربوية والثقافية ايضافي استثمار هذه الطاقات المهدرة ، وتبنيها وتوفير المناخات الملائمة لها .. حتى لاتستحيل مجرد سلوك عدواني ضد الاخرين .. او ضد المنجزات وهل للازمة التي تمر بها الامة العربية بشكل عام دور في تشكيل هذه الظاهرة .. وبروزها على السطح الاجتماعي .. وهل اعتماد الخريشة من قبل بعض المراهقين من الشياب والفتيات .. مرتبط بغياب

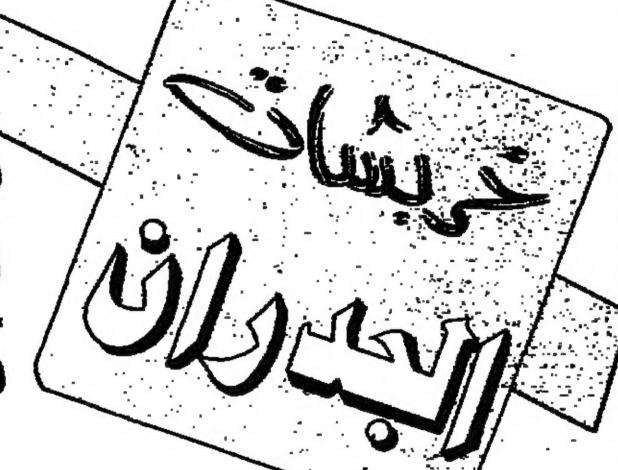
تلك مجرد تساؤلات .. فيما الإجابة تتضمنها هذه القضية :

النفس الانسانية وانفعالاتها الداخلية .





د . محمد حمزة مير خان



الكتابة على الجدران .. في الطرقات أو المرافق

العلمية كالمدارس والجامعات .. مثلا ظاهرة اجتماعية

متقشيه ببن بعض فتأت الناشئة والشباب تتيجة انعدلم

الوعى .. وعدم الاكتراث بأهمية المنجزات

المضارية .. وحقوق الاخرين .. وهذا السلوك يعد

اعتداء على القيم الحضارية .. كما ان الحكومة حين

تنفق المال والجهد في تنظيم الشوارع والطرقات ..

وتأمين المرافق العامة وانشأه المزيد منها فإن من

اولويات الواجبات الوطنية .. المحافظة على تلك

المنجزات .. وإن مايستحق الاصف اكثر هو مشاركة

بعض المؤسسات والشركات في هذه الظاهرة بتدوين

بعض المعلومات والارقام الخاصة بدراساتهم

ومشاريعهم بتدوين بعض المعلومات والارقام الخاصة

بدراستهم ومشاريعهم على جدران المنازل والاسوار

والمرافق العامة الاخرى .. دون مراعاة لقواعد .. او

مياديء المظهر العلم .. ولابد هنا من اشراك البلديات

● ومما تجدر الاشارة اليه .. ان الكثير من

الكتابات والرسومات تنفذ بأساليب تخدش المياء

العلم .. وتستخدم في توجيه رسائل نابية الي شخص ال

مجموعة معينه يبدو أن تنافسا ينقصه الوعى _ قائم

• والدراسات الخاصة بالظواهر السلوكية تؤكد ان

مثل هذه الاعمال تكمن ورامها عوامل نقسية وتربوية

مرتبطة بتقشى هذه الظاهرة .. وغياب الاباء معظم

فترات اليوم عن البيوت وبالثالي عن الابناء والبنات

🔵 👁 لكتي احب التشديد على أن أتعدام الشعور

اعده سبيا رئيسيا من بين الاسباب.

الع بناء .. وهدم

والامانات في تحمل مستولياتها بما يخص هذا الجانب

» مراسلات .. جدارية !

taura sa

حس

アステニトシ

BE

ملكة وخاجا

Si

The state of

خلف الغامدي -عبدالله العريفج منصور نظام الدين . كهذه ومن ثم اقتراح المطول العلمية الكفيلة بالقضاء

افراغ شىحنات!

الحل الذي نطرحه عمليا .

دواقعه القطرية والمكتسبه .

● الاحساس بالكيت

بذرة خطيرة!

🛭 ويضيف :

سلوك مرفوض!

ويضيف د . حسن مختل قائلا ..

رعاية الشباب تتحمل دورا كبيرا أن تحقيق

الدورعاية ، المطلوبة للشباب .. بإنشاء الراكز

الرياضية الفنية الثقانية في مختلف احياء المن

لاستيعاب الشباب وتوقير مايساعد على افراغ شحناتهم

وابداعاتهم ومواهبهم .. وحتى هذا الذي نسميه

ب و التشويه ، يمكن ان يفرز اشياء اخرى .. فبدلا

من استخدام الدهانات على جدران المرافق العامة

والخاصة في الشوارع يمكن توفع لوحات .. وجدران

مقصصه لهواة الرسم .. فتنجنب الفئة المعنية الى

● اما الدكتور محمد حمزة امير خان الاستاذ

المساعد بقسم علم النفس بكلية التربية ـ جامعة ام

القرى _ وعلى الرغم من انه بيدى شيئًا من التحفظ

استخدام الجدران والحوائط ف الكتابة ظاهرة

سلوكية مرفوضة اجتماعيا وخلقيا .. وتنتشر بصورة

تسبية في المجتمعات المتقدمة والنامية على حد سواء ...

وليس من السهولة بمكان تقسير هذه الظاهرة

السلوكية .. وادًا مااردنا نلك .. فعلينا معرفة وقهم

العوامل والدواقع وراء هذا النمط السلوكي بعيدا عن

الاجتهادات الشخصية غير المبنية على اساس من

الدراسات العلمية المتأنية ومحاولة تقسير سلوك

الانسان عن طريق دوافعه والتي لابد أن تمر عير

الملاحظ أن هذه الظاهرة منتشرة بين الراهقين

يصورة اكبر وإذا .. فإنها تعتبر رد فعل تجاه سلطة

الوالدين او المعلمين .. فالفشل في التعبير عن النفس

بشكل سوى .. ادى الى تبنى هذه الوسائل السلوكية

للتعبير عن ذلك الفشل ويمكن اعتبار الحوائط ..

والاصوار .. والابواب ايضا متنفسا للعواطف

والوجدان .. وتأكيد الذات بالتعبير عن خلجات النفس

لاشباع حاجات معيثة تتمثل في السلوك التلقائي

والتداعى للكتابة التي تؤدى بدورها الى خفض حدة

● 🏚 وهناك الاحساس بالعظمة والذي يعد انعكاسا او

ردة فعل للضعف .. او الخوف التاشيء اجتماعيا او

تربويا مما يدفع بالانسان الى اغتنام لمظات الاستقلال

بوحدته وتصرفاته .. فيمعن في الكتابة بما يراه مناسيا

لنفسه دون رقيب تعبيرا عن الانتقام .. او التعصب

والدكتور خان في سياق اقتراح الحلول

الكليلة بالقضاء على هذه الظاهرة ، يشرك هو

الإخر مختلف الهيئات في المسئولية .. قائلا :

● الانستطيع القضاء على هذه الظاهرة

السلوكية بصورة نهائية .. ولكن يمكن التخفيف

من حجم ممارستها .. ولايتأتى لنا الا بعشاركة

جميع المؤسسات والاشكال الاجتساعية

الاخرى .. من وسائل اعلام .. ومدارس ..

وجامعات اضافة الى الجهود الإسرية المطلوب ..

فالاسرة بمثابة الخلية التي تحتضن الانسان

وننشئه وترعاه منذ لحظة ميلاده . ومنها يكتسب

الفرد الصفات والمارسات السلوكية الأساسية

الله بناء شخصيته .. وحسن التنشيئة من سوئها

يمكن اعتباره سبيا يشار اليه بمجرد ملاحظة

النتائج .. سيئة كانت ام حسته .. واورد هنا مثالا نموذجيا عن اسلوب تربوي خاطيء لاتعيه

غنة من الاسر عن حسن نيه .. وهو التهاون مع

الابناء المعفار ف كتابتهم وعبثهم البرىء

بجدران وحوائط المنزل الخاص من الدلخل

هذا التهاون هو ، البذرة ، الخطيرة التي يمكن أن

تنبت عادة الكتابة على الجدران .. والحل هنا ليس في

النهر والتعنيف .. وإنما في التوعية الهادئة من جهة ..

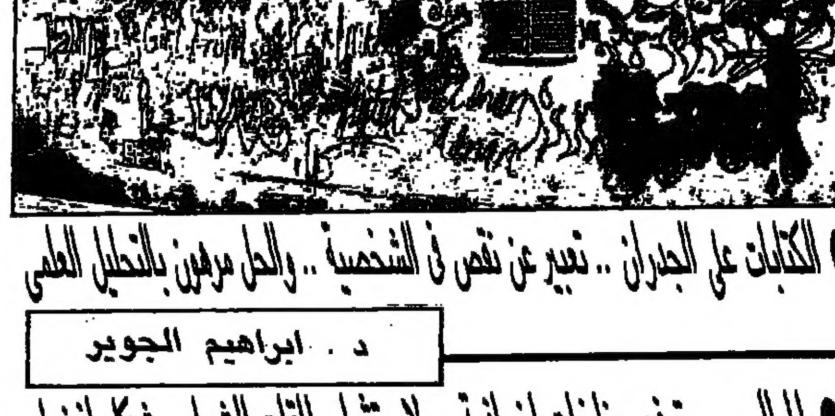
مدارس للتلقين

لرأى او فكرة اخفق ف اقناع الاخرين بها ...

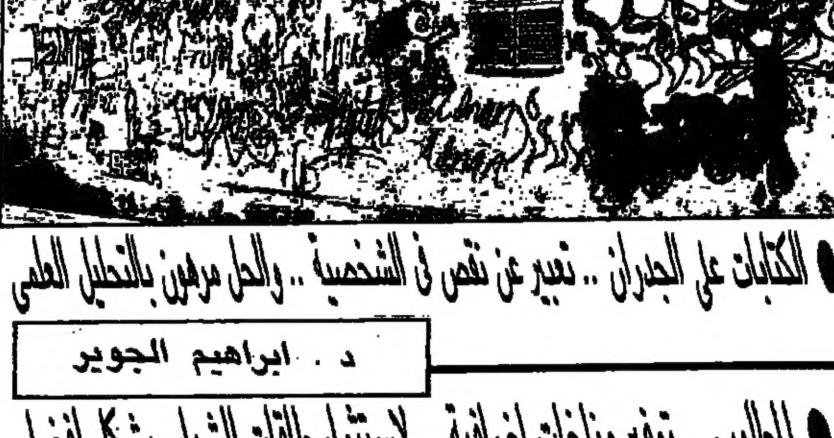
والحدر في وصف هذه الظاهرة .. الا انه قال :



للتحقيق



لهذه الدوافع .. ومن هنا فإن الدكتور و مختار و يحمل كافة مؤسسات وانساق المجتمع مستولية دراسة هذه الظاهرة .. لاستقصاء العوامل المؤدية الى مسلكيات



بقيمة واهمية المنجزات الحضارية يعتبر دافعا سلبيا لعدم المحافظة على تلك المتجزات - والاستفادة منها بل والمياهاة بها امام الحياة القاسية التي فرضتها الظروف الاقتصادية والسياسية على حياة الاباء والاجداد ... لذا قان كل مايمس شيئا من تلك المنجزات يعتبر عدما وتخريبا .. ويجب البحث عن الجذور الحقيقية



لى مجرد الاقتباس والاكتساب .. الحل .. تقنى

 ويري الدكتور «شناوي» وجوب الاستفادة من تقنيات العصر في ايجاد الوسائل التي تعطل عملية الكتابة على الإيواب والجدران في المدارس خاصة .. اضافة الى مجموعة التحليلات النفسية والاجتماعية التي تصاعد على وضع النظريات العلمية التي تدفع بعجلة العمل في الطريق الصحيح .. فيقول :

٥٥ الترعية والثواب والعقاب هي جملة الاسس التي تتطلق منها الحلول لمثل هذه الطواهر السلوكية .. والحديث عنها كثير ومتداخل دون الخروج بصبيغ عملية مريعة تبشر بمستقيل حسن .. لكني أرى أن الاستفادة من معطيات التقنية الحديثة .. مثل طلاء ابواب المدارس او تغليفها بمواد غير قابلة للكتابة .. كذلك جدران الفصول والريهات وكافة المنافع الاخرى .. اما الدوائر الحكومية .. خاصة دورات المياه والمؤسسات العامة الآخرى فيتوجب ايجاد صبغ مناسبة للمحافظة على مظهرها كون انها الواجهة الحكومية التي تمثل النظام والنظافة والانضباط في كل شيء .. والتقنية العصرية تطرح كل يوم من ابداعاتها القيمة مايوفر اكبر قدر من البدائل الجيدة .. فالكومبيوتر اصبح اليوم بديلا للمدرس الخصوصي مثلا .. فلم لايكون الحل هنأ

عصريا .. ملدامت القضية عمرية ايضا .. وینتقل بنا د . ایراهیم بن میارك الجویر الى باطن الظواهر التحليلية مشيرا الى عدد من النقاط الهامة والمثيرة التي افرزتها بعض الدراسات فيقول :

00 حينما كنت دارسا في الجامعة بالولايات المتحدة. كانت هناك مادة مقررة علينا وهي • مناهج البحث الاجتماعي ع .. واذكر أن الاستاذ كلفنا بدراسة عدد من المشكلات الاجتماعية .. بتكليف خمسة منا بدراسة ظاهرة الكتابات على الجدران .. وقد توصلنا الى عدد من النتائج منها :. اولا : ان معظم الكتابات كانت في الحمامات العامة ..

وتبرير ذلك بالشعور بالفراغ والضيق . ثانيا : النساء اكثر كتابة من الرجال في حمامات النساء .. وتبرير ذلك أن الرجال اكثر جرأة على التعبير عن افكارهم مباشرة .. وسبب اخر .. هو ان النساء عادة مايعمان حقائب بدوية تحتوى على ادوات زينة وخلافه مما يمكن استخدامه في الكتابة . تَالَتًا : الخلوص الى نتيجة أن هذا السلوك .. سلوك فردي يعبر عن جوائب نقص في الشخصية .. كما وجدت كتابات في المدارس والجامعات .. وجدت ايضا في الشوارع والمحلات التجارية .. والاماكن العامة .. والاندية وخلافه .

الحل .. في التحليل

٥٥ ومن التوصيات التي خرج بها ذلك البحث .. اخضاع تلك الكتابات الى دراسات تحليلية للمحتوى .. لمعرفة توجهات هذه الكتابات وموضوعاتها وماتعبر عنها .. فقد تكون بعض تلك الكتابات معبره عن اساليب قهرية في دائرة من الدوائر .. او انها تتفسات جنسية سلوكية .. او معاناة عامة .. فالحل هذا موجود في نتائج التحليل ومدى دقة الدراسات التي سبقتها ..

 ولما كانت الظاهرة ترتبط ريما شكليا بالقن أو الرسم على وجه التحديد فقد كان للفنان التشكيل سعد العبيد رئيس لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون .. اذ يؤيد في مجمل حديثه ارتباط الظاهرة بالفن على نحو ما .. فيقول :

مناخلت .. افضل

٥٥ مانراه من عيث على الجدران ماهو الا شحنات داخلية لدى الشباب .. وهذا نوع من التعبير عما يجول في ذلك الداخل .. ولكن عندما نرى جدارا وقد علته الالوان والاشكال التي تحمل معاني واهدافا فلابد ان نفترض باننا قد نكون امام ، تواة ، لموهبة تشكيلية لم تجد مايساعدها من امكانات لهذا يتوجب عدم مقابلة هذه الفئة بالانفعال والغضب والتأنيب المباشر .. بل ان التوجيه .. واستقطاب هذه القدرة بالاسلوب الصحيح هو خير مايمكن القيام به كواجب اجتماعي تربوي .. وقد وفرت الدولة يعض المناخات التي يمكن للشباب الاستفادة منها .. لكننا بحاجة الى كثافة اكبر من المراكز الفنية والرياضية وتحديد الضوابط الفعالة لان تؤتى هذه المراكز الثمار المطلبة منها .. حتى لاتتحول الاندية وما شابهها الى مراكز لشرب الشاي والتجمع غير

دور معاهد التربية اما التشكيل ، ناصر الموسى فيطالب بعدم التسليم بأن الكتابة والرسم على الجدران يعد تشويها عاماء ولكن يجب التفكير بهدوء اكثر في الإثجاء المضاد .. واقصد به الإنجاد ألى الحل .. فلماذا لإنفكر في استغلال ورعلية هواة الكتليات والرسومات الجدارية .. ليس بالبحث عنهم بل باستقطابهم .. كما تفعل الزهرة التي لاتبحث عن النحلة .. بل تستقطيها .. وفي اعتقادي ان معهد التربية الفنية يجب أن يهرع لتبنى أفكار وخطط ميتكرة بالبحث عن المواهب داخل المدارس والاحياء واستقطابهم لعلنا نعد المستقبل يمواهب رقيعة كثلك اقممام التربية الغنية بكليات التربية في الجامعات والتي نبحث فيها عن اجابات عَبيدة .. وتنتظر منها دوراً اكبر في المشاركة في ايجلا حلول لمثل هذه الظاهرة .

 ويجمع الفنانات التشكيليان ، يوسف احمد چاها . و . متور محمد ازرعی ، علی ان لهذه الظاهرة جوانب سلبية عديدة .. ولها مدلولات اجتماعية متباينة .. لكنها لاتخلو من ايجابيات .. اقلها توجيه الطفل للرسم وتامين الخامات اللازمه .. لصرف جهده في عمل أمنى يمكن أن ينبت أننانا في المستقبل .. ويقول الفنان ، ازرعي ،

 ان هذه الظاهرة ترتبط ارتباطا وثيثا بسن طفولة معينة .. وانا احد من كان يمارس مثل هذا العمل في طفولتي .. لكن التوجيه المناسب .. والاستيعاب المسحيح لي كطفل حول عبثي الى رميم على لوحات من ورق في ذلك الوقت . (ويضيف الجاها)

00 تظافر جهود البيت والمدرسة في تنمية الاحساس بالقيم الجمالية للطفل يعنى اعداده تربويا واجتماعيا للرحلة شباب نقية .. هذا مأيجعلني لا أستطيع الغصل بين التربية والتعليم ..



آداء رائے عبیدوم وبیدوم

سيّارة بيجوه٥٠ ليست بسيّارة فحسب - إنها تمثل الجمال الكلاسيكي المتناسق السذي تجدد في الأعمال الفنيّة العظيمة . إنها سيّارة أصبحت رمنزا لمتانة سيجو وإدائها المحرّك اليتريضاهي أدق الألاب

الموسيقتية لأدائسه البسالسغ الدفتة إنه محترك مسدورن ساتقان، نطسف وبناعم مين عسرفته الهادئ، ومشباه ورونيے في عرف السريے،

写

ومربيحة ، فتيادة مساعدة ، زجاج مدخن ، بالإنسافة إلى جهان مركزي لاقتسال الأنبواب (الإيعاد الساتقيان الحاسدىين) .

إذِّن تعال وجرّب أداء سيسارة سيجو٥٠٥ . أنه أداء ستستمتع به عملى المدوام .



المائف ١٥٢١٦٥٨ - ١٠٠١٩٢١ (١٠٠) المدينة المنورة ١٥٥٦٢٣٨ (١٠٠) الطائف ١٥٢١٢٤٧ (١٠٠) خديس مشيط ١١٠٣٦٦١ (١٠٠) التخسير ١٦٠ - ٨٩٥ - ٨٩٠ (١٠) الربياض ١٩٢٨ (١٠) الإحساء ١٤٤٥ ١٩٥ (١٠)

بيدفعك إلى الطليعة عاى نقمات فتقة ١٠٨ حصان . أمّا التجهيزات فلقد ضمت لتعطيك ذروة المتعلة في القيادة: رافعات زجاج كهربائية، مقاعد واسعة

وتوفير خامات للرسم والكتابة من جهة أخرى لاشباع

٥٥ اما المدرسة فدورها لايقتصر على مجرد تلقين العلوم والمعارف .. وانما يجب العمل على تقديم اوفر قسط من جرعات الضبط الاجتماعي لغرس المياديء والقيم والمعايير السلوكية الاجتماعية السليمة التي تدفم لتصحيح اتجاهات الشباب بتحسين اتجامات العملية التربوية في مناهج التعليم والتي يجب ان تكون امتدادا لدور الابوين من حب وحنان وتأثيب مثالي .

الاعلام .. دور خطير والوسائل الإعلامية المفتلفة تعتبر من اكثر الوسائل التي يمكن ان تؤثر في معلوك الاقراد فالدعوة الى سلوك معين او الالتزام بمفاهيم معينة تأتى في مقدمة الوظائف التي يمكن ان تقوم بها وسائل الاعلام حيث تتضح اهمية ذلك في احداث التغييرات المطلوبة في سلوك ومفاهيم الافراد وترسيخ مفاهيم العقيدة والتراث والوطنية مما يؤدي الى استغلال هذه المشاعر في اذكاء روح الحماس لدى الافراد للقيام بواجباتهم والالتزام بمعايير الجماعة التي ينتمون اليها مذا مايدفع

جهل .. وافكار خاطئة ونساله .. كيف يعكن تحديد الغجوة القائمة بين الانسان .. وبين أنتماثه الى

للتأكيد على أن للاعلام بصفة عامة .. دوراً خطيراً في غرس المقاهيم .. وتبديلها .. والتأثير عليها .. وهذا

يستوجب التدفيق العلمي المطلوب

على هذه الظَّاهرة .. التي تشوه ملامح منجزاتنا . قوسائل الاعلام معنية تماما بمثل هذه الظاهرة . ويتعين عليها ايجاد برامج ترعية عامة .. تسهم بقاعلية ن تشكيل وعي إجتماعي ناضج لدى الناشئة .. ويتعين على المؤسسات التعليمية كالمدارس والجامعات ان تلعب دورا هاما في التوعية والارشاد .. القائمين على ادراك حقيقى لجذور وبوافع هذه الظاهرة .. او لنقل ، هذه النزعة ، الى التشويه .. وللوصول الى العلاج الناجح .. ينبغى دراسة متغيرات هذه المرطة الدقيقة التي يمريها ناصر الموسى المجتمع والتي تعد اساسا لنقلة حضارية اغرى! سعد العبيد

فنان تشكيلي فنان تشكيلي المنجرات ؟ فيقول :

 الفجوة القائمة بين الانسان وبين انتمائه للاشياء تتمثل في انعدام شعوره بقيمة واهمية المنجزات والاشياء .. واعتقد بأن الجهل ومجموعة من الافكار الخاطئة كتاك التي تدعو الى عدم الاهتمام بـ و مال الغم . . . وأي سلوك يرتبط بمثل هذه الافكار السيئة .. مطوك غير اسلامي على الاطلاق .. ويذكر التعاليم الاسلامية بيرز دور المساجد في واجب تعاطي الامور الاجتماعية المعاصرة وطرحها من خلال الخطب.

التطور الناقص كما أن على مختلف الجهات الاخرى من أندية ثقافية ورياضية ومؤسسات رسمية في مختلف اشكالها القيام بواجباتها في تنمية الاحساس بالمسئولية وتوضيح أن تطور للدن والمرافق يظل ناقصا أن لم يرتبط بتطور الافراد المتمثلين ألم و المجتمع و .

اتفعال عدواتي! اما الدكتور ، محمد الشناوى ، استاذ الارشاد النفسى المشارك بجامعة الامام بالرياض فينطلق في تشخيصه للظاهرة من الجوانب النفسية ومعطياتها التي تتشكل وفق المتاح لها من ممارسات بعيدا عن الرقاية

 ۵۵ هذه الكتابات والرسومات وكافة الاشكال العبثية التي نراها على الحيطان والجدران صورة من صور اللغة او الكلام التعبيري عن انفعالات داخلية كالخوف .. الغضب .. والكراهية .. وتتطلق تلك الانفعالات في صور عدوانية .. والتشويه للجدران والمباني يعتبر واحداً منها . وهذا السلوك ليس بمقتصر على مجتمع أو دولة دون أخرى .. بل أنه مشاهد ق مختلف انحاء العالم .. وربما هو أقل من غيره بكثير هنا

باعث داخلي .. ومكتسب

٥٥ وإذا اردنا تناول هذه الظاهرة بشيء من التحليل فيجب اولا تحديد الجوانب النفسية والاجتماعية كنقاط للانطلاق .. ولكن هناك جانبين رئيسيين في القضية ينطويان على كافة الجوانب الاخرى .. واولهما .. اعتبار تلك الكتابات والرسومات صورة تعييرية خاصة تبدأ من المدرسة في اغلب الاحوال تتيجة فشل الطالب .. شعوره بفقدان الحب .. الاهتمام .. وضياع الهدف مما يلجنه الى البحث التلقائي عن اساليب اخرى غير مباشرة ، للتنفس .. وتوجيه العداء ضد الاخرين .. والمدرسون هم المعنيون بالدرجة الاولى ثم زملاؤه المتفوقون ونستطيع الاشارة الى أن هذا التتفيس قائم على بواعث داخلية .

ثانيا .. اعتبار نسبة من ممارسي هذا السلوك مقادين ء .. اذ ان الكتابات والرسوم على الجدران يمكن اعتبارها ، قدوة ، او نموذج سيئا .. قد ينخرط أخرون في تفكيره .. ومحاكاته دون هدف واضح كما في

اجتماعیون
• تطور المدن
مشروع ناقص
اذا لم يواكبه
تطويرفي
وعى المجتمع!
• تنمية الاحساس
بالمسئولية . مهمة

الخريشات ، وسيلة

وفي خضم هذا الجدل يتساط

البعض ولماذأ الاسلحة الكيميائية

أبالذات ؟ ! .. لماذا لايشمل الحظر

الدولي سائر أنواع الاسلحة ؟ !

اليست نتيجة إستخدام السلاح

واحدة في كل الجالات .. أم أن

الاسلمة الكيميائية تقتل مرتين ؟ !

إثارة للجدل عن سابقه فيقولون هل

إنتاجه من .. كون صاحبه قد سيق

الأخرين في الحيازة أو في

الانتاج ؟! وبعيارة اخرى هل

يجوز _ مثلا _ لاسرائيل ان تنعم

الوارفة وأن يحرم العرب من إمتلاك

يظلال الأمن تحت مظلتها النووية 🚆

مثل هذه المظلة لمجرد أنها سبقتهم 🖫

الى إمتلاكها؟ ثم أليس من حق 🖁

مؤلاء الذين بطالهم مدى الصواريخ 🖫

الاسرائيلية المحملة برؤوس نووية

۸۹ر۲۳۲٪ .

ويثير البعض الآخر تساؤلا لايقل

الأسلحة

زَحِدِاتُ الساعةِ .. أحداثُ الله الصاعةِ .. أحداثُ الساعةِ

أحداث الساعة .. أجداث الساعة .. أحداث الساعة نحداث الساعة

أحداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة

ولان أبواب الجدل حول

يثير الحديث عن الاسلحة الكيميائية والبيولوجية جدلا واسعا سواه في الاوساط السياسية أو العسكرية وكذلك في اوساط الفلاسفة والمفكرين ورجال القانون . ومحور هذا الجدل هو ، مشروعية هذا النوع من الاسلحة ، .. غير أن مفهوم المشروعية هنا بيدو هو ذاته موضع جدل

السنة التاميعة والعشرون ، العبد ١٦٣٤ ـ الإثنين ١٦ جملي الإخرة ١٤٠٩ هـ ـ (٣ الداو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٩ م ،

واسع بين كل الفرقاء .. فالبعض لايرى أن إنتاج هذا النوع من الاسلحة جريمة غير مشروعة .. لكن إعطاء هذا السلاح لاطراف أخري هو عمل غير مشروع ا والبعض يرى ان حيازة هذا السلاح ذاته ليست جريمة لكن إستخدامه هو جريمة بشعة بحق الاتسانية !

والبعض الثالث يرى ان إستخدام الاسلحة الكيميائية او البيولوجية هو عمل غير مشروع إذا بدا باستخدامه طرف ما .. لكنه يصبح عملا مشروعا اذا ما كان للرد على هجوم مماثل !! لكن فريقا رابعا يرى ان حيازة السلاح الكيميائي او البيولوجي جائزة بشرط ان تتحلي الدولة التي تحورها ، بالسلوك الدولي المسئول ، ويترك هذا البعض لنفسه حرية تحديد مفهوم ، السلوك الدولي المسئول ، !!

• الفرنسيون أول من إستخدمها فرد عليهم الألمان والامريكيون طوروها واستخدموها على أوسع نطاق في فيتنام

■ ٧٧ الف طن من الغازات الامريكية السامة فوق فيتنام ، و ٥٥ الف طن لإبادة الاشجار .

مشروعية السلاح الكيميائي .. ان بيحثوا لانفسهم عن و رادع ومشروعية حظره ما تزال مفتوحة ما ، قد يفرض عليهم اللجوء اذا ما على مصراعيها بقوة السلاح ذاته استخدمت إسرائيل خيارها النووى حيث ينعم الكبار بامتلاكه دون أدنى ***

والبيولوجية قبل أن نتصدى للحكم تأنيب للضعير .. وحيث ينعمون على مشروعيتها .. ايضا بحرية منع الآخرين من

حيازته فقد يبدو من المناسب قبل الحروب التي يستخدم فيها ، في الخوض فيه .. ان نتعرض بداية الهجوم والدفاع، سلاح دمار

لمفهوم الاسلحة الكيميائية شامل يتمثل بالعوامل الكيماوية السامة كغازات القتال والمواد الحارقة كالنابالم والترمايت .. فالحرب الكيماوية هي نوع من ويستهدف إستخدام السلاح

التأثير على قوى العدو إعاقة العدو ومنعه من إنشاء المواقع العسكرية الهامة .

● عرقلة تقدم قوات العدو • ضرب أهداف في عمق العدو التأثير النفسى وإضعاف الروح المعنوية في صفوف ويرغم تحريم استخدام الغازات

السامة بناء على قواعد اخلاقية صدرت عن مؤتمرين عقدا في لاهاي بهولندا في عام ١٨٩٩ م ، ١٩٠٧ م فقد إستخدمت في الحرب العالمية الاولى على نطاق واسع حيث استخدمتها فرنسا ١٩١٤ لاعاقة تقدم القوات الالمانية ورد الالمان على نصو أشمل ففاجأوا القوات الفرنسية في مقاطعة ابير البلجيكية باطلاق أكثر من ١٦٨ طنا من غاز الكلور السام المضغوط وتراجع على أثر ذلك الفرنسيون تاركين الطريق مفتوحا أمام الالمان الذين لم يتوقعوا هذا النجاح .. ويعتبر المؤرخون هذه الحادثة التي راح ضحيتها خمسة ألاف من ألجيش الفرنسي أول إستخدام فعلى للاسلحة الكيميائية في القرن

وفي حسربهم ضد الانجليز إستخدم الالمان غاز ، الفوسجين ، و ، ثانی قینیل کلور ارسین ، مما تسبب في اكثر من ٨٠٪ من وفيات الحرب العالمية الاولى ورد الحلفاء على ذلك بالمثل . وأستعمل الالمان غاز الخردل لأول مرة في المحرب العالمية الاولى حيث القوا منه تسعة ملايين قنبلة ادت الى إصبابة نحو اربعمائة الف. ويلغت حصيلة إصابات الحرب

العالمية الاولى بسبب استخدام الاسلحة الكيميائية قرابة المليون إصابة موزعة على النحو التالي : القوات الروسية ٢٧٥,٠٠٠ القوات الفرنسية ١٩٠,٠٠٠

القوات الانجليزية ١٨١,٠٠٠ القوات الإلمانية ٧٨,٠٠٠

القوات الإمريكية ٧٠,٠٠٠ وأسفرت هذه النتائج المروعة

لاستخدام الاسلحة الكيميائية في الحرب العالمية الاولى عن إتخاذ قرار بتحريمها تضمنته إتفاقية جنيف لعام ١٩٢٥ وأقره مؤتمر نزع السلاح (۱۹۲۲ _ ۱۹۲۶) لكن معظم الدول الكبيرى واصلت أبحاثها في هذا المجال وأستخدمت تلك الاسلحة فيما بعد ، ففي عام ١٩٢٦ إستخدم الايطاليون غاز الخردل ضد الاحباش في • مكالا • وفي عام ١٩٤١ استخدم اليابانيون الغاز ضد الصينيين لفك الحصار الصينى حول قواتهم ، واستخدم الامريكيون الغازات والاسلحة البيولوجية ضد الثيتناميين ، كما إستخدمت إسرائيل الاسلحة الكيميائية في حربها ضد العرب عام ١٩٦٧ ومازال ضحايا النابالم الاسرائيلي يحملون آثار تلك الجريمة الوحشية حتى الان. وفي عام ١٩٧٢ إستخدمت إسرائيل يعض نماذج الحرب البيولوجية ضد العرب حيث أطلقت عبر الدفرسوار فئران جرى تزريدها بالاويئة .. وكذلك أطلقت في المزارع المصرية ماعرف فيما بعد باسم (القار النرويجي) الذي شنت مصر حملة مكثفة لمحاربته إستغرقت بضع سنوات . والدفاع ضد الإسلحة الكيميائية أسهل كثيرا من التصدي للاسلحة البيولوجية . حيث يمكن الكشف المبكر عنها وإتخاذ الاجراءات

الوقائية اللازمة للتصدي لها ، الحرب البيولوجية

طبقا للتعريف العسكري لها فإن الحرب البيولوجية هي ، الاستخدام العسكري ، المتعمد ، الكاننات الحية أو سمومها لقتل الانسان وإنزال الخسائر به أو بممثلكاته من الروات حيوانية او زراعية بغية

إضعاف مقدرته على شن الحرب فالامريكيون هم أول من إستخدم الاسلحة البيولوجية في الحرب الكورية حيث كشفت لجنة تحقيق دولية وجود تلوث بجراثيم الكوليرا والجمرة الخبيئة وبراغيث مصابه بجراثيم الطاعون ، وبعوض يتعل فيروس التمى الصقراء، وحيوانات قاضمة مصابة (كـالاراتب) استعملـت لنشر الامراض الوبائية المذكورة .

ولاينبغي بحال التقليل من خطر الحرب البيولوجية لأسباب عديدة ١ _ أن كل الدول تقريبا _ بما فيها الدول النامية قادرة على إمثلاك الاسلحة البيولوجية لسهولة تحضير يعضها يمصاريف زهيدة وسرعة

فائقة في مختبرات ومعامل بسيطة . ٢ ـ إن الابحاث العلمية في هذا المجال ادت الى تحضير جراثيم لاتتأثر بالمضادات الحيوية كما أدت الى إبتكار وسائل متطورة لنشرها . ٢ _ إن هذه الاسلحة تعتمد على عنصر المباغتة والاستعمال الخفي ضد مجموعات كبيرة من السكان · ويزيد في تلك الاهمية صعوبة كشف نوع السلاح البيولوجي المستعمل وإرسال إنذار سريع للمناطق الأخرى بسبب طول الفترة بين

الهجوم وبين ظهور اعراض

وتمثل الحرب البيولوجية مشكلة معقدة من وجهة النظر الدفاعية كما أنها في نفس الوقت تمثل سلاحا هجوميا يصعب إستخدامه .. فهي على عكس كل الاسلحة سلاح لايمكن اجراء المناورات العسكرية به كما يصعب استخدامه في كل الاوقات اذ يتعين إختيار توقيت وظروف الاستخدام بدقة بالغة

*** وكما بيدو من هذا الاستعراض السريع حول إنتاج وإستخدام الاسلحة الكيميانية والبيولوجية في القرن العشرين فإن الغرب هو أول من انتجها وهو ايضا أول من إستخدمها وهو ثالثًا أول من فرض حظرا على ذلك ثم عاد الى كسر ذلك الحظر كما أشرنا في عام ١٩٣٦ حيث إستخدمه الايطاليون وفي عام ١٩٤١ إستخدمه اليابانيون ثم في آوانل الستينات وحتى مطلع السبعينات حيث إستخدم

حيازته أو إستعماله . الامريكيون في الحرب ضد ڤيتنام تحت شعار ، إحرق كل شيء .. ودمر كل شيء .. وأقتل الجميع ، ۹ .. النموذج القيتنامي ه

ويعد إستخدام واشنطن للاسلحة الكيميائية والبيولوجية في قيتنام هو الأوسع نطاقا في تاريخ استخدام هذا النوع من الاسلجة فقد شهدت الساحة الفيتنامية تصعيدا تقنيا لم يسبق له مثيل في هذا المجال كان من بين مظاهره إستخدام بعض أنواع الغازات السامة بتركيز يفوق أضعاف الجرعة القاتلة مثل غاز) S C (الذي تم تطويره حتى أصبح قادرا

> على الابادة الجماعية . وأبتكرت التقنية الاسريكية معدات ذات فعالية عائية لنشر الغازات داخل الملاجىء القيتنامية تحت سطح الارض . وثقدر كميات المواد الكيماوية

المستعملة بما يساوي ستة ارطال لكل فرد من السكأن في ڤيتنام الجنوبية كما إستخدموا في الفترة من ١٩٦١ وحتى ١٩٦٩ ٥٠ الف طن من مبيدات أوراق الشجر و ٧٧ الف طن من الغازات السامة يتبلغ مساحة الاراضى الفيتنامية التي تعرضت للغازات الكيماوية حتى نهاية عام ١٩٧٠ حوالي

مليوني فدان .

ولعل ما يثير الدهشة ان الغرب الذي أنتج ، وحاز ، وإستخدم الاسلحة الكيماوية والبيولوجية ، ووضع الاتفاقيات الدولية لحظر إستعمالها .. ثم عاد الى إنتهاك هذه الاتفاقيات هو الذي يعود اليوم الى المطالبة ، بحظر ، قد قد يحار فقهاء القانون الدولي في وصفه .. قهل هو حظر دولي شامل بمعنى ان تتخلص سائر اعضاء الاسرة النولية من كل مالديها من مخزون الاسلحة الكيميائية والبيولوجية وأن تكف

فورا عن إنتاجها ؟ ام أنه حظر جزئي يشمل نسبة معينةً من هذه الإسلَّجة فحسب أم هو حظر نوعي على انواع بعينها من الاسلحة الكيمينانية والبيولوجية ؟ ! لم تتحدد بعد هوية هذا الحظر وآن كأن اقرب مايمكن ان يوصف به هو أنه (حظر شخصی) ای حظر علی دول بعینها يتعين عليها وحدها دون غيرها أن تمتنع عن إنتاج هذا السلاح أو

ونعود ثانية للتساؤل عن مصدر مشروعية الحظر اذا كان من يقومون على تطبيقه ومن يملكون ارادة وضعه موضع التنفيذ الفعل هم من يواصلون إنتاجه وحيازته ويضعون قيدا وحيدا على إستخدامه هو أن يكون الاستخدام للرد على عدوان

ونتساعل أيضا عن مشروعية هذا الحظر إذا كان يبيح للاقوياء إنتهاكه دون حساب ، وإذا كان يبيح للاخرين إمتلاك أدوات ردع اكتر شمولا وأكثر قدرة على الحاق الدمار الشامل وتحقيق الإياده الكاملة ؟ !

وهذه التساؤلات المشروعة لاتسعى للبحث عن مشروعية انتاج او حيازة او استخدام الإسلحة الكيمائية فذلك أمر لانقر له بالمشروعية وأن كنا نأمل أن يكون حظرها مشفوعا بالتخلص من كل المخزون منها في العالم بأسره حتى لايصبح الحظر مجرد وسيلة للاحتفاظ بميزيه استراتيجية أو تكتيكية

لقد برهنت خبرة التاريخ على أن القوة هي المصدر الرئيسي وربما • الوحيد • للشرعية في العلاقات الدولية .. فالاقوياء هم الذين يصوغون القوانين وفق مصالحهم وهم الذين يقومون على تطبيقها كلما إتفق ذلك مع غاياتهم منها .. وهم لخيرا الذين يعطلونها إذا تعارضت مع مصالحهم السياسية العليا ولعل حال منظمة الامم المتحدة هو خير شاهد على ذلك فقد أقامها الكيار وأحتفظوا التفسهم فيها بالمقاعد الدائمة ويحق الاعتراض ، الفيتو ، وعطلوا فعاليتها عندما تصدت الأطماعهم ، ثم أعادوا إليها الحيوية عندما اتفقوا فيما بينهم على ذلك .. المشروعيه إذن في العلاقات الدولية رهن بامتلاك القوة وبالقدرة على إستخدامها وفق حسابات معينة .. فهل ندرك هذه الحسابات وهل تتمكن من فك رموز هذه المعادلة قبل غوات الاوان؟!

يباشريمشية الله تعالحت إستشاري الأمراص الجلدية والتناهلية وعقم الرحال العمل بعيادتراعتبا آمن السبت ١٤٠٩/٦/٢١ و١٤٠ العنوالد/عمارة الخطوط المعودية الطائف ت ٧٢٣٣٨٧٥

الادبية الخاصة بالقصة فهي مفتوحة ويسمح باشتراك الاخوة العرب فيها

م - ان تكون الدراسة جديدة في تناولها وساملة غير خاصة بكاتب معين و ان تكون

وستكون هناك جوانز قيمة للعشرة الأوائل من كل عمل بالاضافة إلى

نشرها في مطبوعات النادي والجمعية نو إخراجها

تبحث للنصوص والدرامات على العنوان التلليء مكرتير نلدي النصة ، الجمعية العربية المعودية للثقافة والفنون ، ص. ب: ١٩٥٩ الرياض ١١٤٨١

إعسلان نتيجسة التغميص يسر إدارة البنك السعودي البريطاني أن تقدم شكرها لجمهور المكتتين الكرام على ثقتهم التي أولوها للبنك حيث بلغ عدد المكتتبين (٤٠٩٩ر٥) مكتتباً، إكتتبوا بها مجموعه (١٣٩٧ر٥٠ر١) سهم بنسبة

البنك السعودي البربيطاني

The Saudi British Bank

كها يسر إدارة البتك أن تعلن أنه تم بحمد الله إعداد (٤) معادلات تخصيص من قبل وكيل الاكتتاب العام (المركز الاستشاري للاستثار والتمويل) رفعت إلى مقام وزارة التجارة حيث تم إعتهاد واحدة منها كانت مراعية لصغار المساهمين، وتدرج التخصيص وتناسقه بين فئات المكتتبين وتمت موافقة وزارة التجارة عليها بتاريخ ٤/٦/٩٠٩ه والتي تعتمد التوزيع التالي بالنسبة للمكتتبين.

عددالأسهم	فئات الأسسهم	عدد الأسهم المخصصة لكـل فئـة	فتات الأسسهم	
المخصصة لكل فشة	المكتتب بها	لكل فئية	المكتتب بهسا	
٧١	٤٣٠	١.	1.	
٧٣	٤٥٠	10	٧.	
٧٦	٤٨٠	19	۳.	
٧A	0	**	٤٠	
V9	01.	40	٥٠	
٨٨	7	YA	٦.	
9.4	72.	۳۱	٧٠	
1.4	٧٥٠	۳۳	٨٠	
114	9	47	9.	
177	١	۳۸ .	1	
127	110.	44	11.	
109	1771 •	٤٠	17.	
17.	188.	٤١	14.	
171	144.	2.4	12.	
ivv	10	24	10.	
115	107.	٤٤	17.	
19.	174.	50	14.	
190	174.	27	14.	
717	19	٤٨	٧٠٠	
777		٤٩.	71.	
YEA	***	0.	***	
797	***	٥٢	72.	
797	Y7V•	٥٣	40.	
***	۳	70	۲۸۰	
217	٤٠٠٠	٥٨	4	
244	۵۰۰۰	٦٠	44.	
277	7	75	40.	
700	.4	7.5	44.	
۸۰۳	Y	٦٨	٤٠٠	
۸٠٧	7.1			

هذا وسوف يتم تسليم شيكات رد المبالغ الفائضة بعد التخصيص إلى السادة المساهمين عن طريق فرع البنك الذي تم الاكتتاب به وذلك إعتباراً من يوم السبت ٢١/٦/ ١٤٠٩ه الموافق ٢٨/ ١/ ١٩٨٩م. والله الموفسىق ، ،

إدارة البنك السعودي البريطاني للاستفسار يرجى الاتصال بوكيل الاكتتاب:

المركز الإستثاري للإستقار والقويل

د. عبد العزيز محمد الدخيل هاتف: ٤٧٨٢٥٢٥ - الرياض - إدارة الإكتتاب



يعطن نادي القبصبة السبعبودي في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفتون عن طرح مسلبقاته الخاصة بالمسرحية والرواية والدراسات النقدية والقصة القصيرة (الثانية) لعام ١٤٠٩هـ وعن بدء استقبال المشاركة فيها ويشترط لذلك ١ _ الاشتراك بنص واحد جديد وغير منشور ولا ينشر إلا بعد إذن النادي. ٢ _ سلامة النص من جميع الأخطاء اللغوية والإملانية. ٣ - أن تكون الكتابة بالآلة الكلتبة أو بخطواضح ومقروء. ﴾ _ ان يكون المشترك أو المشتركة سعودي الجنسية وبعث ما يثبت ذلك ما عدا الدراسات مستوفية لشروط النقد والدراسات القصصية

آخر موعد لتلتي النصوص أربعة أنهر من تاريخ هذا الاعلان.

ستشارات . إستشارات ، إستشارات ستشارات .. إستشارات . استشارات إستشارات إستسارات استشارات .. استشارات وستشارات استشارات إستشارات إستشارات

ايها القاريء العزيز.. صفحة اسبوعية تبدأ من عندك وتنتهى اليك. خصصناها لك والمناحة متخصصة في مجال القانون وكساحة تلتقي عليها ومن خلالها بمستشارك القانوني الذي يسعده الاجابة على استشاراتك.. استفساراتك.. تساؤلاتك ويسعدنا نحن أن نكون قد مهدنا لك الطريق نحو تقديم الحل الذي نراه مناسبا حتى نكون بذلك قد جعلنا من انفسنا وسيطا بينك وبين مستشارك القانوني .. وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية.

لسنة التفسعة والعشرون ۞ العدد ١٣٣٤ ــ الاثنين ١٦ جمادي الاخرة ١٤٠٩ هـــ (٣ العلو ١٣٦٧ هـ . ش) للوافق ١٣ ينتير ١٩٨٩ م ۞

تخل بالشرف ومن المكن ان يتعرض لها اى شخص.

النظامية. ولكم تحياتي،

هذه مشكلتي ارجو النظر قيها والتوجيه بما ترونه بعد ابداء وجهة النظر

مراقب فني انشاءات

ع . س. م ، بلدية تبوك ،

ص ب ۲۱۲۱ جدة ۱۱۶۱۲

على الهاتف..

● المستشار القانوني د . عمر الخولي يجيب عير الهاتف على استلتكم واستفساراتكم اتصل بهلتف عكاظ رقم ٢٧٢٦٦٠ تحويلة ۲۰۳ مساء كل يوم اثنين من الساعة ٨ وحتى كما يمكنكم ارسال استشاراتكم بريديا على

وحتى الان لم يأت الرد وأنا موقوف عن العمل بالرغم من أن مشكلتي لا

● لابن عمى مشكلة مع شخص أخر ذهبت معه للمفاهمة وانهاء الموضوع المعلق بينهما بصورة ودية .. واثناء المفاهمة تطور الامر ووصل الى حد التشابك بالايدى بين ابن عمي وذلك الشخص ولكنى نجحت في انهاء الشجار والقصل بينهما ، ولكنْ ذلك الشخص اشتكى الى الشرطة واحيلت المعاملة للمحكمة وحكم القاضي على ابن عمى بعشرين يوما سجنا وإنا بعشرة ايام بالرغم من اني لم اعتد على ذلك الشخص ابدا !

والتحقيق وانى سوف اظل مكتوف البدحتي يرد الرد منها. ومنذ ذلك الوقت

يعد خروجي من السين ذهبت لمباشرة عملي في بلدية تبوك ولكني وجدت قراراً من ادارة شئون الموظفين بكف يدى عن العمل واستلام نصف الراتب. وقعلا تسلعت نصف راتب شهر ذي القعدة ١٤٠٨ هـ واستلمت راتب ذي الحجة كاملا. ولكن راتبي المحرم وصغر ١٤٠٩ هـ لم اتسلمهما والسبب حسب افادة ادارة شئون الموظفين ان معاملتي ارسلت الى هيئة الرقابة

تحديث الانظمة

الكوبية _ المكارى _ اصحاب الجمال _ السفاتج والسفتجة _ الجيرو _

المملكة الحجازية - النيابة العامة - الستمى - التابعية العربية الحجازية -

الطونيلاته _ اسكله _ القبودان _ الدراهم _ الكرسنة _ القلفطة _

القوماتيه _ السيكورتاه _ الاوراته _ اساكل _ الضمائم _ الشخاتير _

جرومه - لبيرتو - قوندرانات - جرنال - اللابورت - الممالك - النولون -

النوتيه _ الاستاريا _ لاواريه _ قومانيت _ غميت _ ممضاه من نفرين _

بارتاریه _ الکورته _ الانباریعین _ الحیشان _ لایجوز استعمال ای شیء

كالقهوة والشاى وغير ذلك في اثناء المحاكمة ماعدا الماء مر يعطى لكل من

الخبراء .. نصف لعة ذهب ـ الاعاليم ـ تؤخذ خمسة قروش اميرية رسم

هذه الفاظ وعبارات لم استخرجها من كتاب اثرى او معجم لغوى ..

وانما هي بعض من الفاظ وعبارات وردت على نحوها هذا في احد الانظمة

العربية السعودية المعتمدة والذي لم يزل سارى المفعول ومعمولا بالكثير من

مواده حتى اليوم رغم مضى قرابة ستين عاما على صدوره بل ان تعديلا ادخل

مطلوب شبهادات للبيع

اثر نشر الموضوع الرئيسي في صفحة الاسبوع قبل الماضي والمعتون ب

و شهادات للبيع .. هل يعترف بها ؟ و وبالرغم من أن الأجابة عليه قد

خرجت مبتورة أو محذوفة لاسباب فنية إلا أن مجرد عرض السوّال كان

كفيلا بأن اتلقى عددا لابأس به من الاتصالات التي يطلب فيها اصحابها

معرفة عنوان تلك • الاكاديمية • وفروعها في الملكة نظرا لرغيتهم في شراء

لاأعلم شيئًا عن هذه و الاكاديمية ، ولاأعلم ابن موقعها ولكن الذي

أعلمه وأبلغه لهؤلاء أن هناك من المدارس الاهلية من لم ييتعد كثيرا عن هذه

على احدى مواده الـ (٦٢٣) في عام ١٣٩٠ هـ !! .

🐠 الستشار: -----

سر بسر شر ساور

. - -

أعلى متسان إي

16 July 19 19 19

مسرياء للقرشرة س

خدار بننغ

سام الشبارات عايا

في سخت سي سي

. خين ، س

ے بنیا رہائے۔

المتفرق المتعرب بلا

ئر حین سان،

و منش وينسخ مناه

- 1

ورفت عارة الأربيءا

افي المصار بيور.

المراشية المحاسفة

ور عام ج يواعد

۔ پال پھرسران کر گنگ

رساني عبائد ت

الدور بتسبيد الرامج

عراب شائحه

الرحضل الماحي

صد تر میں چہ

4 44 ----

مير شرك هوالم

مند بر شریه

ية قمل تنوات الأولد

رقاف

تناسليته وعقاله

الف ب ١٨٥٥

ند ب ب

مديت شيد

نصت المادة ١٩ ـ ١ من الملائحة التنفيذية لنظام الخدمة المدنية يأن ميعتير الموظف المحبوس عتياطياق حكم مكفوف البدء كما قضت المادة ١٩من دات اللائحة بأن. " يصرف للموظف المكفوف اليد ومن في حكمه نصف صافي راتبه، فإذا بريء او عوقب بغير الفصل يصرف له الباقي

وبدا يكون النص على اعتبار الموظف المحبوس احتياطيا في حكم مكفوف اليد قد ورد عاما غير مقيد. وكف يدك عن العمل هذا يستند الى النظام وليس الى القرار الصادر تتُقيدًا له، أي أن القرار الصادر مَن عَجْهة عملك بهذا الشان ليس قراراً نشأ لحالة كف اليد وانما هو قرار تنفيذي تطبيقا للنظام واعمالا لاحدى مواده. والامائة تقتضي القول انه حتى وان كان القرار الصادر في حقك مو قرار صدر خلواً من اية شوائب غير نظامية،

فإنه قد اعتراه شيء من ذلك عند تتغيده، فتسلمك

لنصف صافي راتيك لشهر ذي القعدة كأن تتقيدًا صائبا للنظام وفق ما قضت به المادة ١٩ المذكورة اعلاه. أما تسليمك راتب شهر ذي الحجة كاملا وحرمانك من راتبي شهرى المحرم وصغر فإن ق ذلك خرقا للنظام ومخالفة له ليس لها ماييررها. وبالنظر الى المفالقة المنسوبة لك ياأخ دم ، فإنه من المكن ان تصدر هيئة الرقابة والتحقيق التوصية بعد اجراء تحقيقاتها الاولية بتمكينك من عملك مع الاستمرار في مجريات التحقيق. بل أن لجهة العمل ان تعدل عن قرارها بكف اليد ف اى وقت وان تعيدك الى عملك بالرغم من عدم انتهاء التحقيق في الموضوع الذي تم كف اليد بسببه والذي لا ارى انه يدعو الى استمرار كف اليد فما نسب اليك مو امر منبت الصلة بالعمل ولا خشية

من التأثير على مجريات التحقيق اذا ما تم تمكينك

وقيما يتعلق بالايام التي قضيتها ف السجن فإنك لا تستحق عنها راتبا لاتك تسبيت بخطئك في عدم مباشرتك مهام عملك واية ذلك صدور الحكم ضدك محتى وأن لم تكن قانعاً به ه، وذلك بالاعمال لحكم المادة ٢١ من اللائحة التنفيذية لنظام الخدمة المدنية التي تقضى بالا يستحق الموظف راتبا عن الايام التي لا بياشر فيها عمله. ومع ذلك فقد اجاز لك النظام في ذات اللائحة وبناء على رغبتك ، احتساب المدة التي قضيتها في السجن كلها أو بعضها من أجازاتك العادية أذا ما كان لك منها رصيد يسمح بذلك ، م ٢٨ / ٥ ، وق هذه الحالة فانك تكون مستحقا لراتب هذه الايام العشرة طالما وافقت جهة العمل على احتسابها من اجازاتك العادية.

وما ينبغي التأكيد عليه في هذا الصدد ياأخ م ۽ ان صدور الحكم الشرعي بثيوت ما نسب اليك وايقاع عقوبة جناية عليك امر لن يحول دون محاكمتك تأديييا وايقاع احدى العقوبات الادارية

انا سيدة سعودية الجنسية متزوجة من

المملكة لزيارة اهل زوجي المقيمين في الخارج رجل يمنى شمالي الجنسية ولي منه طفلة تحمل السبجن عقوبة من يمرق العملة.

أي صديق اقترضت منه مبلغ خمسة الإف ريال ووعدته باعادتها خلال ثلاثة اشهر. ولما انقضت المهلة لم استطع السداد فاحد يلح على في طلبها ويهددني بتقديم شكوى لإدارة الحقوق المدنية. ولما خفت من أن يطلبني عن طريق الشرطة اقترضت من صديق أخر مبلغ . ١٠٠٠ ، الف ريال وذهبت بها اليه لاعطائها له وطلب مهلة اصافية قما كان منه عندما رأى المبلغ الا أن احد النقود . ورقتين من فئة ••• ريال ، وقام بتمريقها ورماها في وجهى وقال : اريد كامل المبلغ دفعة واحدة ولا اقبل التقسيط فذهبت أني زوجتي وبعت كل ذهبها بمبلغ . ٤٢٠٠ ، اربعة الأف ومائتي ريال وذهبت اليه لاعطائه

· • • • ٤ • ريال و الالف ريال التي سبق و أن مزقها ولكنه رفض تماما و اصر على أن احضر له الف ريال فمن منا الذي يتحمل هذه الإلف انا ام هو الذي مزقها ؟ ماذنبي ان اتحملها ولست ابنا الذي

حسن ابراهیم ع ـ الریاض

المملكة العربية السعودية او تشويهها او تمزيقها.... يعاقب بالسجن لمدة تتراوح بين ثلاث سنوات وخمس سنوات وبغرامة لا تقل عن ثلاثة الاف ريال ولا تتجاوز عشرة الاف

ريال او بلحدى هاتين العقوبتين. هذا هو حكم النظام يااخ حسن ف ما فعله صديقك اذكره تاركا لك حربة التصرف. اما بالنسبة للدين الذي عليك له فإنه ينبغي عليك أن تسعى _ أيا كان الأمر _ ألى أبراء ذمتك أمام الله بسداد المبلغ له. أعطه قصاصات الألف ريال ، بعد تصويرها بدقة ، ومعها الاربعة ألاف ريال فينبغى ان يتحمل هو نتيجة فعله الأرعن . واذا ما كنت قدحررت له سندأ بالمبلغ حين اقتراضه فأحرص عند السداد ان تستعيد منه

اصل السند والا فإن عليه تحرير مخالصة نهائية

وليس لى الرغية في أن أضيفها الى جواز سفر شهادة ميلاد، ولي رغبة في السفر بها الى خارج والدها حيث ان رعايا اليمن الشمالي اذا استحقوا الحصول على الجنسية السعودية يجب عليهم الحصول على تتازل من هناك ولا يتم ذلك الاعن طريق السفارة وهو امر صعب جداً ويكلف جهدا كبيرا فهل هناك مخرج

ر. الغامدي ـ جدة ● الستشار:

إن اضافة ابنتك باأخت ، ر ، او عدم اضافتها الى جواز سفر والدها لن يغير من وضعها شيئاً فيما يتعلق بمادة الجنسية. انها مولودة لاب يمنى شمالي فهي واستنادا الى محق الدم ، قد اكتسبت جنسية والدها بصورة تلقائية ومنذ لحظة مولدها. ولا يقدح ف هذا الحكم او يغير من هذه النتيجة كونها ولدت على الاقليم السعودي او انها مولودة لام سعودية.

وينبنى على ذلك أن الامر يستوى سواء اضيفت الى جواز سفر والدها ام لم تضف اليه فهى مكتسبة لجنسيته وان كان لها الحق عند بلوغها سن الثامنة عشرة أن تتقدم بطلب الحصول على الجنسية السعودية تأسيسا على كونها مولودة في المملكة لام سعودية وذلك مع احضار مايثبت تنازلها عن جنسيتها وللجهة المختصة سلطة تقدیریة فی منحها او عدم منحها وان کانت فی النهاية لن تعنج الجنسية السعودية بالنظر الى كونها ء انثى ء بل ستمنح « البطاقة الخاصة » التي لاتعنى حصول صاحبتها على الجنسية السعودية _ هذا مالم تطرأ تعديلات على قانون

وبدًا فإن مخاوفك ليس لها ما يبررها ولا اساس من الواقع يساندها، اضيفي ابنتك الي جواز سفر والدها وسافري معها الى حيث شنت.

أشر . من الواشي

والمغتلب هو الذي يستمع اليهما a - 5 -

الماس يقطع الماس Diamonds cut diamonds. لو کنت

المسئول لو كنت مستولا , وزارة العدل وكافة الجهات التي عملا تعبارس تضائيا لامسرت باستحداث مكتب القضايا قبول لدى كل محكمة او ميثة أو لجنة تغاديا للنظر في دعوى لمدة ثلاث أو أربع سنوأت يصدر

بعدها الحكم بعدم

الاختصاص أو أن

يكون احد اطراف

الدعوى غير ذي

الجنسية السعودي عند بلوغ ابنتك سن الثامنة

البكر أغلى مهر اتعجب كثيرا عندما أطالع في الصحف المحلية اخبارا عن الاتفاقيات التي يبرمها بعض الأفراد أو المواثيق التي يوقع عليها أبناء العشائر وذلك في محاولة للقضاء على ظاهرة أرتفاع المهور .

قيديه - الدويزيتو ...

والتي بموجبها يتم وضع الحد الاعلى للمهور والذي لايمكن تجاوزه والعجيب في امر هذه الاتفاقيات والمواثيق أنها اجمعت على أن يكون الحد الاقصى لمهر البكر مرتفعا كثيرا عن الحد الاقصى لمهر الثيب فنجد على سبيل المثال ان الحد الاقصى لمهر البكر هو (٥٠) الف ريال والتيب (٢٥) الف ريقل أو (٣٠) الف و (١٥) الف ونحو ذلك وكدًا الامر في كافة الاتفاقيات والمواثيق المماثلة .

فليسمح لى السادة أن اختلف معهم في هذه المسألة فالمفروض _ من وجهة نظرى _ هو ان يحدث العكس وان تمنح الثيب مهرا اكثر من ذلك الذي نمنحه للبكر . فإن الخبرة في الحياة الزوجية والاعمال الاسرية يتبغي ان يكون لها ثمن . آلم تلاحظوا أن الدولة تمنح موظفيها علاوة دورية في كل عام مقابل يحصلون عليه من خبرة ؟ ألم تلاحظوا أن المؤسسات والشركات _ تفضل ذوى الخبرة الطويلة عما سواهم وتمتحهم رواتب أعلى ؟ ألم تلاحظوا ان الشاب حديث التخرج من الجامعة يقترن قبوله بالوظيفة بوجود الخبرة لديه بينما زميله صاحب الخبرة يجد عملا بسرعة وبراتب اعلى ؟ لقد غلامتم الثيبات والغيتم عامل النضج لديهن وانحزتم الى جانب الابكار واعطيتموهن مهورا أكبر بالرغم من عدم خبرتهن بالحياة .

ردود خاصة -ردود خاصة ـ ردود خاصة

طال الموضوع بها وتحتفظ بصور منها لديك توقيا من الوقوع في حضورك פוצל ع م. ב مأزق مشابه مستقبلًا . 👁 الاخ صطح غرم ، خمیس مشیط : لاسبيل لمنحك تعويضا من عليك بمثابعة الموضوع ولكن عن طريق سعلحة الشيخ عبدالعزيز بن باز شخصيا فالموضوع طال اکثر مما بنبغی □ائقظر ● الاخ مصطفى حسن عواجي « الدمام » .

וצל ו. ב. ו

ان انهاء موضوعك بيد الجهات التنقيذية التى كتبت اليها ومن الاقضل متنابعة القضية حتى ظروفك وبوافقون على نهايتها فأنت صاحب حق فيها حيث قد اخطأ والد الفتاة في اكثر من جانب 🗆 مذیع متعاون

الزهراني ، البلحة ، : من ضمن المقومات يرجى الاتصال بي التى يحتاجها العمل لامر هام . كمذيع في الاذاعة هي القدرأت الصوتية التي لابد من التحقق منها بإجراء امتحانات خاصة وإذا ساتجاوزت هذه الامتحانات واستوفيت باقي الشروط فإنه بإمكانك البد، مع الاذاعة كمذيع متعاون . لايمكن انجاز

هذا الموضوع من خلال الفرصة

احيات رسالتيكما ال الزميل خاك مقبول محرر صفحة تحن معك بحكم الاختصاص . 🗆 🗖 ليتها تنشر من الحواجز ، نقدم العرابة . حبدًا لو تحصل على أي مستندات متطقة

هاتف ۱۸۸۲۱-۲۲جدة

هكل حصل عباقترة العالم وعلماؤه المشهورون عملى الشهادة الحامعية إلىنى رَحِيل وفتياة الغيد

طموحاتك وآمالك العلمية والعملية ليست رهنا بالشهادة الجامعية فقط.

المستشار:

عد الى بيتك ياأخ حسن واصطحب معك

الاربعة الاف ريال والالف ريال المزقة ونم

مطمئنا خالى البال ولا تدع تهديداته تشغلك بعد

اليوم ابدا.. وليذهب هو الى حيث شاء ليقدم

الشكري ضدك او يقيم الدعوى عليك. فانه لو

يعلم ابعاد ما اقدم عليه لتنازل لك عن كامل المبلغ

ودقع لك اضعافه لكى لا تخبر احداً بما اقترفت

عملة الدولة رمز لها ومظهر من مظاهر سيادتها

واي مساس بهذه العملة يعد مساسا بكرامتها

ومظهراً من مظاهر الاعتداء عليها، ولهذا السبب

فقد نصت المادة الثالثة من النظام الجزائي على

تزوير وتقليد النقود على أنه • كل من تعمد بسرء

قصد تغيير معالم النقود المتداولة نظاما ف داخل

ه دوراتنانشام اليوم الكامل تمتحكم البديل العصري لانطلاقة أقوى نص مستقبل أفضل من حلال تدريب نظري وعملي مكتف على أكثر من مائة واربعين جهان كمبيوتر حديث مع تقوية للغة الإنجليزية اسجلول اليوم مع دورات نظام اليوم الكامل البتي أعدتها:

على مدى اكثر من 60 سنة في الخبرة والتخصص في مجال التسريب في يلدان العالم المختلفة (أمريكا ، بريطانيا استراليكا، هوتج كونج ، مالينيا ، السعودية)

علوستسة العامة

المعلامات والشجيل يرجم الحضور إلى

للرعاك الشرقية . شارع خالدين الوليد . قيد ٧٨ بجوار مطعم سومطرا ماتعت: ۱۲۳۲۱۵ /۱۸۸۲۱۵ جده.

الشرفية. خلت فندق الحارقي بجوار سوق الجمعة

🗖 تقدم ابئة عمك الاخ س
 الدينة المنورة ، تقدم الى ابنة عمك طالمًا أن كلاً منكما مقتنع بالأخر . مقط اعطينا بقثها بك فالشك هو الذي ادي يكما إلى الطلاق في

الله على الغامدي البلحة ، . يتعذر التدخل الموضوع لبعد المسافة . أتصل بي عند حضورك الى جدة فقد أتمكن من تقديم المساعدة المطلوبة وإن كنت لاارى سبيا يدعوك للتردد في الافصاح عن رغبتك لمرجعك فقد يقدرون

🗀 اتصلا فورا الإخت ام براء ، جسدة عبدالله ا ، ينبع الصناعية

🧔 الاخ فرج محمد عتيق _ الرياضي حساولت نثم موضوعك ولكن تعذر نك نصاسيته . لا مانع من الانتصال بي ف اي وفت فاني

اشعر برغبة شديدة في مساعدتك والوقبوب الى جانبك . أعانك المرة الاولى .

للراسلة . من الافضل الانتظار الى حين حضورك الي جدة . 🗷 الى نحن معك ابراهیم مفرح (محایل عسیر) والاخ سلامة عسير) والاخ اليحر) : زواج شقيقك شقيقتها يزيل

أى نوع ـ عوضك الله خع المحبذا لوسمحت لي بنشر الواقعة (مع تجهيل الاسم) فإن فيها موعظة قد تدفع الناس لبنل المزيد من الحرص .. وقفك الله . 🗆 اسع جاهدا و الاخ عبيدالله ع . مظفر (مكة المكرمة) :

من حقك نظاما العودة الى الاسم القعلي والتخلي عن هذا الاسم الذي اضيف لك دون رغيتك . من الاقضل ان تسعى جاهدا لتحقيق ذلك حتى لو تعنت ذلك الموظف ، فهناك من پراسه فلیسوا هم الذين وضعوا النظام حتى يتحكموا في تنفيذه أو يسيتوا ذلك . 🗆 ذكاؤك يكفى و الاخ احمد محسن شاكر ، جدة ، :

باأخى الفاضل لقد تحدثت عن الاسم السمعة أو الاسم التجاري وباستثناء هذا الايضاح فَإِنِّي أُوافِقِكُ الرَّايِ ثُنَّ كُلُّ مأورد في رسالتك وقد كنت اتمنسي نشر رايسك الموضوعي ولكني اترك الموضوع لذكائل قد اعمل على نشر الموضوع كقضية عامة ولكن لل صفعة أخرى إذا أراد الله تعالى .

□ الحقوق المدنية • الاحت فاطعة مسلم السريحى ، رايغ ، : عليك الحضور الى جدة أو ارسال وكالة شرعية الى من ترين في جدة ليتقدم الشكوي الى أدارة الحقوق الدنبة مصحوبة بالاوراق الشوتية. وسنتمولى هذه الإدارة استدعاء الشخص الذي اشرت اليه وترغمه على دفه المبلغ وأعانك الله .

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

€ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ي

الطائف المواطن حمود سند ضيف الله

العصيعي مفيدا ان يطاقته الشخصية

قد فقدت منه، رقم الحفيظة ٢١٩٣٥

تاریخها ۲۲/۵/۲۲۲ هـ مصدرها

الطائف رقم البطاقة ١٠٠٧٥٢٥٤٥ ق

ش/١٤٠٧/ هـ مصدرها الطائف _

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في الطائف او اقرب

ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة او اخفاهها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

٥٥٠٠٠٥٠ استوديو زهرة الشفا

● تقدم الى ادارة الاحوال ألمدنية في

جدة المواطن مسلم مبارك سليم

الفارسي معيدا ان بطاقته الشخصية

ـ منه عند تعدد منه ـ

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة

الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة

احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

اخفاءها او العيث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

الدمام المواطن نايف متعب بن مشعان

الدليحي العتبي منيدا ان بطاقته

الشخصية قد فقدت منه. رقم الحفيظة

١٦٥٥ تاريخها د١٧٨٨١٥ هـ

مصدرها الجبيل رقم البطاقة

٥ ١٠٠٢٨٧٢٧٠ محمدرها الدمام _

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة

الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة

احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

اخفامها او العبث بمدوناتها او

أستعتاثها موسقيل غير صاحبها يعد

٢٢/١٠٢٩ المكتبة العصرية براس

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

ينبع المواطن عبدالرحمن صياح فرج

السناني الجهني مفيدا ان بطاقته

الشخصية رقم ١٠٢١٢٢٠٧٢ وتاريخ

۱۱۰۷/۱۲/۲ هـ سجل ينيم غد فقدت

منه .. يرجى ممن يعثر عليها أن بسلمها

لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب

ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

♦٨ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ق

نجران المواطن ناصر سعيد سعد ال

راكه مفيدا أن حفيظته بطاقته قد فقدت

منه. رقم الحفيظة ٢٥٦٥٦ تاريخها

٦ /٢٩٩/٢٨ هـ مصدرهانجران ـ رقم

البطاقة ١٠٢٤٧٢٧٤٤٤ _ يرجى ممن

يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال

المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال

مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

اخفاءها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في

ابها المواطن محمد على عبده حدادي

مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم

١٢٩٥/١٢٤ هـ سجل صامطه قد

فقدت منه ـ برجي ممن يعتر عليها أن

يسلمها لادارة الاحوال الدنية في

صامطه او اقرب ادارة احرال مدنية

● تقدم إلى أدارة الاحوال الدنية في

خميس مشيط المواطن مسقر محمد على

ال عاطف القحطائي مفيدا أن بطاقته

الشخصية رقم ١٠٤٠٥٥٥٢٢٦

صادرة من خميس مشيط قد فقدت منه

ـ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

لادارة الاحوال المانية في خميس مشيط

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ني

جدة المراطن خائد شاهر محمد اللياس

العيدى مفيدا أن بطاقته الشخصية

رقم ۱۰۲۱۳۷۸۷۲ قد فقدت منه ـ

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة

احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

اخفامها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

الطائف المواطن خاتم على معيض

الربيعي مفيدا ان بطاقته الشخصية

قد فقدت منه. رقم الحفيظة ١١٥٢٤

تاریخها ۲۱/۱۲۱ هـ مصدرها

الطائف رقم البطاقة ١٠٤٦٤١٨٩١٧

مصدرها الطائف _ برجى معن يعثر

عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية

في الطائف أو اقرب ادارة احوال مدنية

لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفامها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من تبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

٢٢/١٠٠٠٥٦ استوديو زهرة الشفا

٠٠ تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

القنفذة المراطن سعد صالح عبدالله

العمرى مفيدا ان بطاقته الشخصية

٢٠٠٤/١٤ هـ مصدرها القنفذة قد

فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها أن

يسلمها لادارة الاحوال المدنية في

القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن

حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

وه تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في

المدينة المنورة المواطن مصيليح مساعد

ماتع الكلبي الجهثى مفيدا أن بطاقته

الشخصية رقم ١٠٢١٨٢٩٢٠ وتاريخ

١٤٠٧/٤/٢٧ مـسجل المدينة المنورة قد

فقدت منه ـ برجي ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال المنية في المدينة

المنورة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن

٢٢٨٩٨٦٩ مكتبة العمرى

رقسم ۱۰٤۸۹۸۵۱۱

مخالفة يعاقب عليها النظام.

٠ ٢٧٩٠ مكتب ينبع

او اقرب ادارة احوال مدنية

۲۲/۸٤٩ مارزير

وتساريسخ

مخالفة يعاقب عليها النظام.

۲۲/۹۱۰۵۷ تجران

1 - - AT - VA - 1

۲۲/۱۲۱۱ باوزیر

مخالفة يعاقب عليها النظام.

۸۷۶۱۰۸۲۲ م عبیر

مخالفة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

או - או ראו וצבונה

مخالفة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

۲۲/۹۷۱٤٦ مكتب جيزان

وه يعلن المعتز بالله بكرى النبويه سورى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٤٩٤ صادر من جوازات جدة بثاريخ ١٤٠٧/ ١٤٠٨ هـ ـ يرجى ممن يعش عنيه ان يسلمه مشكورا الى جوازات

: ۲۲٬۹٦٤۸۸ مکتبة محسن بجدة ⊕ يعلن منير احمد بهتي باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٠ ١١١٠/ج صادر من جوازات جدة بتاریخ ۲۰۲۸ ۱۹۰۰ هـ د پرجی ممن أبعثر عليه از يسلمه مشكورا الى جوازات جدة ٢٨٦٢٨٧ الكتبة الجديثة بجدة على عبداللطيف ابوالقياسم

عيداللطيف عن فقد رخصة استماد سيارة نيسان موديل ٨١ ـ يرجي معن أيعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ۲۲/۱۰۱۲۸۱ كافتحيا المرور بجدة ⊕ يعلن مؤسسة وسط الجزيرة التجارية عن فقد استمارة سيارة نوع نیسان بکب مودیل ۸۱ نقل رقم ۲۰۲۳ = صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

٠٦٧٨٠ كافتيريا المرور بجدة وه تعلن شركة ليتون العربية السعودية عن فقدان استمارة سيارة وْرِيْمِ وَ١٠٤٣٥ صادرة مِنْ جِدة -يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها

مشكورا الى ادارة مرور جدة 37-71 1777 186163 ⊙ يعلن حسن حسن احمد عطيف عن فقد لوحة سيارة دايهاتس موديل ۸۲ رقم ۱۵۲۶۵۵ صادرة من صبياء ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان

۲۲/۱-۹۹۷۲ مكتبة الحكمى 👁 يعلن مقلحي حمود السبيعي عن فقد لوحة سيارة نوع جيس موديل ٨٢ نقل رقم ۷۱۲۵۰۵۷ ـ پرچی ممن یعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

۲۲۸۰۲۷۷ راشد برانیه • يعلن عبدالله بامحرز عن نقد استمارة سيارة نوع بيت قورد موديل ۷۷ خصوصی رقم ۲۸۴-۲۲۵ حسادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٢٨٢٠ ٩/٢٢ بقالة النسيم ● يعلن خالاد على صعصوم القارحي عن فقد استمارة سيارة نوع

کرسیدا مودیل ۸۰ خصوصی رقم ۱۲-۱۲۲ صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ۱۸۲۰ ۱۸۲ بقالة النسيم 🗨 يعلن على محمد على شاهين عن

فقد استعارة سيارة خصوصي رقم ٣٧٠٢٩٨٦ صادرة من الدمام ـ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢/١-١٩٢٦ الساحل الذهبي

👁 يعلن على سالم الهميعي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۵۸٦٥٤٣ صادر من جدة بتاريخ ۱۹۸۷۲/۱۲ _ برجی ممن بعش علیه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية

بم ٥٠٠١ ﴿ ٢٤٪ نجران ● يعلن احمد مقبل جمعان الزهراني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٤ رقم ١٣٦٢١٧١ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها او الاتصال بهاتف رقم ۲۱۱ ۷۷۲۵۰ الباحة

٢٤/١٠٢٢ مكتب الباحة 👁 يعلن شركة تاج للمبائي بخميس مشيط عن فقدان استعارة سيارة جيب نیسان مصندق مودیل ۱۹۸۲م رقم ٢٥٢٢٢١٥ خصومي السعودية وتاريخ ۱۲۰۱۲ ۱۲۰۱۸ هـ ـ پرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

۲۲/۸:۹۱۲ باوزیر 👁 🗗 يعلن حسن مقبول يخيت عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٦٠ ١/٥ والصادر من مكتب العمل بالدمام بتماريخ ا ۱۶-۱۸۰۸ هـ ـ برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

TAPTI ATT ILLAIA 👁 يعلن عبدروس احمد تاصر عن فقدان لرحة سيارة نقل رقم ٢٢٢٢٥٤

- برجی ممن یعثر علیها ان بسلمها مشكورا الى مرور تجران ٢٢/٤١٣٤٥ الجابر بنجران ♦● يعلن عبدالله محمد محمود محمد يحى يماني الجنسية عن فقد المجواز سفر رقم ٥٧٢٢٥٩ وتاريخ ا ۱۹۸۷/۱۱م سجل جده .. يرجى معن

يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

القنصلية اليمنية بجدة او شرطة خميس ۱۸۵۹۵۸/۲۲ باوزیر وه يعلن محمد على عبده حدادي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۰۰۸۲۰۷۸۰۱ سجل عسير. كما يعلن عن فقدان استعارة سيارة الكريسيدا مسوديل ١٩٨٢م رقم

۲۹۲۵۱۶۶ سجل جيزان. كما يعلن عن فقد بطاقة عسكرية صادرة من مركز ومدرسة سلاح الدفعية بالجنوب _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير او اقرب وحدة عسكرية ۷۷/۸٤٩٥٧ باوزيد

🗨 يعلن حمد صبالح المطوع عن تقد الرحة سيارة رام ٩٩٩٠٠ كالصادرة من أمرور الشرقية بتاريخ ٢٥/ ١٤٠٢٨ هــ - برجى ممن بعثر عليها أن يسلمها .: المشكورا الى مرور القطيف · ۲۲۸-۱۹۲۰ الساحل الذهبي

وه يعلن عثمان معوض السناني الجهني سعودي الجنسية عن نقد الشهادة دراسية بالابتدائية صادرة من مدرسة الملك خالد الابتدائية بينبع عن العام الدراسي ١٤٠٢ هـ _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة التعليم بينبع ۴۷۲۱ - ۱۲۸ م عبع

🙃 يعلن مؤسسة تلجي سعد الاحمدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٦٠٢٩٨ صادرة من الشرقية _ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع

١٨٢٠٠ م عبير 👁 يعلن محمد جازي سالم العامري عن فقد تصريح رقم ٨٧٧٩ صادرة من مرور المدينة المنورة مايرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور المدينة المنورة او مرور ينيع

٧٧٦٤٠ ١٨٦٨ م عيج 🐽 يىلن غېداللمسن منصور مېيب ال اسماعيل عن نقد رخمية محل رقم ١٤٩/ص صادر من بلدية القطيف بتاریخ ۱۹۰۵/۱۱ هـ ـ برجی ممن

١٤٠٨٧٨٧ عد صادرة من مرود جدة يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى بلدية ٢٢٧٠ أسلط الذهبي ۵۵ يعلن حسين حبيب حسين العرادى عن فقد لرحة سيأرة خصوصي رقم ۳۰۷۱۷۵۱ صادرة من مرود القطيف بتاريخ ١٤-١٤٠٥ هـ ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

مشكررا الى مرور القطيف ۲۲/۱۰۱۹۲۸ الساحل الدَّعْبِي 66 يعلن الريس محمد اثيم سرداني علن ابراهیم علی التهامی الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من جِزَائري الجنسية عن فقد بطاقة الترطوم بتاريخ ٥/٥/١٩٨٨م ـ يرجى جامعية رقم ٥١/١٤٠١ صادرة من جامعة ام القرى بمكة بتاريخ ۱۰۱/۱۰۱ عب هـ - برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جامعة ام الترى بمكة الكرمة ٢٢٥٢ - ٢٢٨ مكتبة الطالب الجامعي

وه يعلن هاشم بهاي علي هندي يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۲-۷0۱۱۵۲۲ صادر من جوازات ٣٢٨٠٠٠٢٨ م التطابي بجدة مكة بتاريخ ١٤٠٠/١١ هـ ـ يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

السودانية بجده

٢ - ١٤٠٢/١٤ هـ الصادرة من المدرسة

الثانوية الثامنة بجدة بتاريخ

٦٤٨٨ هـ ورقم الجلوس ١٤٠٢/٦/٦ ـ

يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها

مشكورا الى مصدرها او الرئاسة العامة

لتعليم البنات بجدة او الاتصال بتليفون

۲۲/۱۰۰۲۵۷ مکتبة بابکیر بجدة

يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر ٢٩٥٠٠ /٢٢ م الخطابي بجدة صادر من صنعاء _ يرجي معن يعثر 🗨 يعلن حسن ابسراهيم عيد عليه أن يسلمه مشكورا إلى القنصلية اليمنية بجدة ١٤٤٤ - ١٢٨ مكة المكرمة 👁 يعلن مظهر على محمد عثمان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٤٠٠ صادرة من جوازات العاصمة بعكة بتاريخ ١٤٠٢/٢٠١ هـ يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه

١٢/٧٠٦٩٥ مكتبة بابطين بمكة الكرمة

وه يعلن على محمد غالب المهدى

مشكورا الى مكتبة باسر شعب عامر الصناعية عن فقد لوحة سيأرة شيفرت تلفون ۱۷۲۲۱۷۹ امبالا يوكس اللون رصاصي موديل ٨٢ ۲۲-۱۲ مکتبة ياسر رقم ۱۳۰۹۵۷۸ صادرة من مرور جدة – ●● يعلن نجيب بشير داود عن فقد يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها لهجة سيارة نوع كريسيدا تويوتا موديل مشكورا الى مرور جدة ٨٤ خصوصي رقم ١٤١٤٨٣٣ صادرة ٢٢/١-٩٢٢ مطبعة طارق بجدة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٧/١٤ هـــ وه نعلن هيفاء عبدالكريم جاد عن يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها فقد استمارة دخول اختيار شهادة مشكورا الى مرور مكة الكرمة الثانوية العامة القسم الادبى لعام

و٢٢٤٠ ١٢٤ مكة المكرمة 🗨 يعلن على عطا غزاوى عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٠٠ صادر من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة י. אי או עלא וגרוריב 🗨 يعلن مير ثوار بانت هومير عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم

٧/٢٩٦٢٥ صادرة من جدة _ يرجى

👁 يعلن سالم صالح بلبقي عن فقد ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى استمارة سيارة رقم ٢٩٥٢٥٠ صادرة مرور جدة او ت ٦٨٢١٢٧١ من مرور جيزان - برجي ممن يعثر عليها אץ-דו /יד וצנונה ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان 👁 تعلن مؤسسة بن چبر عن فقدان ۲۲/۲۱۲۵۲ م العقيلية بجيزان استمارة سيارة هوندا سيغيك مرديل 👁 يعلن يايا هارون الرشيد صالح ۸۲ لون ازیق رقم ۲۲۵۸۲۹ خصومی عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم صادرة من مرور جدة - يرجى ممن يعثر ۲۲٤٩٠٢ صادرة من مرور جدة عام عليها الاتصال مشكورا بتليغون رقم

۱٤٠٢ هـ ـ يرجى ممن يعشر عليها ان TOIALY - JOIAVY-يسلمها مشكورا الى مرور جدة דז-דו איז וצנונה ۲۲/۱۰۷۲۰۰ مكتب السبعين 👁 يعلن شفيق مياه مغيض الرحمن 👁 يعلن تقي احمد صالح حسين بنغلاديشي الجنسية عن فقدان دفتر عن فقد لوحة سيارة هوندا اكورد موديل اقلمة رقم ۱٤٩٩٢٧ صادرة من ۸۲ رقم ۱۱۰۰۸۵۸ خصوصی الرياض - يرجى ممن يعتر عليها ان السعودية صادرة من مرور جدة ـ برجي يسلمها مشكورا الى قوات الدفاع ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الجوى الادارة الهندسية جدة ت

11V5011 ٢٠/١- ٢٢/١ مكتب السبعين ואיזוראז וצנונה 🗨 يعلن محمد على محمد القربي 🗨 يعلن احمد عبدالمجيد مشعل عن الرقيب بجوازات جدة عن فقد بطاقة فقدان رخصة قبادة خاصة رقم عسكرية رقم ١١٨ صادرة من الديرية ١١٢٥٩٦ صادرة من مرور جدة وكذلك العامة للجوازات بجدة _ يرجى ممن فقدان بطاقة جامعة رقم ١٢٥٧٤٨ يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى خاصة بالذكور والصادرة من جامعة جوازات جدة الملك عبد العزيز بجدة يرجى من يجدهم ۲۲/۱۰۹۲۱ مطبعة طارق بجدة الاتصال بالهانف رقم ١٥١٨٧٢٠ -🕫 يعلن احمد محمد يحيى الذروي ٦٩١٨٤٧٢ أو تسليمها الى احدى

عن فقد استمارة سيارة خصوصي کرسیدا م ۸۶ رقم ۲۵۲۷۹۳ ـ پرچی סדידו /עד וצבונה ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا إلى 👁 يعلن مساعد مسلم مقضى الحربي عن فقدان السجل رقم ۲۲۷۸ / ۲۲ ستودیو یاسر ١٧٩٦٧ وتاريخ ٥/٤/٩٩ هـ صادرة من

●● تعلن شوعيه احمد صالح حسن وزارة التجارة فرع جدة ـ يرجى ممن يعنية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى ٧٢٠٠٢٢ صادر من الرياض بتاريخ ۱۹۸۷/۱۲/۱۲ ـ يرجى مىن يعثر عليه זזיזו וצנונה ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليعنية ● يعلن منصور مقحم محسن السبيعي العنزي عن نقدان محفظه • ۷۹۹۲ / ۲۲ م سعود العجالين وبداخلها الاتي: ١) بطاقة الاحوال المدنية .. ٢) استمارة

● تعلن مؤسسة السيعيان سيارة مرسيدس. ٢) رخصة قيادة للمقاولات عن فقد رخصة اقامة رقم عمومی رقم ۱۰۲۲۵۱۹۲۱۷ _ ٤) میلغ ۲۰۰۷۲۸۹۸۷۵ باسم مکفولها عبد من المال _ فمن يجدها فله مكافأة مالية الستار عبد العزيز مندي الجنسية وعليه الاتصال ٢٤٢٥٨٢٨ -صادرة من جوازات الرياض بتاريخ OPTINTA - IPTINTA _ ۱۷٬۷/۷۱ ـ برجي ممن يعثر عليها ان ٨٨ - ٢٥٢ عطا الله بالدينة المتورة يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض שד-11 /77 וצבונה - ٢٠٧٠٨ / ٢٢ م الاهرام بالرياض • و يعلن عبده ناصر احمد صالح 🗨 يعلن عبد الله قارع سعد عيد على يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل الله يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٦٦ صادرة من مكتب عمل رقم ۱۸۹٬۹۲۸ صادر من صنعاء سنة ۱۹۸٦ ـ پرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية

يمنى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم

١٨٦٢٥ صادرة من جدة بتاريخ

۲۱//۲۱ _ يرجى من يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

٨٢ رقم اللوحة ٢٥٠٤٢٦٠ نقبل

السعودية صادرة من مرور جدة بتاريخ

۱٤٠٢/٤/٢٢ عليها

• و يعلن ناصر صالح غلنم ال زريع

ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

١٠٧١٩٨ / ٢٢ السبعين

مرور الطائف

AKOIP / TT IKEILE

استمارة سيارة مرسيس م ۸۲

خصوصی رقم ۱۱۲۹۰ صادرة من

الرياض ـ يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكوراً الى مرور الرياض

الرياض بتاريخ ١٤٠٧/٢٨٠ هـ ـ يرجى ممن يعث عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض ۲۲۸۰۹۲٦٢ مكتبة الشباب بالرياض ۱۰۷۱۹۷ / ۲۲ السبعين 🗨 یعلن مهدی صدیق ایو ثوب 🗨 يعلن مفرح هاشل الشراري عن يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم فقد لوحة سيارة داتسون بكب م ٨٢ م١٩٥١٧٥ صادر من جده بتاريخ رقم اللوحة ٨٥٨ - ٦٧٦ صادرة من مرور ٨٨٤/٢ _ يرجى ممن يعثر عليه ان عرعر _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه مشكورا الى شرطة صبياء يسلمها مشكورا الى مرور طيرجل ۲۲/۸۷۳۷۷ ستودیو یاسر ۲۲ / ۱۰۱۲۲ م الدعیجاء بطبرجل 👁 يعلن محمد ازهر جميل باكستاني 👁 يعلن محمد على احمد الخضر

الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصی رقم ۲۸۵٤۸٤۵ بیجو مردیل ۱۹۷۷م صادرة من مرور بنيع - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ۲۲/۷۵۷۳۱ م جمیل کریمی بالعلا

١٠٠١ / ٢٢ سترديو ماجد بالطائف 🗨 يعلن محمد سعيد محمد ابريس ● يعلن محمد عليض اليقمي عن عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٧٢٢١ - ٥ فقد لوحة سيارة مرسيس م ٨٢ رقم نقل السعودية وتاريخ ٢/٢/٢ هـ ١٨٠٤٤١٨ حسادرة من الطابُّف بتاريخ صادرة من مرور جدة ـ يرجى معن بعثر ١٤٠٨٢/٢٦ ـ يرجى معن يعثر عليها عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ان يسلمها مشكورا الى مرور تربه المدينة المنورة ۸۷۷۵۸ / ۲۲ م الدرع ٥ - ٢٢٨ مكتب المدينة المنورة ● يعلن فايق عبد الواحد قدسي عن فقد استعارة سيارة قلاب دايهاتسو م

وه يعلن رجاء الله عيد المشعلي عن فقد لوحة سيارة رقم ١١٣٤٣٤١ دانسون ۲۸۰ سي صادرة من مرور جدة - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها ٢٢٨٠٠٦٩٦ المؤسسة الوطنية للتعهدات

🗨 يعلن رغيان حمود سعيد ابو شامة عن فقد استمارة ارض زراعية رقم ٧٨ من المخطط رقم ٢٠٢ وتاريخ ١٢ كيلو غرب امارة العجر بالعلا صادرة من المكتب الزراعي بالعلا _ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٢٢/٥٠/٢٢ م السحيمي بالعلا

👁 يعنن أبراهيم عبدالله ناصيف عن فقد استمارة سيارة بيوك رقم ۲۱۷۹۲۷ خصومی موبیل ۸۰ صادرة من مرور الرياض ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور العلا ١٩٥٥- ١٧٢ م السميعي بالعلا عان طلال بدر محمد العنزى عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم

٢١٩٧٦٤ نقل المسعودية وتاريخ

ـ برجى مىن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العلا ٠٢٩٥- ٢٢٨ م السميمي بالعلا وه يعلن على محمد سعد الله عن فقد رخسة قيادة خاصة رائم ١٦٨٢٩٦٩ صادرة من مرود جدة -يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٢٨٩٤٨٧٢ م الخليج بجده

معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ٢٢٥٠- ٢٢٨ م الخطابي بجدة وو يعلن جيلان بن احمد حسن يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٢٥١٢ صادر من الحديدة علم ۱۹۸۸م ـ برجی معن بعش علیه ان

الاتصال ت ۲۹۲۲۲۲ ● يعلن محمود يوسف ثيويه דו-۱۱۲ / אץ וצנונה سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر و يعلن عيد الله محمد احمد صادر من ام درمان ـ برجي ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا إلى القنصلية

الزهرائي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كروسيدا بوكس جي ال فقد جواز سفر صادر من الرياض ـ مودیل ۸۸ رقم ۱۵۲۷۵۲۱ خصوصی يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا السعودية صادرة من مرور جدة - يرجى الى جوازات جدة مسن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى זו - ۱۱۲ / ۲۲ الادارة ٢٢٧١٠٧٦٦ معرض العرياني بجدة تعلن مجموعة البنوى التجارية

15A5DEV -١١٢٠١ / ٢٢ الادارة

مخالقة يعاقب عليها النظام. ۱۲۵۰۱۱۸۲۱ بشة

17587801--1 د/٩/١٤٠٥ هـ سجل الرياض قد فقدت منه ؞ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها

الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل

اخفاءها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

مخالفة يعاقب عليها النظام. - KOTI NYY ILLAIA ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في جدة المواطن عبيد مرزوق مرجان المولد مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ۱۰۱۹۲۲۹۹۱۱ صادرة من جدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها

٢٢/١٠٩١٩ مطبعة طارق بجدة وه تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد عبدالله محمد باسلامه منيدا أن بطاقته الشخصية رتم ۱-۲۷۲ – ۹۹۸۲۲ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدئية في جدة او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

● يعلن طلال محمد الدغمة عن فقد استمارة سيارة نوع بي ام دبليو م ٨٠ خصوصي رقم ٢٠٢٧٦ صادرة من الرياض _ يوجى ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ۱۰۱۷۵۲ / ۲۲ كافتيريا الرود 🐠 تعلن شركة مجموعة دله عن فقد

جدة ـ برجي معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة או ידוו / זד וצבונה 🕫 يعلن محمد عبد الله المتصوري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۰-۸۷۵۲۱۹٤۱ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة אן - זון / זון וענונה

لوحة سيارة رقم ٧٠٧٧٠٠ صادرة من

وه يعلن حامد عبد الله السقاف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۰۱۹۲ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤٠ مرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او

الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من جدة ـ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور ١١٢٠١٤ / ٢٢ الادارة وه يعلن على يوسف الشمراني عن

وه يعلن على احمد محمد غلاب عن فقد جواز سفر مبادر من جدة ـ برجي معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة او الاتصال ت

وه يعلن عطا الله عيد المجيد الصحفى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٧١٣٠٩ صادرة من حدة بتاريخ ۸۸ ۱۲۰۰ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

די זון / זץ וענונה

THE PERSON NAMED IN 👁 🏗 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن هادى مناحى محمد القريى الشهراني منيدا أن دنتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٤٧ وثاريخ ١٤-٥//٤ هـ سجل بيشة قد غقدت منه ـ برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها

لادارة الاحوال الدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

جدة المواطن على صالح على قعيش مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۱۹۹۲۲۵۵ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام. סאאו און וצבונה

۞ تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في البرياض المواطن منصبور بن عبدالعزيز بن عبدالكريم المنصور مغيدا ان يطاقته الشخصية رقم بتاريخ لادارة الاحوال المدنية في الرياض او

او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ۲۲/۱۰۹۰۶۲ مكتب الرياض ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في البرياض المواطن متصبور بن عيدالعزيز المنصور مفيدا ان دفتر حفيظة نفسه رقم ١٧١٢٤٨ بتاريخ ٤٠٤/١٤ عـ سجل الرياض قد فقدت منه .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الإحوال الدنية في

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها ۲۲/۱۰۹۰۲ مكتب الرياض ● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المراطن سالم ناصر مسفر العامري الشمراتي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه. رقم الحقيظة ٢٥٤٢٩ تاريخها ٥٨-٨٠-١٤ هـ مصدرها بيشة .. رقم البطاقة ١٠١٩٤٤٢٥٢٢ مصدرها الدمام _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او

۲۲/۱۰۷۱۹۹ السبعين • تقدم الى ادارة الاحوال المنية في جدة المواطن عيده بن هادي على هادي مفيدا أن يطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٥٧٠٤٧٧٩٥ سبل جده قد فقدت منه ـ برجي ممن بعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالغة يعاقب عليها

عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۱۸٦۱ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٧٩٨٦ _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجران ۱۰۶۰٦۱ / ۲۲ شمس ـ نجران 00 يعلن احمد جمعان عيضه الغامدي عن نقد رخمية تيادة سيارة عمومی رقم ۱۰۷۶ – ۰ حیادرة من الطائف بتاريخ ٧٨٧ ١٤٠٩٨ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى 👁 يعلن طلال محمد الدغمة عن فقد

مذالفة يعاقب عليها النظام. זץ-זו מדץ וצנונה عدم ألى أدارة الاحوال الدنية في نجران الموامن عوض بن كريم بن على ال فطيح مقيدا أن دفتر حفيظة تغوسة

رقم ۱۲۸۷/۸۷۰ تاریخها ۱۲۸۷/۸۷۷ هـ مصدرها نجران قد فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو

اخفامها او العبث بصدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحمها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢/٩١١٦٤ العضل بنجران 🕳 تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في جيزان المواطن احمد طاهر حسين زيلع مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٤٠ وتاريخ ١٢٩٢٨٢٤ د سڄل جيزان قد فقدت منه ـ برجي معن بعدوناتها او استعمالها من قبل غير يعش عليها أن يسلمها لادارة الاحرال صاحبها يعد مذالغة يعاقب عليها المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او ١٢٨٥ - ١٨٦٨ م جميد محمد صالح

●● تقدم إلى أدارة الإحوال الدنية في المدينة المنورة المواطن شداد خضران شليليح المهيمزي مفيدا ان دفتر حفيظة تغرسه رقم ٢٦٥٠٢٦٠ وتاريخ ١٤٠٢/٧٦٦ عد سجل الدينة المنورة قد فقدت منه _ برجى ممن يعش عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العيث يمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

١٢٨٠٥٦٩٨ المؤسسة البوطنيية ◘ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن مسلم بخيت سليمان الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٥٩٨٣٦٥ وتاريخ ٨٤٠٧/٢/٨ هـ سجل الدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو المفاءها أو العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير اهيلا بقاد مفالغه يعالب ٢٢/١٠٥٦٩٩ المؤسسة الوطنية

للتعهدات • تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن على محمد سعد الله مغيدا ان بطاقته الشخمىية رقم ۱۰۰۰۸۵۰۱۷۰ سبط جده قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢/٩٤٩٨٧ م الخليج بجده ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المراطن منصور عيلا سالم غضان مفيدا ان بطاقته الشخصية زقم ۱۰۲۲۱۱۷۱۶۶ سجل جده قد فقدت منه ـ برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بعدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢/٩١٩٢٤ م حسان برابغ ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في المهد المواطن سويلم عليض سريع المطعري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۷۸۶ وټاريخ ۱۲۰√۱۰۰۱ هـ سجل المهد قد فقدت منه _ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المهد أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العيث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. . ٢٢/٨٧١٧٦ م الجزيرة بالمهد € تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في العلا المواطن عبدالله صبير مقرج الحمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس اخيه المتوفى عيد صبر مفرج الحمراني البلوى رقم ۲۱۸۱ وتاريخ ١٢٨٠/٢/٨ هـ سجل العلا قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٢/٥٠٠٢٤ م السحيمي بالعلا

€ تعلن ادارة الاحوال المدنية في

العلا للمرة الثانية انه تقدم اليها المدعو

محمد سليمان فهد ابو السرابيط

الجويبرى يطلب حذف كلمه ابو

السرابيط واضافة اسم القبيلة البلوى في

حفیظة نفوسه رقم ۲۰۱۱ ق

د٢٨٧٧٨٥ هـ سجل العلا ليصبح

اسمه بعد الحذف والاضافة هو محمد

سليمان فهد الجوييري البلوي ـ فمن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

۲۲/۷۵۷۲۷ م جمیل کریمی بالعلا

◘ تعلن ادارة الاحوال المدنية في

الدينة المنورة للمرة الثانية انه تقدم لها

المدعو سالع حمدان حماد المولد بطلب

أضافة اسم القبيلة الغايدي ليصبح

اسمه الكامل يعد ذلك سالم حمدان

حمدان المولد الفايدي .. فمن له معارضة

على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال

٢٢/٥٠٦٩٧ المؤسسة الوطنية

● تعلن ادارة الاحوال المنية ق

جيزان بأنه تقدم اليها المواطن احمد

عبده شيبان طالبا اضافة اسم القبيلة

حكمى _ قمن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

قدم الى ادارة الاحوال المدنية في

بيشة المعره سارة دغيليب الضافة ق

حفيظة نفوس زوجها رقم ١٣٢٢٦

وتاريخ ١٢٩١٨٨ هـ سجل بيشة

طالبة تصحيح اسم جدها من سلبان الي

ستمان بالاساس واضافة الفذذ

القربى والشهرة الشهراني بحيث يكون

اسمها بعد التصحيح والاضافة سارة

عيليب سحمان القربي الشهراني _

غمن نه معارضة على ذلك عليه مراجعة

هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

٥٥ تقدم الى لجنة المواليد والوقيات

بامارة منطقة الرياض المدعو محمد

أحمد بن أحمد يهيش يعنى شعالى

الجنسية الحامل لجواز سفر رقم

١٣٤٢٧٩ بتاريخ ٤/٩٨١/٩/م الصادر

من جدة طالبا استخراج شهادة ميلاد

لابنته حمده والمولودة بالخرج بتاريخ

AM 13.31 & VVOPATY LE

• تقدم الى اللجنة المكونة للفصل في

طلبات قيد المواليد والونيات السيد/

عيدالله عمر النهاري الجنسية يمنى

شمالي طالبا استخراج شهادات ميلاد

لابنائه التألية اسماؤهم وتواريخ

دار المعارف السعودية بالرياض

۲۲/۱۱۰۵۲۱ بیشة

٠ ٢٢/٢١٦ م العقيلية ببيران

شهر من تاریخه.

للتعهدات

الادارة خلال شهر من تاريخه.

●● تعلن المحكمة الشرعية في جيزان انه انهى اليها متعب سريع القحطائي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة ف مطه بالعشيماء بجيزان والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا مقسم ٧٩ وطول الضلع ۲۰ متر ـ وشمالا شارع ۱۲ متر وطول الضلم ٢٠ متر ـ وشرقاً مقسم ٩٦ متر وطول الضلع ٢٠ متر وغربا منسم ٩٨ وطول الضلع ٢٠ مترا .. وطلب اعظامه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه.

٢٥٢١٢٥٢ العقبلية

للعموم انه انهى اليها المواطن قضل هضيب فضل بن مظهر السحيمي السكنية أن صدر المدودة جنوبا یشارع عرض ۲٫٤۰ متر عند رکن فريج سليمان البلوى وطول الضلع ۲۲٫۸۰ متر به غربا فضاء عرض ۲۲٫۸۰ ـ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل

الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ ۲۲/۰۰۹۲۱ م السميمي بالعلا و تعلن المحكمة الشرعية بالطائف الجعيد أن من الجاري في ملكه وتحت متر ويحدها جبل المدهون _ وشعالا يطول الضلع ٦٠ متر ويحدها حرم خط الضلع ١٠ متر ويحدها مسيل تلعة

٥٥ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في فرسان الدعو سويلم بن بريك عائش العبسي عامل حفيظة نفوس رقم ٢٩-٧ وتاريخ ٢٨٢٨٢ هـ سجل جيزان طالبا تصحيح وحذف اسم العائلة العبسى واضافة الكعيكى - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

۲۲/۹۷۱٤٥ مکتب جیزان ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف بانه تقدم لها المدعو محمد بن على بن سعد الخامدي يطلب تصحيح اسم جده الى سعيد واضافة الفخذ ال سعد وذلك بحفيظة نقوسه الصادرة برقم ٧١٢٢٢ وتاريخ ١٢٩٧٧١٥ هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد ذلك محمد بن على بن سعيد ال سعد الغامدي _ وانها أذ تعلن عن ذلك نأمل ف حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر

ذلك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهرین من تاریخه. TAYLLAL IKEINE ◘ تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أنه تقدم لها المدعو سلطان بن عبدالله ظافر الحامل لحفيظة النقوس رقم ۱۰۸۸۰ وتاریخ ۸۱٬۷۷۸۱ هـ سجل مكة المكرمة بطلب أضافة فخذه ال ظافر وقبيلة القحطاني ليصبح اسمه الكامل بجغيظة نغرسه المشار اليها مستقبلا سلطان بن عبدالله بن ظافر ال ظافر القحطاني _ فعن له معارضة على

ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه. אארו תאד וצבונה ● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في بيشة المدءو عامر فالح عايض البيشي حامل حقيظة نقوس رقم ١٧٧٤٥ وتاريخ ٢١/١/٩٧٢١ هـ سجل الدمام طالبا تحديل الشهرة من البيشي الى الجهمى واضافة الفخذ ال مطارد بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة عامر قالح عايض ال مطارد الجهمي ــ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة

وه تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في بيشة المدعوه سارة ذبخان حاملة حقيظة نغيس زوجها رقم ٢١٦٨٢ وتاريخ ٥٠/١٣٩٥ هـ سجل بيشة طالبة أضافة اسم الجد عائض والقخذ الهزرى والشهرة الاكلبي بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الاضافة ساره ذيخان عائض الهزري الاكلبي ـ فمن له

الادارة خلال شهر من تاريخه.

انه انهى اليها مسفر دبيل نويبي تصرفه كامل الارض السكنية والحوش الأنثة له عن طريق المنحة الواقعة في منطقة المدهون من ضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ٥٠ كم والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا بطول الضلع ٦٠ العين وحرم الاسفات _ وشرقا بطول الدهون _ وغربا بطول الضلع ٦٠ متر ويحدها ملك مصلح مطر الجعيد وثمام الحد مسيل عمقان - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك

 تقدم الى أدارة الإحوال الدنية في الدينة المنورة المواطئ محمد سعود سعد المغذوي مفيدا ان بطاقت الشخصية رفم ٢٠٢٠-١٠٢٩ وتاريخ ١٤٠١/١٤ هـ سجل الدينة المنورة قد فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في المبيئة المنورة أو أقرب أدارة الحوال مديية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاها او العيث

الادارة خلال شهر من تاريخه.

هذا الاعلان الكرمة أنه تقدم لها المدعو سليمان بن عبدالله بن ظافر الحامل لحنيظة تقرس رقم ۲۵۱۹ وتاریخ ۸۸۰ ۱۲۹ هـ سجل مكة المكرمة يطلب اضافة فخذه ال طافر وقبيلة القحطاني ليصبح اسمه الكامل يحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا سليمان بن عبدالله بن ظافر ال

الادارة خلال شهر من تاريخه. ۲۲۵۰۱۱۸۲۶ بیشة • تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم لها المواطن على سعيد محمد الزايدي طالبا تصحيح اضافة الجهني ليصبح اسمه بعد ذلك كالتالي على سعيد محمد الزايدى الجهنى وذلك ف حنيظة نفوسه رقم ۲۹۶۶ وتاریخ ٨٤/٤/٨ هـ سجل ينبع _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

العلوى طالبا حجه استحكام لداره الدار الجنوبي الشرقي وعرض ٧,٤٠ الغربي ثم ملك صالح فضل هضيب وطول الضلع ٢٤,٢٥ متر _ شمالا فضاء بعرض ۱۰ متر ثم دار محمد متر ثم المسيأل وطول الضلع من الشمال ليلتقى بالحد الجنوبي والمساحة من له معارضة ف ذلك تقديم اعتراضه

الميلاد خجران _ البلد القديمة.

شهور من تاریخ نشره ۲۲/۱-۱۰۱۲ شمس بنجران

۲۲/۰۰۱۹۲ مکتب الطائف € تطن ادارة الاحوال الدنية في مكة ظافر القحطاني .. فمن له معارضة على

هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ۲۲/۱۰۰۲۲ بیشة

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

• تعلن المحكمة الشرعية في العلا متر عن الركن ركن الدار الجنوبي الى الجنرب وبميل خفيف غرب ١٤ متر ثم یعتدل جنوبا بطول ۱۵٫۱۰ متر

تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلائه.

١٨٦ - ١٨٦ مكتب الطائف

حيازة هذه البطاقة أو أخفاها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها ٢٢٨٠٥٢٩ م حميد صحد صالح

١) سلامة عبدالله عمر النهاري - تأريخ الميلاد. ١٢٧٧/١٢٥٥ هـ - مثان ٢) خيره عبدالله عمر النهاري - تأريخ الملاد: ۱۲۸۰۸۲۸ مـ - مكان الميلاد تجران _ البلد القديمة. بدعوى ولادئهم في منطقة نجران - وان اللجنة اذ تعلن هذا سوف تمنحهم شهادات ميلاد فمن له معارضة فعليه مراجعة اللجنة بمقرها الكائن بامارة تجران القديمة الفيصلية في مدة اقصاها ثلاثة

منح م ۲۲۸۰ عند

الاحمالية للدار الذكورة ٥٧٠ من مربع

وه تعلن المحكمة الشرعية في المنيا لعموم المواطنين بإنه تقدم أليها للواطن احمد على دحدوح حكمي طاليا تعبيل منك رقم ١٤٠ ق ١٤٠/٠ ١٤٠ هـ الصادر من هذه المحكمة من التلحيثين الجنوبية والغربية حيث ان الركن الجنوبي بالصك محمد سليمان الدوجان وعلى الطبيعة محمد سليمان الدوجان واحمد

هادى صديق حكمي والركن الغربي البائع وليس شارع حيث أنه سبق طبقت الصك من قبلنا واللجئة الكونة من مندوب امارة الحكامية ومسآم البلدية وشاهدي اجتك واهل الخبرة ق اليك وذلك بموجب المحضر المعد من اللجنية المورخ ٢٢/١٤٠٦٠ مر والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٥٢١٢/٢١ المقيلية \varTheta تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المراطن عبود تأصر سلطان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الحوش الواقعة في الروشن ومموش بارتقاع مترين وعدد غرف اربع مبنى من البلك والخشب الخارجي والآيلة اليه بالشراء من محمد السلولي ومساعد مقبل والمحياة من عام ١٢٨٥ هـ والمساحة الاجمالية

الأثية: جنوبا مزرعة مبارك حاضر بطول ١٧ متر ـ وشمالا بيت المنهى وعلية صل يطول ۱۷ متر ـ وشرقا بيت ساعد ۾ هادي بطول ۵۰٪۲۶ متر ـ وغربا مزرعة مبارك بن حاضر بطول ۲۵٫۳۰ متر ـ وطلب اعطامه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. مس ۲۲/۱۱-۵۲۵ 👁 تعلن المكمة الشرعية في بيشة إنه انهى اليها محمن محمد صقر المحمدى الشهرائي حامل حنيتة تفوس رقم ۱۵ فی ۱۲۸۸/٤/۱ هـ سجل بيشة ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المحتوية على نخبل واشجار اخرى الراقعة أن بالشوق - بالرحم والداخله عليه بالشراء من محمد بن حطام ومن معجبة بنت جمعان وبئات عائشة ومسلحتها ٢١٢٨،٨ متر مربع والمحدودة بالحدود الأتية: جنويا مزرعة هيا بنت على بطول الضلم ٩٩,٧٠ متر _ وشمالا مزرعة غنام بن محبوب بطول الضلع ٥٥،٨٠ متر .

وشرقا شارع ترابى ممهد بطول الضلع

• ٨٠٤ متر ـ وغريا مزرعة غنام محبوب

وطول الضلع من الجنوب للشمال

۲۶٬۹۰ متر ثم ينحرف شمال غرب

بطول ۲۵٫۵۰ متر ـ وطلب اعطاءه حجة

تملك له قعلي كل من له معارضة ف ذلك

تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

٤٢٢,٣٠ متر مربع والمعدودة بالحدود

شهرین من تاریخ اعلانه. ۲۲/۱۰۰۲۲ بیشة ♦ تعلن المحكمة الشرعية يسراة عبيدة للعمرم انه تقدم لها المواطن ظافر بن صالح بن محمد سعودي بالحفيظة رقم ۱۲۹۲/۱۲۱ ف ۱۲۹۲/۱۲۱ ف سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام على بيوت واحواشها الواقعة ف قرية الظف ين بشر الداخله عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ علم ١٣٨٦ مـ حدود البيوت واحواشها : من الشمال حرم مزرعة المنهى بطول ٨٥ متر _ من الجنوب أرض قضاء مُمتدة محاطة من التراب بطول ١٣٠ متر .. من الشرق خليج ماء مشترك للمنهى وشريكه محلط من التراب بطول ١٣٥ متر ـ من الغرب

ارض فضاء ممتدة بطول ٧٢ متر. - ۲۲/۸٤۹٦ باوريد وه تعلن المحكمة الشرعية في ينبع انه انهت اليها المواطنه سندى بثث عبيد مشرى الكشى ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار الواقعة ف محلة مخطط و ۱۸/ بالفرش بيتبع البحر والمدودة بالحدود الأنية: جنوبا شارع تم ارض للعدعو صالح سعيد السناني ثم مزرعة سال بالشرف ـ شمالا شارع ثم ارض سليم بن صديق النزاري ـ شرقا شارع ثم ارض حمدان زيق المحياوى ـ غربا شارع ثم ارض عبد الحميد بن صديق النزاوي ـ وطلب

اعطاءه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. 1773 - 1777 2 aug. ● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه أنهى اليها المواطن شريان محمد الرهيف أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل الواقعة ف مطة جنرب القرص الايله له بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا بطول ٨٠ متر ويحدما ملك عبدالحميد حميد الرهيف ـ شعالا بطول ا ٨٠ متر ويحدها ملك ورثة غنايم جريبيع الرهيف _ شرقا بطول ٨٠ متر ويحدها الفضاء _ غربا بطول ٨٠ مثر ويحدها ملك الحميدي حماد الرهيف ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

و تعلن المحكمة الشرعية في وادى

جيزان للعموم انه انهى اليها المواطن

محمد هلاى عجيبي مغفوري أصالة

۲۲۸۰٤۵۵۹ م ریاض املج

وبالوكالة عن احمد هادي عجيبي مغفوري بموجب الوكالة رقم ١٤ ٢١٢/٤ في ٢٤٠٩/٢٠ هـ الصادرة من كاتب عدل جيزان وبالوكالة عن ابراهيم هادي عجيبى مغفوري بموجب الوكالة رقم ٣١١/٦ في ٢/١٤٠ هـ الصادرة عن كاتب عدل تبوك وانهى قائلًا أن من الجاري في ملكي وملك الحواني وموكلي الارض الزراعية الواقعة بقرية الفقهاء وتقدر بالمعاد اربعة وعشرون معاد وتساوى بالامتار واحد وتسعون الفا ومانة وسبعه وتمانون مترا مربعا ٩٩١٨٧,١٨ متر مربع الداخله علي وعلى موكلي بالشراء من ورثة محسن على ا ضامري وشركاه وهم شوعي محمد ضامری واحمد علی ضامری ومحمد علی ا ضامرى والمرأة فاطمة على ضامري وفاطمة ابراهيم ضامري وفاطمة محسن ضامري وعزية بئت محسن ضامري بموجب الوثيقة المؤرخة بتاريخ ٣١/٥/٨٠٤١ هـ وحدويها كالاتي: شمالا المحازره وشوعي محمد بركة ا وطول الضلع ٢٢٧ متر مربع - ومن ا الجنوب السوادية وعلى حسين فقيهي وعلول الضلع ١٥٩٠٥ متر وينكسر جنوب الغرب ١٦٠٥٠ متر وينكسر غربا ١٨.٦٠ متر ومن الشرق عائشة محسن ١ ضامري بطول الضلع ٤٣٦ متر ومن ا الغرب على احمد ادريس ضامري طول الضلع ٢٠٥٦٠ متر وتساوي الساحة الاجمالية للارض الزراعية الذكورة ٩١١٨٧,١٨ متر مربع وتساوى بللعاد اربعة وعشرين معاد - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

شهرین من تاریخ اعلانه.

العقبلية ٢٢/٢١٢٤٧

النزلات الشعبية الربوية المتكررة من الامراض المنتشرة والتي

تصيب عددا كبيرا وتهدد حياتهم في سن الاربعين .. وحياة ابنائهم ..

وحتى الرضع ايضا ويلعب الطقس الردىء .. وكذلك التكييف ..

وحيوب اللقاح .. وبعض مخلفات الطيور والقطط وغيها دورا بارزا في انفجار ، الخلايا الحساسة ، ومن ثم افرازها لمواد كيميائية بتركيزات

د . ابراهيم امين اخصائي الامراض الصدرية يعيد اسباب

وفي هذا اللقاء يجيب د . امين على عدد من النقاط المتعلقة يهذا

النفاذة تصبب

« الخلاما الحساسة »

الاكزيما الجلدية او حسى

الحصياد .. كما أن الطفل نقسه

يتعرض لها عن طريق البروتين

المناعي IGE بنسبة عائية ويلتصق

بالغشآء المخاطي للشعب الهوائية

للطفل ويسبب أثارة الضلايا

الحساسة المسماة (بالماست)

فيجعلها على أهبة الاستعداد ..

حتى ادًا تعرض الطفل لعوامل

خارجية تثير حساسيته مثل الغبار

او الروائح النفاذة انفجرت هذه

الخلايا واطلقت موادا كيميائية

بتركيزات عالية مثل مادة الهستامين

اما النوع الثاني وهو الحساسية

لداخلية التأخرة فتصيب كبار

السن وحتى الشيوخ يسبب يعض

التغيرات التي تصيب خلايا

الحساسية بالجهاز التنفسي ولكن

لاتوجد أي أدلة على وجود ماض

عائلي أو وراثي او حتى ارتفاع

بنسبة البروتين المناعي و هـ ، في

عوامل نفسية سيكلوجية او الاصابة

بالالتهابات المزمنة والمتكررة بالجهاز

التنفسي . كما أن علاقة توعية

العمل آلتي يقوم بها الانسان تحدث

حساسية بالجهاز التنفسي

للاشخاص المؤهلين وراثيا والعاملين

ينشر الأخشاب والمواد الكيماوية

ومسبيات هذا النوع تعرد الى

مثل هؤلاء المرضى ..

والبراديكينين .

الاصابة بهذا ألمرض و الربو الشعبي ، الى عدة عوامل .. وهو بالتالي يقترح تجنيها لتلافي الاصابة بهذا المرض .. ولايستثنى العوامل

النفسية التي تكون سببا في الاصابة بعدد من الامراض.

عذتك بالإنباء صحتك بالرنجاء صحتك بالرنجا متحقية بالنشاء متحقية بالرنسان تاد بالزنبا

ى كل شيء يمكن اساءة استخدامه ..

لكن هل يخطر بالبال اساءة استخدام الانف و حاسة الشم ، ؟! للاجلية على هذا السؤال التقينا بالاستاذ الدكتور معتز حلمي عيدالشاق استشاري جراحة الانف والانن والحنجرة بعيادات نور التخصصية بجدة .

الاتفية .. ويعد اية عملية جراحية بالانف

المُدُودة عن طريق الانف.

والكوكانين وغيرها

ـ الحالة النفسية .. حيث يتأثر الشم بالحالة

النفسية للإنسان العادى ، ويزداد التأثر مع

حالات الاكتئاب النفسى وانفصام الشخصية

_ الادوية والعقاقير وخاصة المنشطة والمهدئة ..

• وهنا يتوقف د . عبدالشافي موضحا خطرا

حقيقيا يصنعه الإنسان لنفسه حدث بقول:

الله .. فمن هنا يساء استخدام الانف كبوابة

لدخول هذه المكيفات والعقاقير المدمرة كالهروين

أثار موضوعية . وهي تدمير الغشاء المخاطي

بالانف معا يؤدى الى ضموره واتساع تجويف

الانف .. ويتلف الحاجر الانقى ويدمر ويتحول الى

ثقب ثم الى فجوة كبيرة .. وفي النهاية يتحول

الاتف ألى حفرة أو كهف واسع غير قادر على

تكوين المخاط اللازم لتنظيفه تلقائيا كما هو

معتاد .. فتتراكم فيه القشور الجافة المتعفئة

ويصدر منها رائحة كريهة .. مما يجعل صاحبها

في وضع اجتماعي حرج وغير مرغوب فيه وينطوي

وعلاج هذه الاثار الموضعية بالانف من اصعب

التحديات الطبية سواء بالادوية أو بالعمليات

- اثار عامة : على جميع اجهزة الجسم بما ف ذلك

الجهاز العصبى والتتفسى والدورة الدموية

وابشع من هذا كله أفة الادمان .. فمعظم

عقاقير الشم تؤدى الى الادمان الذي يصعب

علاجه .. وحتى بعد العلاج يظل المريض مهندا

ان الشم حاسة جميلة ونعمة عظيمة ينبغى

المحافظة عليها وألا ندمرها بدافع لذة وقتية

خبرها بالغ ودمارها محقق وطويل .. والوقاية خير

بعيدا عن المجتمعات والناس.

بالانتكاسة مرة أخرى .

🛭 ويحتم بقوله :

من العلاج .

وأثار هذه السموم الضارة تسير في

من هذا الياب يدسر الانسان نعمة من تعم



• وقيل الخوض في التفاصيل، يلقى الدكتور معتز الضوء على حاسة الشم حيث د . معتر عبدالشاق يتحدث للمحرر



الرابعة للدواء التي عقدت في رحاب كلية الصبيطة بجامعة الملك سعود في الاسبوع قبل الملفى .. وسعدت لكثر يذلك المضرر الكبير للصيادلة من مختلف المناطق .. وأصرارهم على دفع مهنة الصيدلة للامام .. من خلال البحوث والدراسات والانشطة المتلغة ف كافة القطاعات والمجالات الموائية . لن الترصيات النهائية للندوة ركزت عبل العديد من الامور الهامة والأستراتيجية المتعلقة يقطاع الصيبلة والدواء .. ومنها وضع نظام موحد لدول الخليج العربية في مجالات تسجيل الادوية ورقابة الجودة النوعية والشراء الموحد وتكامل التصنيع الدوائي والتعاون في مجال البحوث الدوائية .. وفوق ذلك انشاء هيئة عالية السترئ ارقابة الجودة والنوعية للادوية

د خورعو

غصاء علية تعترياوا

إفساءً في من تقريد المرد

على معلما أسرعالي

سبق خصن ختن

الى الشهراس معراد

1 1 mg

است را من حایی ۴

and the late of the

ا سحار خاق الوقوال

رهم و ساهمه غيه بن

بالرحجاء ومراملتأس

مست يسجد الم

والمصارفة للحجود التن

هم سن عي عور.

والمعراء وشفارا برياني

التعاري مراسي معقدتني

مشراء وغرم سرية عمر

عسو براعون

امترانه بعودات

عرجه واست

به معنی کر سر به ملاید

ير مر تاريخ عليه

نعتى المشكة تبرعة.

التعموم الماتقاء بوالومان

مثلج من محمد سعبونها

معتبين منحباتها

ر منید مت خد خد

والمواشية الواقعة لاأرأء

يراني من يونون

نی میا عام ۱۳۰۳ ده

والموضه الأرائص

اسيي عود الله الأوا

المراضد عصر المراس

يعورات سرادا

ورو منسان تعبي يتية

بشراب معلور تأثأ مفرحوا

نحيده معشة عقل الد

يعي المكمة الديمة إلا

ي الكتى . مر الجروا

نصربها كاما للاله

محقق والاباعضية عيدة نبينا المنت الميا

فيفا بيعة على ي قية علا شهرين من قالا

We + LLV . T.

تعلن المحكمة الشيعة الدينة الدينة المواقة الم

كما اشتملت التوصيات فيما يتعلق بالصيدليات الاهلية على اعادة النظر في اسس ممارسة الصيدلة ومنها تصميم الصيدلية ومتطلباتها ، والمواد المصرح ببيعها مع النظر في زيادة نسبة الربح على الادوية مقارنة بالدول الاخرى وتحديد عدد الصيدليات أن كل منطقة حسب الكثاقة السكانية واسلوب صرف الادوية وتمضير الوصفات ، وأيضا اعادة النظر ف الشروط الواجب توفرها ن مقدم الطلب لفتح صيدلية خاصة واعادة النظر في عدد ومؤهلات العاملين بالصيدلية . الى جانب العديد من الترصيات الاخرى المتعلقة بالقوى البشرية العاملة والخدمات الصيدلية ف

لقد علمت أن قرارات كثيرة سيتم اتخاذها قرييا من واقع توصيات هذه كَذَلِك فَإِنْ اعلاة النَظر في شروط

انتتاح المسيدلية الاعلية سيحد كثيرا من التعدد العشوائي الهائل عهنا إ والخاصل حاليا . بَالاصَّافَةَ الى أَنْ زيادةً تسبة الرَّبْح ستؤدي الى تقويم الكثير من المارسات الماطئة التي يعرفها أهل المهنة.

الشم حاسة رقيقة من حواس الانسان لخمس ، ويوجد جهاز الشم ق اعلى الانف مخبأ ى دهاليز يصعب الوصول اليها . ويوضح د . عبدالشاق كيفية ممارسة

تمارس الانف وظيفتها عن طريق جهازين

الانف لوظيفة الشم حيث يقول :

هامين بالجسم وهما:

. الجهاز العصبي .. عن طريق عصب الشم .. فالجزء العلوى من الغشاء المخاطي للأنف غشاء شنيدر) خاص بالشم وهو غنى بالاعصاب التي تصل للمخ مياشرة عن طريق شبكة من الثقوب الموجودة ق سقف الانف .. وبالتالى فإشارات الشم تصل بسرعة فاتقة للمخ . - الدم والدورة الدموية : فيعض العقاقع الطبية (غير نقط الانف) مثل الهرمونات والادوية المخدرة والمهدئة تعطى عن طريق الانف .. وتمتص هذه الادوية من الانف بنفس سرعة وصول ادوية الحقن بالوريد .. ويسرعة فائقة . • ويلخص د ، عبدالشاق اهمية حاسة الشم للإنسان يقوله:

_ هي وسيلة للتعرف والتمتم بالاشياء المختلفة حولنا والتي يكون لها رائحة عطرية أم غير _ جهاز انذار فهي من الحواس التي تبعدنا عن

الكثير من الاخطار المختلفة كالدخان والنار. ـ تهيئة الجهاز الهضمى للأكل والتعرف عليه والتمتع بنكهته ، فيعد شم الطعام يزداد افراز اللعاب وعصارة المعدة والانزيمات الاخرى _ في الجماع .. حيث ثبت أنه في وجود حاسة

الشم يفرز الجسم ثلاثة أنواع من الهرمونات تعرف بالفيرومونز ولايزال البحث جاريا عن ابعاد الاثار المختلفة لهذه الهرمونات . ● وعن العوامل التي تؤثر على حاسة الشم يقول د . عبدالشافي :

_ الوراثة .. فهي شبيهة بحالات عمى الألوان حيث يفقد البعض المقدرة على شم بعض الاشياء وراثيا .. والرجال هنا اكثر تأثرا من النساء . _ السن حيث تقل حدة الشم مع تقدم السن . _ الهرمونات . كهرمونات الدورة الشهرية التي تقلل حاسة الشم ، وتتأثر بحبوب منع الحمل والحمل تقسه .

_ يعض الحالات الرضية كإنسداد الانف



د . محمد عثمان أغا منى مطيع مراد ، جدة ، :

● نحن نعلم جميعا ان المواد الغعالة التي تدخل في تركيب الدواء هي مواد كيماوية لها تأثير محدود وتعاطيها بدون استشارة



حديثًا أن الثوم يفيد في: - تخفيض ضغط الدم المرتفع .. . خفض نسبة الكوليسترول في الدم ـ خفض نسبة السكر في الدم _ ورفع مقدار الانسولين ..

الا عند

يقول الدكتور محمد عثمان اغا اخصائي الامراض النفسية والعصبية محذرا من مخاطر الادوية النفسية : تدمر خلايا الجسم ويمتد هذا التدمير الى التغيير في وظائف الاعضاء بالجسم البشرى .

الطبيب كمن يتعاطى سما من السموم لايرجى منه فائدة لأنها



التوم .. مضد فعل الســـرطان!

 اثبتت الابحاث والتجارب العلمية ـ. له أثر مضاد للسرطان ٠٠ مضاد للامساك بي

الضرورة

والعقاقير الخاصة والمستخدمة

في العلاجات النفسية والعصبية

من اكثر الادوية خطورة على

صحة الانسان خاصة عندما

يحدث أن يأخذ الانسان قرصا

منوما ويخلد للنوم وعندما يستيقظ

يجد تفسه منهك القوى وربعا

يشعر يصداع شديد وخعول ذلك

لأن نومه لم يكن طبيعيا بل نوع

من أنواع التخدير للجهاز

العصبي ، بالاضافة الى الفعل

ومايصيب الجهاز من ارهاق

واضطراب ولايفوتنا أن نذكر

مضارها على الكبد وتأثيرها المدمر

لخلاياها لذا يجب علينا ان

لانتناول أي نوع من هذه المهدنات

إلا إذا دعت الضرورة لها وعن

طريق الطبيب المختص الذي

يحدد نوعية ومدى استخدامها

تجنبا لمضارها وعواقيها

• ثم لماذا اللجوء لبلك الادوية

وعندنا الشاق والمهدىء كتاب الله

و القرآن الكريم و ،

الرخيمة ،

لمثل هذه المركبات

يساء استخدامها ،

ابراهيم امين لقت انتياهي ان عددا كبيرا من سكان الملكة يعانون من نزلات شعبية ربوية تزداد حدتها مع أي تغيرات في

الطقس ينتج عنها اتربة أو عواصف ترابية اوزيادة نسبة الرطوية بالاضافة الى استدرار اجهزة التكييف التي تعمل طوال ۲۶ ساعة تقريبا ـ حساسية متأخرة

المرض فيقول في البدء .

@ وعن اسباب مرض الربو وهل الوراثة تلعب دورا هاما في هذا المرض أم هناك عوامل خارجية تسبب الاصلبة به يقول د. ايراهيم آمين : _ ان اسباب المرض كثيرة ومتداخلة

وقلما نجد سببا واحدا يؤدى الى الاصابة به بل في كثير من الاحيان لابد من تداخل عدة اسباب .. ولصغار السن اسبابهم ولكبار السن ايضا وهذا المرض يعكن ان يصيب الرضع ايضا .. وقيل معرفة ما اذا كانت الوراثة تلعب دورا في الاصابة بالربو ام لا .. علينا اولا أن تقسم مرضى حساسية الجهاز التتفسى الى

قسمين .. الحساسية الدَّارجية والحساسية الداخلية المتآخرة . الحساسية الداخلية تصيب الاطفال وصغار السن والرضع والربو يأتي نتيجة ماض عائلي من الاصابة بامراض الحساسية ولايشترط ان تكون حساسية الجهاز التنفسى فقط ولكن هناك حالات

بسمالله الرعمه الرجيم

المحلكة المعربية السعودية ا لهيئة الملكية للجبيل ويتبع الإدارة العَامة لمشروع الجبيل معيدالهية الملكية لتنمية القوئ لبشرية



يعلق تسم المقبول والتسجيل فى معيدالهيئة الملكية لتغيية القوى البشرية فى الجبيل عن فتح بائث التسجيل للدورة ١٤٠٩ - ٣ عسب البرماج اليالي:

۶۱نی الایت دقیقه سر۱۲/۲۱۹۱۵ و ۱۵۰۹/۱۲۰۵۱۵ سر ۱۲/۲۱۹۱۵ و ۱۵۰۹/۲۱۹۱۵ سر ۱۲/۲۱۹۱۵ و ۱۵۰۹/۲۱۹۱۵ سر ۱۵۰۹/۲۱۹۵ سر ۱۵۰۹					
۱۶۰۹/۱/۶۵ منی آلایت دقیقه مد۲/۲/۶۵ منی آلایت دقیقه مد ۱۶۰۹/۱/۶۵ منی آلایت دقیقه مد مد ۱۶۰۹/۱/۶۵ منی الا ۱۶۰۹/۱/۶۵ می الا الا ۱۶۰۹/۱/۶۵ می الا الا ۱۶۰۹/۱/۶۵ می الا الا ۱۶۰۹/۱/۶۵ می الا الا الا ۱۶۰۹/۱/۶۵ می الا الا الا الا الا الا الا الا ۱۶۰۹/۱/۶۵ می الا ۱۶۰۹/۱/۶۵ می الا الا الا الا الا الا الا الا الا ال	الطلوية	المتهادة	مدة الدورة	مدة التسجيل	المهارة
۱۶۰۹/۱/۶۵ مین الاست دقیقه میم ۱۲/۲۱۹ مین الاست دقیقه مین الامی ۱۱۰۹/۱۲۹ مین الاست دقیقه مین مختبر مین الامی ۱۱۰۹/۱۲۹ مین الامی ۱۱۰۹/۱۲۹ مین الامی الامی ۱۱۰۹/۱۲۹ مین الامی ا	وسطت	الكفاعة المن	127 1A	صهر۱۱/۲/۹-۱۱ورلی ۱۲/۲/۹-۱۱ه	(، تشفیلے مصانع
عرا أخصا في جرد مواد مدر ١٧١١ مع ١٤٠٩/١٥ و الله ١٤٠٩/١٥ عاد مدر ١٤٠٩/١٥ و الله ١٤٠٩/١٥ عاد مدر ١٨ شهرًا مدر ١٤٠٩/١٥ و الله ١٤٠٩ مدر ١٨ شهرًا مدر ١٤٠٩ مدر ١	~	*	"		ى منى الاستدقيقة
۵/بیکرمَارِیَرواُعال مکبیه مده ۱۷/۹/۱۵ و ی ۱۱،۹/۷/۱۵ مده ۱۲،۹/۷/۱۵ و ی ۱۱،۹/۷/۱۵ مده ۱۲،۹/۷/۱۵ و ی ۱۱،۹/۷/۱۹ میا فه میکانیکیه مده ۱۲،۹/۷/۱۵ و ی ۱۱،۹/۷/۱۹ میا فه میکانیکیه مده ۱۲،۹/۷/۱۹ و ی ۱۱،۹/۷/۱۹ و یا ۱۱،۹/۱۹ و ی از ۱۱،۹/۱۹ و ی از ۱۱ و ی از ۱	10	"		タリモ・タノフノア・とりかしとタノフノイイルー	۱۲ مساعدتی مختبر
71 صيافة ميطانيكية مد ١٤٠٩/٧/٨ وإلى ١٤٠٩/٧/٩ مد السادس الإيبتداك مد ١٤٠٩/٧/١٥ والى ١٤٠٩/٧/١٤ مد مد ١٤٠٩/٧/١٥ مد مد ١٤٠٩/٧/١٤ مد مد مد ١٤٠٩/٧/١٤ مد مد مد ١٤٠٩/٧/١٤ مد	10	"	۹ شور	مد ۱۱۲/۹۰۱۱ وال ۱۲/۹۰۱۱ ه	امصاف عردمواد
٧/ اللحامم من ١٤/٩/١٤ وإلى ١٤/٩/١٤ و من ١٤/٩/١٤ والى ١٤/٩/١٤ والله ١٤/٩/١٤ والله الله الله الله الله الله الله الل	"	"	学科	عدم ۵/۷/۹۰۱۱ و بی ۱۷/۷ p ۱٤٠٩/۷/۵	
	لِيبتاكك	السادس الإ	,	مر ۱۲/۹ و الی ۱۲/۹ ۹۰۱۹ ۹۰۱۹	17 صيانة ميطانيكية
٨/ ميط نيط معدا تفيله مر ١٧/١٥-١٤ والى ١٦/١١١١ و ١٤٠٩/١٢١ م	10	N	100	عدد ۱۲/۱۲-۱۶ و رافی ۱۲/۱۲ ۹-۱۶ و و	٧ اللحام
	"	"	"	مر ١٤٠٩/١١٥ عاول ١٦١٧١٩٠٤١ و	٨/ ميكا نيكا معدات تقيله

شروط القبول العامة غ المعيد

١١ أن يكويست المنقدم بعود عي الجنسية وأن لايقل عمة عن ١٧عامًا ولايزيرعن ١٧عامًا عنوالانخان. ١/ أن يجمّأ أن الفحص الطبي و لفتيارات الفيول.
 ١/ أن لا يكون قد فصل أو بخرج مه معيد الحديث الملكية .

المذايا أثناء التدبيب

١١ تويزالسكن المجانى ويراجى الرعاية الإجتماعية والتروثيهية والنشاط الإجتماعى ١٢ دميات طعام مجانية وعمرج مجاني

١٢ صرف بدك نفتى للابس العمل.

١٤ مطاقة مشهية مقدارها ٦٠٠ ريال خلال النصف الأول مه الدورة و٥٠٠٠ موال خلال للضف النان.

المزايا بعدالتخرجي

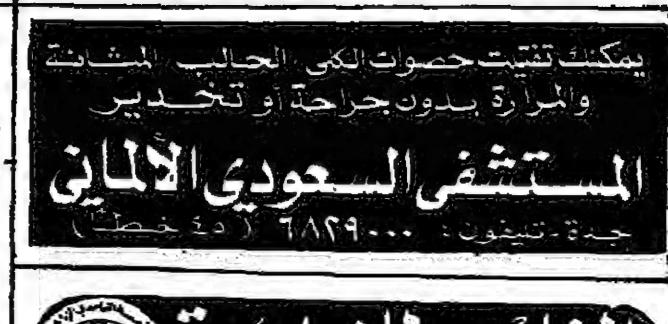
١١ يمنح الخذيج مكافأة مقدارها ٠٠٠٠ رمال بعد إنتهاء الدورة بنجاه اعلاوة على ١٠٠٠ ارماك إذا عيصل علمت تقدير ممتاند. ١٢ يمنع الخريج مكافأة مقدارها ٥٠٠٠ ريال بعد ٦ بشهورس التحاقه بالعمل لذى تخصص فيه بعدالتزم.

عذيزى الشاب السعودى، إذا رغبت في المسجيل فالرجاء الحضورة الموعد المحدد للسجيل في المهارة التي ترغيها إلى قسم العَبوكِ والسَّجيل في معيد الهيئة الملكية لتغييرً القوى البسرية في الجيل مص محباً معلى: (عفيظة النفويس وعورة منها وبشها واتلى الدراسية وصورة منها وست صوريشمسية . وللإقصالت ، مدينة الجبيل الصناعية من ١٠٠٠/ الرمذ البربيعت ١٠٠١ تليعنون (١٠١٥ - ١٠٢٠ أو ١٨٦٦ - ١٠٢٠ ١٠)

ملاطقة كاريخ بدى الدورة هو ١١١٨/٩٠٤١٩









مركزجاة للإنتاح الفنى

إحريب على شراءالنسخة الأصلية لتشترك بالمسابقة لتقوير بحا تمدة من عشرهبوا تن.

الجوائر: ١-٢ ينارة سفر مدة مرالقاهرة - مدة عواقاتها ٣ أيام في مشيراتون القاصرة - مقدمة من سريافروات السيامية ٣- جواز كمبيو يرصخر ويديل ١٧٠ مقدم من العالميه ٤- يصرة تعربية لمبوع لمية أميوعين مقيمة من صخر. ٥- ٩ مبرعة عطور القية كل بموعة بقيمة ٥٠٠ ريال

١٠- كاميراتصوية معلى مقدمة من العالمية. مالانفقة الوسطى-برياض-ت ٢٥٢٦ م الباحة - ت ١٩٥٣٥٩ ﴿ المعينة المعنية - ت ١٢٩٠٥٨ ﴿ المنطقة لتمالية رتبوليت عدا ١٦٤٠ ف مفرالبالمت - ي د١٩٣٦/١٧ و متالت تمامة

OTTERAT CI - CILL & MTTERRE - FREDI &
VYN.1-E CI-CILLI & MTTERRE - FREDI &

لحضورانعقادا لجمعت العموية الذى تحدد له يوم الأجرالموافى ٦جه ١٤٠٩ه فى تمام الباعة المالعة عصرًا بمقر قاعة الإجتماعات / بادارة تعليم البنين

الصانة والنظافة تظافة الخزانات ت ١٩١٤٩٨٩

فعلى لسادة المساهماين الحضورا وبشكرًا

بسم الله الرحمن الرحيم

جلة في ١٤-٩/٥/٢٩ ف الموافق ١/٧/١٩٨٩م

ملحق تعديل عقد شركة يوسف محمد عبدالوهاب ناغى وشمسان عبدالوهاب الصهيبي ((كهرباء الشرق))

بعون الله تعالى تم في يوم الأثنين الموافق ١٦ رمضان ١٤٠٨ هـ الاتفاق بين كل من : ـ أولاً: السيد/ يوسف عمد عبد الوهاب ناغي - سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٢١٩٩١، تاريخ ١٣٨٩/٥/١٧ هـ،

ومهنته تاجر وعمره ٥٢ سنة ، ومقيم بمدينة جدة (طرف اول). ثانياً: السيد/ شمسان عبدالوهاب الصهيبي، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٣٥ وتاريخ ١٠/٦/١٠ هـ صادرة من جدة، ومهنته تاجر، وعمره ٦٢ سنة، ومقيم بمدينة جدة (طرف ثاني).

ثالثاً: السيد/ محمد عبدالوهاب شمسان الصهيبي، سعودي الجنسية حفيظة رقم ١٤٧١/ت، وتاريخ ١٢٩٤/١٠/٢٥ هـ صادرة من جدة ومهنته تاجر، وعمره ٣٣ سنة، ومقيم بمدينة جدة.

رابعاً: السيد/ يوسف شمسان الصهيبي، سعودي الجنسية، حفيظة رقم ٢١٤٩/ت، وتاريخ ١٣٩٧/٥/١٥ هـ صادرة من جدة ، ومهنته تاجر وعمره ٣١ سنة ، ومقيم بمدينة جدة .

وخاصيباً: خالب شمسان الصهيبي، سعودي الجنسة، حفيظة رقم ٣١٧٢/ت وتاريخ ٢٦ /٨/٢٦ هـ، صادرة من · خدة، ومهنته تاجر وعمره ٢٩ سنة، ومقيم بمدينة جدة.

سادساً: زهير شمسان الصهيبي، سعودي الجنسية، حفيظة رقم ٧١٦٧٦ وتاريخ ٢٤٠٠/٦/١٤ هـ، صادرة من جدة، ومهنته تاجر وعمره ٢٧ سنة ومقيم بمدينة جدة.

ولما كان الطرقان الأول والثاني شركاء في شركة كهرباء الشرق (شركة تضامنية) بالسجل التجاري رقم ٢٠٣٠٠٩٧٠ بتاريخ ١١/١١/١٥ هـ وصادر من جدة وبموجب عقد التاسيس المؤرخ بتاريخ ١٣٨٥/٩/٢ هر وبالصك الشرعي الصكادر مسن كتابة عدل جدة رقم تسجيسل ٢٧٥٨ ورقم تسليم ٢٧٤٢ بتاريسخ ١٣٨٥/١١/٢ هـ وذلك بنسبة (٤٠٪) اربعون في الماثة للطرف الأول و(٦٠٪) ستون في المائة للطرف الثاني، فعليه وبعد ان أقر جميع الأطراف بكامل اهليتهم المعتبرة شرعاً للتعاقد فقد اتفقا على مايلي : _

قبل الشريك السيد/ يوسف محمد عبدالوهاب ناغي التنازل وبيع حصته في الشركة، (٣٢) اثنان وثلاثون حصة للسيد/ شمسان عبدالوهاب الصهيبي و(٨) ثمانية حصص توزع بين ابناء السيد/ شمسان عبدالوهاب الصهيبي بالتساوي. وقرر الشريك السيد/ يوسف محمد عبدالوهاب ناغي استلام كامل حقوقه عن حصته المتنازل عنها. ويذلك فقد تقرر تعديل المواد التالية: ـ

أولاً: تعدل المادة الثانية من عقد الشركة بحيث يصبح اسم الشركة مشركة شمسان عبدالوهاب الصهيبي وابناءه ((كهرباء الشرق)) شركة تضامنية.

ثانياً: تعدل اسهاء الشركاء في مقدمة العقد لنصبح كالأتي

أ): شمسان عبدالوهاب الصهيبي، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٣٥ وتاريخ ١٣٨١/٦/١٠ هـ صادرة من جدة، ومهنته تاجر، وعمره ٢٢ سنة.

ب): محمد عبدالوهاب شمسان الصهيبي، سعودي الجنسة حفيظة رقم ١٤٧١/ت، وتاريخ ٢٥/١٠/١٥ هـ صادرة من جدة ومهنته تاجر، وعمره ٣٣ سنة.

ج) : يوسف شمسان الصهيبي، سعودي الجنسية، حفيظة رقم ٢١٤٩/ت، وتاريخ ١٣٩٧/٥/١٥ هـ صادرة من جدة، ومهنته تأجر وعمره ٣١ سنة.

د): خالد شمسان الصهيبي، سعودي الجنسية، حفيظة رقم ٣١٧٢/ت وتاريخ ٢٦/٨/٢٦ هـ، صادرة من جدة، ومهنته تأجر وعمره ٢٩ سنة.

هـ) : زهير شمسان الصهيبي، سعودي الجنسية، حفيظة رقم ٧١٦٧٦ وتاريخ ٢٤٠٠/٦/٠٤ هـ، صادرة من جدة، ومهنته تاجر وعمره ۲۷ سنة. ثالثاً: تعدل المادة الخامسة من العقد لتصبح كمايلي:

حدد رأس مال الشركة بمبلغ (٠٠٠,٠٠٠ ريال) فقط ثلاثهائة الف ريال سعودي موزع على الشركاء على النحو

أ): الشريك السيد/ شمسان عبدالوهاب الصهيبي، وحصته مبلغ (٢٧٦,٠٠٠) فقط مائتان وستة وسبعون الف

ريال سعودي بنسبة (٩٢٪) اثنان وتسعون في المائة من رأس المال. ب) : محمد عبد الوهاب شمسان الصهيبي، وحصته مبلغ (٠٠٠٠) فقط ستة آلاف ريال سعودي بنسبة (٢٪)

ائنان في المائة من رأس المال. ج) : يوسف شمسان الصهيبي، وحصته مبلغ (٢٠٠٠) فقط ستة آلاف ريال سعودي بنسبة (٢٪) اثنان في

د) : خالد شمسان الصهيبي، وحصته مبلغ (٠٠٠، ٦) فقط ستة آلاف ريال سعودي بنسبة (٢٪) اثنان في المائة هـ) : زهير شمسان الصهيبي، وحصته مبلغ (٢٠٠٠) فقط ستة آلاف ريال سعودي بنسبة (٢٪) اثنان في الماثة

رابعاً: تعدل المادة السابعة الخاصة بإدارة الشركة لتكون كالاتي : _

يحق لجميع الشركاء مجتمعين اومتفرقين إدارة كافة اعمال الشركة ولهم حق تمثيلها امام الجهات الرسمية والقضائية وفي علاقاتها مع الغير والتوقيع نيابة عنها. والله ولي التوفيق خامساً: وتبقى بفية مواد العقد كها هي بدون اي تعديل.

محمد عبد الوهاب شمسان الصهيبي يوسع مشمسان المهيبي

طرف سشاني خالد شمسكان المهيدي

زهيرسشمسان الصهيسي

- جزى تسجيل ملخص هذا العقد بسجل عقود الشركات تحت رقيم ٥٢ وتاريخ ١٤٠٩/٦/٤ مومنحة رقيم ٥٤ من المجلد ١/٥ لستام ١٤٠٩هـ

بعدان من الله علينا بمولودنا الحك يد مه شركة المجعق الدولية للتفية والقلوم المحدورة محقد المحقد بصنوي



الراسوركاليال

مستشارع العظام بمركز نافيل للغطام جامعة اكسفور وجراحة عظام الأطفال والتشولهات الخلقة وإصابات الملاعب

تاريخ الوصول ١٩/١/ ١٩٨٩م وذلك لمدة خمسة أكام الحجن

مستشفى السلامة

استشارى جراحة العظام ت ٦٦٧١٨٨٨ جد/ ساللم يعينكم المح المعضة





بلانتقال قامة مالكيما من حبة عمارة مكونة مد دورين للبع ـ الموقع : حدة دحالبوادى دغرب ثبانع المستين القيمة • ٥٥ الف ياك فعظ ر طزديم الإرست الإتصال ١٨٢١٥٩ مؤسة السعادة العقليّة

فرصدات

أرض مساحتها ٥٠٠ ١ ٥٠٠ ٢ معلى الخط الريع مكة / المدنية على اليمين للزالف للمدنية عندمخيج عن مقام عليها: ١١ معطة محروقات - ١١ بستان وإدرستراحات الاتصال: ٢٥٦٠-١٤٤ رابغ دمن الساعر في عصرًا إلى 11 لميلاً

اعبركة المعودية الموحدة المحورية المحودية الموحدة المحودية الموحدة المحودية تعلن عن رغبتها في تأجيرالعين المفلوكة للشركة الواقعة بناب مكة (العيدروس)

فكلمن لديد الغبة في الإستجار المقدم ومعه صورة مصدقة من السجل التجاري إلى قيم الأملاك الإدارة العامة للشركة عمارة الكعكي بشارع الكوربنيش بحكدة أشناء الدوام الرسسمي. على أن ترسل العريض في ظروف يختومة وآخر موعد: المقديم العروض هوسيهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٢٩ معاً ملاحظة : المنتفسّاريج الانصّال بعناية السيد السين محروري

التنركة السعودية الموحدة العربية

عن طرح المناقصنة الآسية،

متيمة والثلثانصة	تاتيخ نتح المنظاريفي	الريم	اسم المشاقصة
۱۰۰۰ ريال سعودي	٩١٤٠٩/٦/٢٩ الساعة لعاشق صباحه	14-3/مكة	عملية هدم وإعادة بناءمبنى مكتب التحصيل والصبيانية بمسجد الجين بمكة المكرمية .

آخرموعدلينقديم العطاءات ١٩/٦/٢٨ و١٤ لا الموافق ١٩٨٩/٢ ١٩٨٩م فعلى من يرغب الإشتراك في هذه المناقصة تقديم ماساي إلى مساعد المدير العنام المستوى المالية.

- ا- شيك مصدق بقيمة الوثانق بإسم الشركة السعودية الموجّدة للكهرياء في المنطقة الغربية. ٢- تفويض صاحب العكمل بإستلام للنافقك.
- يقدم مع العطاء منكمان بنكى يمثل ٢٪ من هيمة العطاء كحد أدف وسَارِي المفعول لمدة ٣ أَسَهْرٍ من احسربيوم لمقديم العطفاء .
- تقدم العطباء ات إلى سكرتير لجنّة فتح المظاريف بالطابق الشافي الادارة العامة عمارة الحكورينيش هاتف ١٠٠١ ١٥١٦

المساحة 29 × 49 متر تليفون 20 ٠٠٠/ ١٥١ مِنَ

يتقدم مديرادات ومنسوبومؤسة الطافرالي نعورة السي المنافراني المنافي المنافي المنافي المنافية ولعموم آلسالقحطاني لوفاة فقيدهم المرحوم 3/20/20/20/0

سالمين الله تعالى أن يغدالفقيد بواسع معته وغفران ويليم أهله وذيه الصبروالساوان. ... إنا مله وإنا إليه راجعولسن...

تعلن/المؤسسرالعربية للسيارات والتجارة/عدي پيع سپارات نيان سيدرك موديل مجالة عبيرة عداء الاتصال: بالسيد/محدى تليفون: ٦٨٢٨٢٤

ترغب التعا قدللعمل فحت

جدة اومكذالمكمة

تليفون

7540150

من ع = ٨ معاد

مض 12م المؤري المحرم البنوى

لمعرمحدود والميقيل الوبطاء

الله عرض ع٦٦







بندن معنك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن بعث الحن معلى .. نحن معلى .. نحن معلى .. نحن معلى انمن معك .. نمن اندن معك .. ندن نحن معك .. نحن انمن معك .. نمن م نحن عدك .. نحن

النحن معله .. نحن معله .. نحن معك .. نحن معك تحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معنك

صعاناتها من الصدر المتضخم

تزوجت منذ أربع سنوات .. وقد بلغت الآن العشرين من العمر دون أن أنجب .. ولكن ليس هذا مصدر قلقى .. فالسمئة التي تلازمني تسببت ف ضخامة حجم و الثعيين و الأمر الذي بات يشعرني بسخرية الآخرين .. في الآرنة الأخيرة اصبحت انطوائية اكثر .. اميل الى العزلة عن الناس لدرجة التخلي عن حضور الاجتماعات والمناسبات العامة حتى بين الاقارب مما انعكس على علاقتى ببيتى وزرجى وأكثر الناس قربا منى .. حتى وجدتنى اندفع الى مراجعة طبيب مختص ق جراحة التجميل بإحد المستشفيات الخاصة .. فقرر الطبيب بعد اجراء عدد من القصوصات اجراء عملية

-

والسايع مكة الإ

مشام عليها:

ت نه مترامان ترسر ای 11 لیز

فيعا متنا عليه

لشركة

بداورت.

ح شد داله

في قسة المنزن

فعكر شاخ

لدية وأحا عوند

EAN PA SE

ر المقاقدللعلي

184015

- N = 5

ين ع ٦٤

: 14x 14 a.

الله جيدة م

صال: بالسرادي

الإستقارهمكير أصف وأحاركا والدهب

شاب معودي مؤهل علميًا ولدير الخبرة الكافية في (نتجارة الذهب) يرغب فى تمويله برأ سوس مال لنأسليس شركة لتجارة وصناعة الذهب ذاة منولية محدودة على أن يكن له نسبة أ وجصص من رأس ا لمال المستقرفعلى من يرغب أرمال عرضه موضحاً رأس لمال المستقروالعنوان للمراملة والإنصال لإتمام المقابلة الشخصية.

دين العرفض عاف لعبوات الساليء رب ۲۱۱۸۲ عبد ۲۱۲۹۲ باسم علی بن صالح البشری

مؤسسة عمرا بوبيكربالبيد وشركة جنسرال

موتورز تفخران بان تفدمنا موديلات ١٨٩ ١٦ق

أسواق الملكة مدعومته بشبكة واسعتهمن

مراكر البيع والصياته وقطع الفيار والصكان.

بوبيك بارك أفسيو

ميمسسوبريان ٤٥٤/٣٥٠

وأنا أتمنى أن أراه يمارس عفوية اللعب والتصرف تجميل لتصغير حجم الثبين .. خرجت من عند ذلك الطبيب ويعض فرح يعلا مساحات نفسي إلا أن • ١٠٠٠ ريال • تكاليف اجراء العملية تقف عاتقا صلبا امام تحقيقي لهذا الامر الذي اصبح حلما يشاركني فيه حتى زوجى الذي لايمكنه توفير هذا المبلغ الباهظ امام دخله الشهرى الذي بالكاد يفي بالتزامات العيش

مبادرات ابنائه الكرام.

م . ف . جدة الى مستشفى الانصار .. فورا بارقة أمل أعلم أن الله تعالى ورامها .. ولكن السؤال بدأ ينخر

نحن معك : الاخت م . ف .. ماعليك الآن إلا ارسال مندوب من طرفك لتزويده بخطاب تحويل الى مستشفى الاتصار بجدة .. حيث ابدى الدكتور عبدالمنعم مدير المستشفى استعداده الساعدتك قدر الامكان خاصة وان بالستشفى طبيبا زائرا مختصا في جراحة التجميل .. شكرا للدكتور عبدالمنعم .. وحظا طيبا لك .

الأولية .. فهل يمد احد يد المساعدة لعودة الحياة الى

مجراها الطبيعي .. واعادتي الى المجتمع والناس؟

آلة .. لاطعام المنغار بعد ان اعيتني السبل ف زيادة دخلى الشهرى لمواجهة متطلبات الاسرة المتزايدة التي يعجز عن مواكيتها مرتبى الشهر .. لم اجد بدا من استثمار قدرتی علی استخدام الآلة الكاتبة .. لكن الآلة التي تمكنني من الانجاز بشكل جيد باهظة الثمن .. ولامجال لترفير تمتها من سبيل .. فهل اجد من يساعدني ف تأمين الآلة المطلوبة .. فيكون قد حل جزءا هاما من قضية

اقواه الصغار. محمد . ع . ع أبو عبدالرحمن ـ جدة

محتلفة لعمالانها.

لاول مرة في المملكة

جعيمس وانيت بي ١٠

جــنرال مـوتورز

٥ المديشة ملشربق المتعلمار ٨٣٦٢٧٨٨

٥ منعقس ملريق أنها بنعميس مشيط ٢٥٢٢٦٦

الرفاهية والراحة والتكولوجيا للتطورة هيمن

سمَات سيارات جنرال موتورز، وجرت العادة

أن تقدم جنرال موتورز سنوياً موديلات

موديرك ٩٩٤

من جنرال موسورن

كمانتيح الفرصة لعملاننا لاستبدال سياراتهم للمتعملة باخرى جديدة اومستعملة

لدى جميع فروعت

· يعكسة طيق الماسقة شرق الطارالقدم ١٨٩٧٩ ..

و محكية شارع للصور عوارس كرام المتي ١٥١٥٢٥٠

كالاطفال الآخرين .. لكنه ولد ف الظلام .. استقبله عالم معتم .. ذهبت به الى كل طبيب أحسست بالامل في الشفاء على يديه .. عدد من الاطباء قرر ان د وسام ، أعمى .. ولايمكن علاجه .. عدد آخر قال بإمكانية العلاج .. طبيب آخر وصف له نظارة طبية .. ولكن دون فائدة .. وكلما دب التعب واليأس في قلبي .. رجعت بالإمال

متذ الشهور الاولى بعد ولادة ابنى د وسام ،

أريد أن أيدل .. انفق .. اضحى حتى بعينى من اجله .. ولكن تفسارب تشفيصات الاطياء وقراراتهم بين مؤيد للعلاج ويين يائس تضعني في حيرة الستعلم .. لكتى اب .. اظل اسعى وراء كل

> الدنيا لولدي ؟ أبووسام _ حدة نحن معك .. ياأبو وسام:

داخلي بقوة دهل الى عودة بصر

وسام من سبيل ؟ ۽ هل من طبيب

أو مستشفى تسهم في رسم ملامح

المنكتور محمد عاكف المغربي .. مدير عام وصاحب مستشفى المغربي التخصصي بجدة .. لم يكد يستمع لقصتك مع اينك حتى سيقنا الى طلب الكشف على عينيه للوقوف على مدى الحالة وامكانية علاجها التي نتفاعل بها كثيرا .. ونحن نرى أن عودة النور لعيني حسام هو غاية الشكر للدكتور محمد مغربی .. ومستشفاه ..

ونحن معك حتى شفاء حسام ودائما أن شاء الله.

الشروط المطلوبة فهي:

۞ ان يكون المتقدم سعودي € أن يكون حاصلا على المؤهل العلمي المطلوب وابتدائية متوسطة، ثانوية ، ان يجتاز امتحان القيول والمقابلة الشخصية، ۞ ان يكرن لائقا طبيا ● ان لا یکون قد صدر بحقه حکم

مخالف للشرع ان يحضر وثيقة خلو سوابق من شهرا حسب التخصصات،

حصلت على الكفاءة.. فكيف اصبح بحريا مؤهلا ؟

المنة الناسعة والعشرون ٥ العند ١٣٣٤ ـ الاثنين ١٦ جعادي الاخرة ١٤٠٩ هـ ـ (٣ قابلو علي ١٣٦٧ هـ . ش) للواقق ٢٢ يتابر ١٩٨٩ م ٥

● و نحن معك عد مساحة شرعت لتكون قناة من قنوات الفعل الانساني النبيل والرائع ،

وانعكاسا لجزء من عطاء هذا الوطن الغالي بأجهزته ومؤسساته وهيئاته المختلفة فضلاً عن

وتكافلنا.. في مجتمع يتبادل أفراده الحب، وتظلله رعاية واهتمام أولي الأمر.

فهي إذا.. منك وإليك، تجسيداً لشموخ وعطاء وطننا العزيز.

« نحن معك ».. جعلناها مساحة كي نلتقي من خلالها لتأكيد تواصلنا ومشاركاتنا وتلاحمنا

◘ منذ أن كنت طالبا في المرحلة الابتدائية وأنا احلم بأن أكون أحد جنود هذا الوطن العزيز والتحق بمجال الامن بعد الثانوية .. غير ان ظروق الاسرية لم تسمح لى بمواصلة دراستى حتى الثانوية. فتوقفت عند المرحلة المتوسطة. واريد الالتحاق بأحد المعاهد الامنية ولان طبيعة المنطقة التي نقيم فيها ساحلية فإننى اتمنى الالتحاق بمعهد التدريب البحرى، واريد التعرف على وجود برامج تدريبية في هذا المعهد وموعدها والشروط المطلوية للتقديم فيه وارجو مساعدتي بالاجابة عن هذه التساؤلات .

م ح د _ جيزان معهد التدريب البحري.. يجيب

خالد مقبول

الى الله في عودة بصر ابني .. اخال مستقبله مظلما

كحاضره .. والمستقبل يعنى فرص التعليم

والتحصيل وعراك الحياة .. فكيف لطفل القدرة

على ارتياد ذلك المستقبل وهو لايعرف وجه الحياة

ولا لونها .. تقلبي بين العيادات والمستشفيات

الخاصة ارهقنى واستنزف امكانات جييى

المتواضعة .. لكن عينى د وسام ، أغلى من كل

من خلال اتصالنا بمعهد التدريب ان لايقل سنه عن ١٧ عاما ولا البحري بجدة.. افلانا الرائد مسفر بزید عن ۲۱ عاما الغامدي قائد المعهد بأن التغديم ان لايقل مؤهله العلمي عن لدورات المعهد يتم عند بداية العام الشهادة الابتدائية. الدراسي او قبله بشهر تقريبا. اما ومن ثم يتم توجيه الطلاب الى التخصصات ألمختلفة بالمعهد كل حسب مؤهله الدرأسي ويبوجد بالمعهد التخصصات الاتية: الغنون

البحرية، الملاحة، الاتصالات، الاتقاد، الميكانيكا، الكهرباء، التموين، الادارة. ويتم تعيين حملة الثانوية العامة ببرتبة رقيب بحدى والكفاءة المتوسطة ببرتبة وكيل رقيب والابتدائية برتبة عريف. وتتراوح مدة الدراسة مايين ١٤ شهرا و ٢٦

استثمروا طموحي !!

طعوحاتي لم تكن قاصرة على التقوق في صفوف الدراسة .. وإنا اطمع دائما الى تحقيق المزيد من المعرفة والرصيد العلمي .. مسايرة لوقع العصر مساعدتي للحصول على دورة في اساليب استخدامات الكعيبوتر والتعامل

د صدر ، بشط طبوحات

نحن معك : مركز صفر دورة مجانية بفرع للتعدريب .. مستعد مراكزهم بجيزان .. لتبنى هذا الطبوح نرجو الاتصال بنا او والرغبة لديك .. بمنحك مراجعة مكتب جيزان صخر التدريب .

الحديث ومتطلباته ، خاصة اللغة العصرية ، الكعبيوتر ، غير ان الشكلة التي تواجهني التحقيق هذا الطموح تتمثل في عدم قدرتي المادية .. أرجو معه ، استثمارا للوقت المتاح ودعما لخطوات المستقبل .

لاستلام خطاب التحويل الى المركز . مع شكرتا الجزيل لتجاوب مراكز

لأنها كانت ، مهبط ، تلك الرسالة ك ، صحيفة ، تعى دورها الانساني فحسب .. بل لشعورنا باننا استطعنا الوصول بها الى قلوب الناس .. تعطيهم .. وتأخذ منهم . لكتنا لم نقرح لشيء تأخذه قدر

> 🦥 فرحنا بما أخذناه من معان نبيلة من جامعي : مَن يساعدني لتأمين هذه الكتب

> > انا طالب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ـ كلية الاداب . امكاناتي المادية وظروق الاسرية لاتسمح في بتامين بعض الكتب المساعدة في مجال دراستي .. التي اعتبرها ضرورية .. اد رغم اتى طالب قانا متزوج ولدى اطفال ، واعتمادى المادى بالدرجة الاولى يقوم على المُكافأة الجامعية الشهرية . اجدنى في حاجة ملحة للكتب الاتية .. ارجو ممن

يستطيع مساعدتي لتأمينها ان يتقضل .. وستكون هدية لها تيمتها ومبلغها الكبير في نفسي . ـ لسان العرب لاين منظور . - معجم المنجد . تاليف لويس معلوف أو المعجم الوسيط تأليف مجمع اللغة .

> ـ العقد الفريد لابن عبدريه . - تفسير الجلالين للقرأن الكريم . - الجدول في اعراب القرآن الكريم وصرقه .

ح . م . ١ - جدة

● المواطن/شايع ضيف الله المطيري من جدة .. بعث يرسالة يشير فيها على ادارة الاتصالات بللناطق زيادة الاهتمام ومتابعة هواتف العملة .. حيث أن هناك الكثيرين ممن يسبئون استخدامها ، ويقول أنه ومن واقع

لذلك يشير الى اهمية متلبعة صيانة هذه الاجهزة حتى تقوم بالخدمة المطلوبة .



دموع القرح .. الى عبد الرحمن السويلم اتصل بنا هاتنيا .. انهالت علينا عبارات الثناء والشكر ونبرات صوته ترتجف ببكاء فرح .. وحتى تلك اللجظات لم تكن تعلم ما الذي فعلناه أو صنعناه من جميل لنستحق عليه كل ذلك الشكر والقدر الكبير من الانفعال حتى افصح محدثتا عن أنه شقيق السيدة ، ع . ش ـ النماص ، التي قمنا بنشر معاناتها من اعاقة لازمتها طيلة خمس عشرة سنة وتضمن الموضوع الذى تشرناه طلبها لسرير كهريائي يعينها على الحركة .. وقد انتبهنا اخيرا الى أن شقيقها اتصل بنا ليزف لنا بشرى استلامهم للسرير من وزارة الصحة .. فإلى وكيل ورارة الصحة الاستاد عبد الرحمن السويلم الذي كان وراء هذا الامر ، تحمل صوت الرجل بكل مافيه من شكر وفرح ودموع .

للمكفوفين بالدينة المنورة حيث مقر اقامتي .. والخص نوعية خدماتي أ بالعمل مساء لدى أحدى تلك الجهات المذكورة دون أي مكافأة أو ع مردود مادی او آی التزام آخر مماثل .. أنا أسعى لتقديم ماأعتقد اني قادر على تقديمه لأى شريحة يشرية تحتاج لهذا التقديم .. خاصة الفئة التي عاكستها الظروف ● تلك هي خلاصة مارود برسالة خالد .. وهانحن بدورتا تنشر مايريده خالد .. هانحن نومىل صوته الانساني الى كل السئولين بالمدينة ولسان حالنا يلهج تقديرا

كيف أتنفس بأنف مكس

الكسر الذي أصاب غضروف أنفي جعل من عملية التنفس حريا لي

خاصة عند النوم الذي لاأستمتع به إلا متقطعا مما أثر على صحتى

العامة .. ويعد مراجعتى لأكثر من طبيب .. اجمعوا على ان عملية

التجميل هي الحل الوحيد .. وقد علمت أن يمستشفى الاتصاري

كفاءات طبية تتولى لجراء مثل هذه العمليات .. لكنها تتطلب الكثير

من المال الذي لايمكنني توفيره وأنا مستول عن رعاية اسرة بكل

الترامتها .. هذا مايجعلني ابحث عن مساعدة المستشفى في العلاج

سيحدث .. ياايوب

حقت السيكري ارهقتنى

وامكاناتي لا تؤمن جهاز التحكم

لازات شابا في ماتيل العمر . لصل في عمل متواضع بتناسب مع مؤمل العراسي للمدود وبالتألي فإن دحل الشهري متواضع ليضا

مريض « السكرى » .. يتخلص من الحقن!

السيد ، ع . - ت ، نشر له موضوع بصفحة الاثنين الناض

وقد كنا ساعة النشر موقنين بأن بيننا الكثير من القلوب التي تعي شكوي

من يتنون تحت طائلة المرض .. وقد فعلها احد اصحاب تلك القلوب ..

اتصل بنا وابدى رغبته في تأمين الجهاز المطلوب والذي تبلغ قيمته ٢٥٠٠

الاريحيات الطبية . مع امنياتنا بدرام الصحة يا ءع . ت ء .

ريال .. وهي قيمة أدنى بكثير مما تحقل به هذه المشاركة الواعية من فاعل

شكرا على هذا الحب .. باخالد

رسالة وصنتنا قبل أيام .. جعلت قلب ، عكاظ ، يرقص فرحا ليس

تلك الرسالة المشار اليها .. قما هي

تلك الرسالة ؟ ماقصتها ؟ انها

لاتحتوى على كنز من الذهب .. أو أ

الالماس .. بل ماهو أعلى وأثمن من

ذلك !! إنه العطاء الإنساني، المخلص .. الذي تجسده رسالة

الشاب الواعي خالد حسن

هارون .. البالغ من العمر ٢٢

سنة .. موقف بالمرتبة الخامسة بعد ا

اعرض عليكم خدماتي لتنقلوها

الى المستولين بدار السعادة إ

للمستين .. أو معهد الصم

والبكم .. أو دار السرعاية

الاجتماعية .. أو معهد النور

حصوله على الثانوية التجارية .

يقول خالد :

الخير هذا .. فشكرا بعد الله للوطن الذي ينبت لنا كل يوم مثل هذه .

يتضمن طلبه جهاز التحكم في تسبية السكر بالدم بعد أن أرهقته

الحقن التي يستخدمها مرض د السكري . .

ى نحن معك :

نعم .. سيتولى مستشفى

الانصار بجدة علاج انفك بعد

أن استجاب مشكوراً .. لكنه

ينتظر مراجعتك لاجراء مايلزم

ايوب . ١ . ١ - جدة

من فحوصات يتم على ضوئها أ

اتخاذ القرار بشبأن اجراء

العملية .. وماعليك الآن إلا

الاتصال بنا أو سراجعتنا

للتنسيق في كيفية تحويلك الى

المستشفىي .. راجــين لــــــي

الشفاء ...

رسالتك وصلت

عذرا פ ונל / الغامدي _ الطائف معدرة لعدم القبرة على تحقيق مطلّبك . الموضوع منتهي @ 183 / 4 · 4 · المحملاي - بعدر وصلنتا رسائتك الثانية

عن طريق الدكتور عمر . وتقيدك بأنه على هنوء رسالتك الاولى تم رسائلكم ولكن الاسماء

المبحية

المنسورة . ونسرجسو الاتصال بنا أو يمكنب عكاظ بالدينة المنورة الإسماء والعناوين الاخوة/ح. س

للعاهد نحن معك و الاخت/ س . ملجاء في رسالتك .. إلا اننا نرجو منك تزويدنا

توضيحها وتوضيح

العنوان وإرفاق صور

الدراسية . لتتمكن من

تحويلكم الى احد اسرع وقت ممكن .. ونحن معكم . أخر التقارير الاح/ عبدالرحمن

عن كيفية أو وسيلة تستطيع مساعدتك من خلالها . وندرجو أن تملنا هذه الارداق في

الحربي -

حتى نتمكن من بحث موضوع علاجك . اعتذروا الخري - و · و · و / خاا ه عرضنا مرضوعك على ق --الشركات ذات العلاقة

و الاخ/ هـ. ع من بعث

שוגל/ ان تتقيل

وشكرا على هذا الحب ،

لجعلها المنطلق الانساني التبيل ..

أتصل بنا

اعتدارنا ، وترجو أن نواق في خدمتك في مرة نرجس الاتمال بنا في اقرب

표 اسم للنانسة: ١ _ نظامة ومسلتة الراكز المسعية بقطاء

المان موعد لتقدم العطاء السبت ١٤٠٧/١٩ هـ الساعة ١

موعد وتاريخ فتع المطاريف: السبت ١٤٠١/١٤ - ١٤ هـ الساعة ١٠

اسم النافسة: ٢ - نظافة وصبيانة الراكز بقطاع السراء وللف

لحُر موعد لتقدم للعطاء السبت ١٤٠٧/١٥٠ هـ الساعة ٩

موعد وتاريخ قتح للظاريف. للسبت ١٤٠١/١٩ عـ الساعة ١٠

اسم المتانسة. ٣ ـ نظافة وصيانة المراكز بتطاع الحبيل ويارق

لخر موعد لتقدم العطاء السيت ١٤٠٧٧١٩ هـ السلعة ١

موعد وتاريخ فتح المظاريف: السبت ١٤٠٩١/١٩ هـ الساعة ١٠

اسم المنافسة: ٤ - نظافة وصيانة المراكز بقطاع العلايه وتتومه

اخر موعد لتقدم العطاء السبيث ١٤٠٧/١٤٠ هـ. السلعة ٩

مرعد وتاريخ فتح المطاريف: السبت ١٠١٧/١ مـ الساعة ١٠

اسم المنافسة: ٥ - نظافة رصياتة الراكز بقطاع بيثة

اخر موعد لتقدم العطاء السبت ١٤٠٧٧٨٩ هـ الساعة ٩

مرعد وثاريخ فتح المظاريف: السبت ١٤٠٩٧/١٩ هـ الساعة ١٠

اسم المنافسة: ٦ - نظافة وصيانة مينى المديرية وتوليمها

اخر موعد لتقدم العطاء السبت ١٤٠٩/٧/١٩ هـ الساعة ٩

موعد وتاريخ فتح المظاريف: السبت ١٤٠٩/٧/٩ هـ الساعة ١٠]

سم للنافسة: ٧ - نظافة رميانة مستشفى ليها العلم

اخر مربعد لتقيم العطاء الاحد ١٤٠٩/١٠ هـ الساعة ٩ صيادا أ

موعد وتاريخ فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٩/١٠ هـ الساعة ١٠ أُ

أسم المُنافسة: ٨ .. تظلفة وصيلنة مستشفى خميس مشيط العلم و

اخرموعد لتقدم العطاء الاحد - ١٤-٩/٧٢ عـ الماعة ٩ صياعا

موعد وتأريخ فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٠/١٠ عـ الساعة ١٠

اسم المنافسة: ٩ - نظافة وصيانة مستشفى ظهران الجنوب

اخر موعد لتقدم العطاء الاحد - ١٤٠٩/١/ هـ الساعة ٩ صيلها

موعد وتاريخ فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٩/١٠ هـ الساعة ١٠

سم المنانسة: ١٠ ـ نظافة وصيانة مستشفى محائل العام

القر موعد لتقدم العطاء الاحد ١٤٠٩/٨٠ هـ الساعة ٩ صياحا

موعد وتاريخ فتع المطاريف: الاحد ١٤٠٧/٢٠ هـ الساعة ١٠

سم المنافسة: ١١ _ نظافة وصيانة مستشفى سبت العلاية

اخر موعد لتقدم العطاء الاحد ١٤٠٩/٧٠٠ عـ الساعة ٩ صبلحا

موعد وتاريخ فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٩/٧٠ عـ الساعة ١٠

اسم المنافسة: ١٢ _ نظافة وصيانة مستشفى بيشة العام

اخر موعد لتقدم العطاء الاحد - ١٤٠٩/٧٠ هـ الساعة ٩ صياحا

موعد وتأريخ فتح المطاريف: الاحد ١٤٠٩/٧/٠ هـ الساعة ١٠

مَعَلَى للبيرية العامة للسَّبُونَ الصحية بمنطقة عسير عن]

طرحها المتافسة رقم ٥ لعلم ١٤٠٩ هـ رهى نظافة وصيانة بعض

المستشفيات والمراكز الصحية والمنيرية الموضحة بعاليه ن

المنافسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن المصمل

المبينة امام كل منافسة حسب البيان اعلاه.

سم الجهة العلنة: امانة العاصمة المقدسة

لخر موعد لثقديم العروض: ١٤٠٩//١٤ هــ

و الجهة المعلنة: ادارة الثعليم بمنطقة حائل

اخر موعد لتقديم العروض. السبت ١٥٠٧/١٢ هـ

لخر مرعد لتقديم العروض. الثلاثاء ١٤٠٩٨٨٠ مـ

اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبدالعزيز _ بجدة

اسم المنافسة ووصفها وغرضها الامن والحراسة والوقاية من

المريق ومكافحته بجامعة الملك عبدالعزيز بجده وكلية التربية

اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٥ هـ

موعد فتح المظاريف. يوم السبت الموافق د/// ١٤٠٩ هـ الموافق

تطن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشفيل والصيانة -

حفر الباطن ، عن طرح عملية تنجع ممل صيدلية ف منافسة

عامة رقم ٥٤٠٩/١٤٠ هـ فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه

المنافسة التقدم الى ادارة مدينة اللك خالد السبكرية للتشغيل

والصيانة لشراء تسخة من المواصفات مصطحبين معهم

١) شيك مصدق بمبلغ ١٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة

٣) نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول ا

أ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

o القديم شهادة مزاولة المهنة وبخصة فتح المحل من وزارة

موف يكون اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد

الظهر من يوم الاثنين ١٤٠٩/١/١ هـ حسب تقويم ام القرى

و فقع المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر في نفس اليوم.

مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم "

إموعد فتح المطاريف: الاربعاء ٦٨٠٠٠١٦ هـ

إنوع المنافسة: تعلية مبنى مدرسة عبدالله بن الزبير ومتوسطة

عليها من ادارة المستريات بالديرية مقليل دفع تيمة النسخة

قعلى الراغبين الدخول في هذه المناقسات او جزء منها تقديم

عطاءاتهم مشفرعة بخطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسة ١٪ من

قيمة العطاء الاجمالي وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية

المفعول ومسور من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية

وتوضع جميعها داخل ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر وتقدم

العطاءات الى الادارة المائية (تسم المشتريات) بللديرية وفقا

وللله المرفق...

اسم المتلفسة ووصفها وغرضها: ترميم مبتى امانة العاصمة

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقسات للوضحة

بعالية وذلك بعوجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول أ

هذء المناقصات التقيد بنظلم تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ

نوع المنافسة. توريد وتركيب وتشفيل سنترال الكتروني لمبني

ابها وتميس مشيط

تبعة الشروط: ••• ريال

قىمة الشروط: ٥٠٠ ريال

قيمة الشروط: ٥٠٠ ريال

قيمة الشروط؛ ٥٠٠ ريال

تبعة الشروط: -- ع ريال

قيمة المشروط: ••• ريال

قيمة الشروط: ١٠٠٠ ريال

النبعة الشروط: ١٠٠٠ ريال

قيمة الشروط: ١٠٠٠ ريال

قيمة الشروط: ١٠٠٠ ريال

قيمة الشروط: ١٠٠٠ ريال

قيعة الشروط: ١٠٠٠ ريال

للمواعيد المحددة بعالية.

22 رقم المنافسة: ٨

قىمة الوثائق: ٢٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات

موعد فتم المطاريف: ١٤-١٧/١٥ هـ

مشروعاتها واعمالها والله الموفق...

رقمها: ١ لعلم ١-١٤١٠ هـ

رقمها: ۲ لعلم ۲۰۱۸/۱۶۱ هـ

قيمة الشروط وللواصفات: ١٥٠ ريال

قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق. ادارة المستريات

١٩٨٩/٢٨١م الساعة العاشرة صبلحا

الملك خلاد العسكرية، غير مسترد القيمة.

١٦) تقديم ما يثبت الخبرة في مجال المهنة.

٢) نسخة من السجل التجاري ساري المعول

الصداعية بحائل

田田 رقم المناضعة: ٦

بللدينة المتورة

المولفق ١٩٨٩/٢/١٦م

الستندات التالية:

الموافق ٢٨٧/٢٨٤م

للتشنيل والميانة

7/1/YYY0

فاكس رقم ١٦٦٨٨٨٨.

قيمة الشروط والمواصفات. ١٥٠ ريال

موعد فتح المظاريف. الاحد ١٤٠٩/١٢ هـ

الجهة المعلنة: ادارة التعليم بعنطقة حائل

표 رقم الناتمية: ١٠ / ٢٠١١ / ١٤١٠ اسم الجهة المعلنة: الامن العلم .. المناتصات اسم المنافصة: تأمين سيارات للادارة العلمة للسجون قيمة النافصة: ١٥٠٠ ريال مكان بيع المواصفات: الامن العام - المناقصات أخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٩٧٧ مكان تقديم العروش. الامن العلم - المناقصات موعد فقح المطاريف. ١٤٠٩/٨ ملاحظات: المتقدم للمنافسة لابد لن يكون وكيلا معتددا أو موزعا

 علن ادار كلية التربية للبنك في مدينة أبها عن حلمتها إلى استتجار مبنى لسكن الطالبات على أن تتوافر فيه الشروط الآتية: ١ _ ان يكون على الطراز الحديث ومرصلا اليه للكهرباء والهاتف ٧ ـ لا تقل غرفه عن تسعين غرفة مساحة كل منها ٤ ٥ م وخس صالات بمساحة ٦ م ١٠ م لكل منها وصالة طعام

 ع ملحق بجوار البواية الرئيسية لسكن الحارس وعليّته لا رتقل غرفه عن ثلاث غرف بمنافعها. ان یکون مناسبا اسکن الطالبات من ناحیتی الستر

فعلى من يوجد لديه مبنى تنطبق عليه المواصفات ويرغب في تنجيره ولديه استعداد بلجراء الإضافات او التعديلات التي تراها الادارة ضرورية أن يتقدم إلى أدارة الكلية بطلبه خلال مدة اقتساها نهاية دوام يوم السبت ١٢٠٠٠ ١٤ مرفقا به الأثي، .. صورة صك التعلك والرسم الكروكي الذي يوضح للوقع والمحترمات وعلى أن لا يكرن الملاك موظفا بالرئاسة العامة لتعليم _ موضح بالعرض الاجرة المطاوية المناسية بحسب الزمان

واي عرض لا تتوافر فيه الشروط الموضحة اعلاه فسوف ترفضه

■ تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها الى استثجار مبنى ليكون مقرا لبلدية العقيق حسب المواصفات التالية: " .. ان يكون موقع الميني في نطاق حدود بلدية العقيق والمحسورة بين شارع الملك فيصل شرقا وطريق الجامعات غربا وشارع عمر بن الخطاب (العنبرية سابقا) جنوبا وشارع السبع المساجد

" .. ان تتوفر فيه خدمات الكهرباء والما والهاتف. عن عشرين مترا مربعاً. ان يكون الموقع في مكان ملائم وواضح يسمهل الاهتداء اليه مع وجود مواقف سيارات بجواره والا يكون ملكا لاحد منسوبي

٥ ـ الا يكون سبق تأجيره على دائرة حكومية وتم اخلاؤه بناء على فمن لديه مبنى تتوفر فيه هذه الشروط والمواصفات أن يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيس موضحا به الاجرة التي يرغبها مع كتابة العنوان والتليفون واضحا في موعد اقصاء الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٢٤٠٩/٧٢٠ وسوف يكون فتح المظاريف يوم

ج - صورة من رخصة الاتشاء د _ كروكي يوضح موقع المبنى هـ ـ اقرار بقبوله لتقدير مصلحة املاك الدولة للايجار في حال

0 / 10 / 1705 تعلن وزارة للدفاع والطيران والمفتشية العامة .. قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي _ الادارة الهندسية والاسكان عن طرحها مشروع انشاء وتجهيز مبانى ومرافق مختلفة في كل

> بدء بيع وثائق المنافسة: ١٤٠٩٧٨ أخر موعد لتقديم العروض: ٢٩/١/٢٩ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧٨٨ المفعول من الرثائق التالية ا

صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية. صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل. . صورة من شهادة التصنيف في مجال اعمال المبائي والكهرباء والطرق والمياه والمجاري. 1/1/170 💶 الجهة المعلنة: الرئاسة العامة لتعليم البنات

رقم المناتصة. ٦ أسمها: صيانة مصاعد مبنى الرئاسة القديم والجديد ومواقف السيارات لمدة ثلاث سنوات قيمة وثلثق العروض. ••• ريال موعد تقديم العروض: ١٤٠٩/٧/٢٧

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٩/٧٨ ارتم المناقصة: ٧ للدة ثلاث سنوات قيمة وثائق العروض: ٥٠٠ ريال

المطلوب: صورة من السجل التجاري موضحا به التخصص رقم الناقصة. ٨ اسمها: احتياج الكليات المتوسطة من مستلزمات تدريس تخصص رياض الاطنال قيمة وثائق العروض: ٥٠٠ ريال مكان بيع الرثائق وتقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات

موعد تقديم العروض: ١٤٠٩/١/١٤ موعد فتح المطاريف: ١٤٠٧/٨٦٢ المطلوب صورة من السجل التجاري به التخصص بيدا بيع النسخ من ١٤٠٩/١٨ ارقم المناقصة: ٩

موعد تقديم العروض: ٩٨٠٩-١٤ مرعد فتح المظاريف ١٤٠٧٨٢٠ المطلوب: صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول

﴾ قيمة وثاثق العروش: ١٠٠٠ ريال

موعد فتح المظاريف: ١٤-٧//٢٧ المطلوب صورة من السجل التجاري موضعا به التفصيص (بيدا بيع النسخ من ۱۲۰√۱۲). ס / דו / דווד

□ تعلن المديرية المعامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان التابعة لها التالية. ١ - دكان وقف مسجد ابن العباس بالحفاير شارع ام القري ١ - يكان وقف مسجد احمد جميل مدنى بالفساله

فعلى السادة الراغيين في الاستثبار الحضور بمتر الديرية يجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة الرابعة مساء من يوم السبت ١٤٠٧٨١ لرافقة لجنة التلجع للموقع المراد تأجيره والاشتراك في المزاد العلتي ومن يرسو عليه المزاد يسدد تصف قيمة الإيجار في المال والنصف الآخر يستده بالنبرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبتة في تجديد العقد والدلالة على المستاجر.

عد الجهة المطنة وزارة الحج والاوتاف - وكانة الوزارة لشتون عنوان المنافسة؛ تمديد منافسة عملية صيانة ونظافة مبنى ادارة

ليمة بيم الشريط والمواصفات. ٢٠٠ ريال أش موعد لقبول العطاءات بعد التبديد. السبت ١٤٠٧٧١١ موعد فتح للظاريف: اليوم الكالي ١٤٠٠/١٠ الساعة العادية عثر سياحا المستندات المطلوبة.

١) ضمان بنكى ١ ٪ سارى المتعول للة اربعة شهور ٢) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ٢) السجل التجاري 2) الاشتراك في الغرقة التجارية سارية المفعول ٥) هذه العملية غير قابلة التجزية وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي.

تسلم المظاريف لسكرتع لجنة المنافسات بعقر

بالرياض، وزارة ألمع والاوقاف. 1/1/TY1. 🖼 تعلن المديرية العامة للشنون الصحية في منطقة الرياض عن رغيتها في طرح المنافسة العامة المبينة ادناه فعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول في هذه المنافسة ولديها خبرة سابقة للعمل في هذا المجال مراجعة نسم المناقصات بالمبيرية للمصول على تسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة المرضخة ادناه والتقدم يعطانها في ظرف مختوم بالشمع

الاحمر ومصحوبا بضمان ابتدائي قدره ١ / من اجمالي قيمة العطاء مسالح لدة ثلاث شهور ومنورة من شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية صاريتين المنعول وصورة السجل التجاري بالاضافة إلى ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضعن توضيحا للعركز المالي والقعرة الاتتعانية للمقاول وذلك حسب الموعد المحدد ادناه علما بلن المتانسة تخضع لنظام المشتروات الحكومية وتأمين اعمالها كما ان الموعد التقريبي للترسية بعد ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف، والله

رقم المنافسة: ١٤٧ المحدية في منطقة الرياض قيمة للنسخة ٢٠٠٠ ريال

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من سياح يوم الاربعاء 7 / 7 / 77-0 四四 تعلن المديرية العامة للثوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن

فعلى السادة الراغبين في الاستثجار الحضور بمقر المديرية عند عدم رغبتة في تجديد العقد والدلالة على السناجر. والتعموم جرى تشره والله الموفق،،

四四 الجهة المعلنة: وزارة المج والاوقاف .. وكالة الوزارة لشئون عتوان المتافسة تعديد منافسة عملية صيانة ونظافة ٢٢ مسجدا

قيمة بيع الشروط والمواصفات. ٢٠٠ ريال خر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد: السبت ١٤٠٧٧١ مرعد فتح المظاريف اليوم التالي ١٤٠٩/١٥ الساعة الحادبة عشر صيلتا

تسلم الظاريف لسكرتع لجنة النالصات بعقر الوزارة بالرياض، وزارة الحج والارقاف. 7/1/17/1 四日 تعلن لدارة الطرق بمنطقة مكة المكرمة .. جدة بان على جميم اصحاب شركات الاعلان ومن لديهم لوحات اعلانية تجارية على

كافة الطرق المتفدة من قبل وزارة المواصلات عليهم التقدم للادارة بجدة بطلب التصريح اللازم لثلك اللوحات وفي حللة عدم التقيد بذلك ستضطر الادارة لاتخلا الإجراءات الملازمة وفق

◘◘ الجهة المعلنة: ادارة تعليم محايل عسير اسم المنافسة وترميم لبعض مدارس المنطقة المجموعة الاول. مدرسة الوليد بن عبد الملك - مدرسة سعيد بن السبيب _ مدرسة سلمان القارسي _ الندوة بترقش _ يزيد الشعبياني ـ السيوطي المجموعة الثانية. مدرسة المنهل .. مدرسة عبد الرمعن الفاقعي .. مدرسة ابرامامة الباهلي مدرسة العطاء مدرسة الامام مسلم

مدرسة الرحاب قيمة الرثائق: ٦٠٠ ريال لكل مجموعة مكان بيع الوثائق وتقديم العروض. المشتريات آخر موعد لتقديم العروض: ٢٨١٧√١٤٠٩ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/١٠١

0/10/17 四日 تطن وزارة الدفاع والطيران .. قيادة منطقة الطلبف عن رغبتها في استنجار مبنى سكن بمدينة الطائف يحتوي على عدد: ا مستودع لا تقل مسلجته عن ١٨ ح ٨ م عرف مستودعات وخدمة لا تقل مسلحة كل منها عن ٦ × ٨ م ه غرف مكاتب مساحة كل منها ه × ٦ م آغرف نوم مسلحة كل منها ٤ × ٥ م

ا صافة جلوس مساحتها ٦ × ٨ م ٤ غرف ملحقات خارجية مع منافعها للحراسة والشيمات ا مطبخ لا تقل مسلمته عن ٥ ١ ٦ م ا مستودع تخزين مسلحته ٤ • ٤ م وأن متوفر فيه الميزات التالية.

١ ـ ان يكون في منطقة غير مزيحمة بالسكان ٢ ـ أن يكون بها فناء لا ثقل مسلحته عن --٢٥٠ م مربع ٣ ـ ان تتوفر فيه اجهزة التكييف والكهرباء والماء واربعة خطوط

۲ سیارة جمس استیك بودی موبیل ۸۱ ١ سيارة هليلكس ونيت موبيل ٨٤ ١ رجيع ادرات مكتبية وقرطاسية واثاث مكتبي ا رجيع الالات الكاتبة وهاسبة وتصوير ومنكفات

١ رجيع الوات سيارات - كفرات - بطاريات - قطع غيار ثالغة. وذلك يوم الاثنين ١٤٠٩/٠ إن تمام السعة العاشرة صبلحا بمقرها على شارع المطار القديم شمال كوبري الظيج ويتحمل متسري كفه نقفات نقل الملكية ومصاريف القحص بالنسية السيارات المباعة وبالله التونيق. 0 / TO / TTEV

四五 تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استنجار مبني ليكون مقرا ملحقا لمدرسة ابن تيميه في قرية نقرة قفار وفق ١ - أن يكون المبنى من الخرسانة السلحة أو من البلك (شعبي)

 مياه على الربع دورات مياه على الاقل ٦ _ بحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لا نقل مسلحته عن

-- ؛ م مربع ٧ ـ يوجد به تعديدات كهربائية ركتك تمديدات مسجية ٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والإضاءة. ٩ - يوجد به خزان ارض وخزان علوي ومضعة لرفع الماء. ١٠ م يجب أن لا يكون الملك أو وكيله أحد منسوبي وزارة

تسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صل الملكية، علما أن لخر موعد لقبول المروض هو تهلية دوام يوم 1/1/1711

歴史 رقم المناقسة: ۱۴۱۰/۱٤۰۹۸ مـ اسم الجهة الملنة: الامن العلم _ المناقصات اسم المناقصة: توريد سيارات لشرطة منطقة منة المكرمة قيمة المناقصة: الف ريال مكان بيع المواصفات الامن العام _ المناقصات اخر موعد لقبول العروض ١٥-١٧/٨ هـ مكان تقديم العروض: الامن العلم _ المتاتمات موعد فتح المظاريف: ١٤٠٩٧٨ هـ

المتقدمين للمنافسه لابد أن يكون وكيل معتمد أو مورع رسمى ل مجال توريد السيارات او لبيه ترخيص بمزاولة بيع السيارات في السجل التجاري. على الثقام لشراء المواصفات المضار نسفه من السجل التجاري للتأكد من مطابقة نشاطه. **7/2/171** X اسم الجهة المطنة: الجامعة الاسلامية أسم المناقصات. تغذية طلاب الجامعة الاسلامية

أخر موعد لتقديم للعطاءات الاثنين ١٤٠٩/١/١٠ هـ بدلا من - 15-4VV a 1231 K-موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠١/١٠ هـ بدلا من ألاثنين - 11-5VV1 مالحظات.

السعوبية فقط ٢) تقدم الطلبات الى الجامعة الاسلامية الادارة المالية _ قسم الشتريات والعقود. ٣) ستكون مدة العقد ثلاثة سنوات من بداية علم ١٤١٠ هـ खा تعلن ادارة تشغيل وسيانة النشئت العسكرية بالعينية عن وجود وظائف شاغرة لديها وترغب اشغالها حسب الشروط التالية:) مشرف شعية المشتروات

ان يكون حاصلًا على شهادة جامعية في مجال العاوم التجارية مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال المستروات والمام بنظام المشتروات الحكوسية. . او الشهادة الثانوية مع خبرة لا تقل عن سبع سنوات ف مجال الشتروات والمام بنظام المشتروات الحكومية. اجلدة اللغة الإنجليزية تحدثا وكتابة.

ان يكون حاصلا على دبلوم معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية ف مجال تشغيل وصيانة اجهزة الاتصالات ـ ان يكون لديه خبرة في مجال تشغيل وصيانة اجهزة الاتصالات لا تقل عن ثلاث سنوات ويغضل من له خبرة ف صيانة

المام تام باللغة الانجليزية وللصطلحات للخاصه بعمله. فعل من يجد أن نفسه الكلاءة ويرغب في اشغال أحدى هذه الوظائف التقدم لشئون الموظفين بادارة التشفيل والصيانة للمنشأت العسكرية بالعينية تلفون ١٨٢٨٨٠٠ تحريله ٢٥٥٢ الرياض ۱۱۹۳۸ من ب ۷۳۰۰۸

四四 ثعلن منطقة المدينة المنورة للاتصالات عن رغبتها في بللواصفات التالية. وقريب من الدوائر الحكومية

ان تكون التشطيبات الداخلية والخارجية جيدة الغرفة عن ٢ ، ٥ متر ٤) يحتوى المبنى على حمام جيد التشطيبات بكافة المستلزمات وكذلك غرفة صغيرة لعمل الشاي وخلافه مزودة بحوض استلتلس ستيل وكافة ما يلزم.

 ان یکون بالبنی مکان ذو حمایة کافیة لترکیب مواد دیرل ٦) أن يكون المبنى مزود بالنبيار الكهربائي العلم وبه كافة التوصيلات الكهربائية اللازمة سليمة ومطابقة للاصول الفنية ٧) ان يكون المبنى مزود بخزان علوى وكذلك خزان سفلي جيدة مع كافة التوصيلات المطلوبة وإن تزود المجموعة من الخزانات

وكافة الترمىيلات. . . شروط عامة: ١) يخضع المن للمعاينة من قبل اللجنة المختصه بالاتصالات السعربية وعلى الملك تقديم صوره من رسومات المبنى المتعدة. ٢) المالك يكون مستعد لعمل أية اصلاحات ار تعديلات مطلوبه

على حسابه الخاص عند الترسية ٢) أن يكون المبنى مطاوب بصك شرعى 2) تقدم العروض لنطقة المدينة المنورة لملاتصالات بابار على على قسم العقود والشتروات ٥) مدة الايجار سنة هجرية واحدة قابلة التجديد.

٦) اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاربعاء ١٥٠٧/١٦ هـ. كا البهة الملنة: بلدية خميس مشيط موضوع المنافسة: صيانة انارة شوارع غرب المدينة

تيمة المراصفات: ٥٠٠ ريال تاريخ أخر موعد لقبول العروض. ١٤٠٩/١/ تاريخ فتع للظاريف: الساعة ١١ صباح اليوم الثالي. الرقم ٢ / ١٠٤ موضوع المنافسة: صيانة سفلتة شوارع غوب للدينة. قيمة المواصفات· • • • ريال تاريخ أخر موعد لقبول العروض. ١٤٠١/١٠١٧ تاريخ التعاريف: الساعة ١١ صباح اليوم التالي.

قيمة المواصفات: a٠٠ ريال تاريخ أخر موعد لقبول العروض: ١٥-٩٧/٨ تاريخ فتح المظاريف. الساعة ١٠ صباح البوم التالي. وعلى المتقدمين ارفاق ما يلي:

١ ـ ضمان بنكي يواقع ١ ٪ من قيمة العطاء ٢ _ صورة السجل التجاري ٢ _ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المعول ع معورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

7 / 5 / TVY4

قيمة الوثائق: ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق وتقديم العروض. قسم المحاسبة بادارة التعليم أخر موعد لتقديم العروض: ٥٤-١٤-١٤ موعد فتح المظاريف: ١٥٠٩/٨١

١ ـ خطاب ضمان بنكي ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لادة. ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت. ٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المعول ٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية

أ - يرفق ضم أوراق العطاء التالى:

ب _ يلزم التقيد بالشروط التالية:

١) يقتصر الدخول في هذه للنافسة على المقاولين السعوديين. ٢) يغضل المنتجات الوطنية على غيها لو المنتجات ذات المتشا ٢) يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا تجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف

مغتوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والمروف وعلم

٤) الالتزام والتقيد بما ورد أي نظلم مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة السقينية المسول بها حاليا (علما بان للادارة والله الموفق... 0 / 10 / 171

الحكومية وكذلك الامر السامى رقم ٢٠٠٧/١٠٠٨ وتأريخ ١٤٠٥/٨/٢٥ مـ وان يرفق مع عروضه البيلنات التالية: ١) بيان بمسابقة الاعمال أن مجال المنافسة مع صور من الشهادات العامل عليها من جهات هذه الإعمال. ٣) شيمان ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء ساري المعول لدة سنة اشهر علما ان البت سيتم نبل ١٤١٠/١١١ هـ ٣) الشهادات النظامية ـ السجل التجارى ـ شهادة الزكاة ـ

سارية المغتول. ٤) لن ينظر لاي عرض غير مستوق للبيانات المذكورة بعالية والتي يجب أن تقدم باللعة العربية ٥) تسليم العروض مناولة تفسم المتلقصات بالادارة ف موعد المساه يوم الثلاثاء ١٤٠٩/٧٢٩ هـ المرافق ١٩٨٩/٢/ م ولن يقبل أي عرض يرد بعد هذا التاريخ ويقدم العطاء دأخل مظروف مخترم بالشمع ومعنون باسم مدير علم كليات البنأت بالشرقية ..

سيتم غتم المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء ١٤٠٩٨١ هـ الموافق ١٤٠٩٨٨م مع ملاحظة أن تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالتنافسة دراسة شاملة الكافة النواحى المقلية والقانونية وغيرها

طرحها المنافسة رقم ١٤٠٩/٢١ هـ اسم المنافسة وغرضها. صيانة وتشغيل ونظافة مياني بعدينة

موعد فتح المظاريف: يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١٩ هـ وذلك بحضور التتافسين او من ينوب عنهم يتوكيل خطى مصدق وف تملم الساعة العاشرة صيلحاء على الراغيين في بخول هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم من أصل وصورتين واسعارها موضحه رقما وكتابه وتكون داخل ظروف مخترمة بالشمع الاحمر ومستوفيه لما يلي ١) ارفاق شهادات الزكاة والدخل سارية المفعول ٢) الاشتراك في الغرفة التجارية سارى المفعول

2) ضمان بنكي بنسبة ١/ من كامل فيمة العطاء ساري المفعول ٥) ارفاق شهادة خبره مصدقة بالقيام باعمال صيانة ونظافة ٦) شهادة من أحد البنوك الوطنية توضح المركر المالي والقدرة الانتمانية للمتقدم ومدى وفائه بالتزاماته تجاه الاخرين.

١ - أن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة أو من البلك (شعبي) - ام وواحدة على الاقل عد ٨م

٦ - يحتوي على فناه لزاولة الالعاب الرياضية لا تقل مسلحت عن

٩ نـ بوجد به خزان ارض وخزان علوى ومضحة ارفع الماه. ١٠ .. يجب أن لا يكون المالك أو وكيله أحد منسوبي وزارة فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم

四章 تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن رغبتها في استثجار مبئى بديل لدرسة القرين الابتدائية قرية القرين يعنطقة الاحساء ولو بمبنين متجاورين على ان لا نقل عدد غربه عن ١٨

١ .. القصل للدراسي ٤ - ٦ م T _ غَرِفَة الْكُتِيةَ الشَّامِلَةَ - - ٨ م أن تكون الغرف صحبة جيدة التهوية والاضاعة والتكييف وأن يرجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياشي الاجتماعي وما أمكن وأن يكون به خزان أرضى وأخر علوي بالحجم والسعة

المناسبة روجرد سرر حول المبنى وان تكون دورة المياه صحية جيدة التهوية مع مراعاة توفر وسائل الامن والسلامة في المبنى فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة

اسم المناقصة. صيانة سنترالات بعض المحلكم والدوائر الشرعية التلبعة لوزارة العبل بمختلف مناطق للطكة لدة ثلاث سنوات. جهة المصول على الشروط والمواصفات: الإدارة الملية _ شعبة

تقدم العروض مخترمة بالشمم الاحمر من الجهتين معنونة باسم: وزارة العدل .. شعبة للناقصات. أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧٧٢٠ سوف تقتع المطاريف يوم الثلاثاء ١٤٠١٨ الساعة العاشرة صيلحاً. على المتقدم ارفاق ما يلى: ١ - ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من تيمة العملية لدة ثلاثة اشهر

ا - صورة من السجل التجاري برضح تخصص المرسسة بهذا ع من الاشتراك إلى النرفة التجارية سارية المفعول

🗚 تعلن مصلحة الزكاة والدخل عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة مبنى فرع المعلمة بجدة بعرجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة الملاية مقابل ٥٠٠ ريال للنسخة الواحدة فعلى الراغيين الدخول في المنافسة مراعاة الأني: ١) تقنيم العطاء دلفل مظروف مختوم بالشمع الاحمر مقابل " - يعنون المطروف باسم سعادة مدير عام مصلحة الزكاة

سنوات سارى المفعول لمدة ٤ شهور من تاريخ فتح المطاريف. أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء ١٦ رجب ٧ - يرفق مع العطاء صورة من شهادة التصنيف - السجل التجاري ـ الغرفة التجارية _ تسديد الزكاة سارية للفعول ـ

교육 الجهة المائة: الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرائية

قيمة وثائق المنافسة: مجانا مكان بيع الوثائق: قسم الشاريع بالادارة أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٩/٧/٢٦ مكان تقديم العروض: ادارة الثعليم بالجوف موعد فتع المظاريف: ١٤٠٩/٧/٢٧ مقدار التصنيف: الدرجة التاسبة 3/3/777

أسم المنافسة ووصفها وغرضها: تشغيل وصيانة اعمال التكييف والكهرياء والسنترال واجهزة الانذار وشبكة الاطفاء بالستردعات

> مكان بيع الوثائق. قسم المشاريع بالادارة أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠١//٢٢ مكان ثقبيم العروض: ادارة التطيع بالجوف موعد فتح المطاريف: ٢٣/١٧٩-١٤ مقدار التصنيف: البرجة المناسية 1/1/ TYTL

أسم المنافسة ورصفها وغرضها: توريد وتركيب وتشفيل لرحات كهربائية وكابلات كهربائية بمدرسة البيموك الابتدائية بالقريات قيمة وثائق المنافسة مجانا مكان بيع الوثائق: قسم المشاريع بالادارة أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٩/١٨٩

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان ان سياس وزراء

والله ولى التوفيق... تعنن بلديه تربه لعموم المواطنين من اصحاب الورش والمسانع والمستودعات عن عزمها تآجير اراضي المنطقة الصناعية ١ _ تعملى الاولوية للورش والمسانع والمستودعات الرخصة

والقائمة على الطبيعة وكذلك اصحاب الشهادات المهنية - أصحاب الورش والمسائع غير المرخصة شريطة تقديم ما يثبت وعلى المواطنين الكرام ممن تتوفر فيهم الشروط للوضحة اعلاه

ا ـ ملف علاتی ج - رخصة فتح المحل (الورشة) د - أحضار الشهادة المهنية وشهادة الخبرة وتقدم لقسم الاراضي

وياتك التونيق...

- ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المعول . ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ـ ارفاق شهادة من لحد البنوك توضع المركز المائي والقدرة

ـ للادارة حق الغاء المنافسة دون ابداء الاسبلب. 四年 رقم المنافسة. ١ الجهة الملنة. كلية الملك فيصل الجوية

مكان بيع الوثائق: العقود والمناقصات رقم للبني ١٩١٧ لمَر موعد لتقديم العروض: ٨ رجب ١٤٠٩

مقدار التصنيف: بدرن ملاحظات: ١) محروقات الخرج نقل وتامين بمدينة الرياض. 1/1/17/

الرابعة عصرا من يوم السبت المواق ٢٤٠٩٧٠٠ مدويترتب على ١) دفع ١٠٪ من قيمة السيارات اثناء رسو العطاء عليه ٢) تكاليف للقحص الدوري ونقل ملكية السيارة على للشتري ٢) دفع الدلالة على المشترى ل حالة البيع

خر موعد لشراه للسنتدات نهلية دوام يوم السبت ١٤٠٩/١٥ أخر موعد لثقديم العروض: الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين ميعاد فض الظاريف: الثلاثاء ٥٠/١/٠٤٠ الساعة ١٠ صياحا بعقر المؤسسة الموضح اعلاه.

والصيانة لشراء نسفة من للواصفات مصطحبين معهم

الملك خلاد العسكرية، غير مسترد القيمة. ٣) نسفة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول ٤) نسخة من شهلاة تسديد الزكاة والبخل سارية المفعول

الكس رقم ۱۲۲۱۷۸۷۱۲۸ من ب ٢٢ حفر الباطن ٢١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والمسانة.

72/1711

كاللا رقم المنافسة: ٢١ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالجرف أسم المناقبة ورصفها وغرضها: تشغيل وصيلتة اعمال التكييف المركزي والكهرباء والسنترال بالكتبة العامة بسكاكا لثلاث

العامة بمنكاكا لثلاث سنوات قيمة وثائق المنافسة مجانا

22 رقم المنافسة 19 أسم الجهة المعلنة: لدارة التعليم بالجوف

موعد فتح المطاريف: ١٤٠٩//٢٠ الاسكان والتعمير العرب حرصا منه على ضرورة الحفاظ على التراث الحضاري والاسلامي اعتمد في دورته السليعة فتح باب المسابقة لنيل جائزة المهندس المعماري الناشيء الذي يعكس في

وعلى المهندسين في القطاعين العلم والخاص النبين برغيون الاشتراك في هذه المسلبقة والذبن لا تزيد اعمارهم عن خمسة وثلاثين عاما الحصول على للشروط واللوائم المنظمة لها وذلك بالاتصال بوزارة الاشغال العامة والاسكان او لحد غيرعها على أن يتم أرسال ملفات الترشيح الى وكالة الوزارة لشؤون الاسكان ادارة الدراسات والبحوث الرياض ١١١٥١ من ب ٢٧١٩

احضار ما يلي: ب ـ صورة من حقيقة النقوس

بالبلدية خلال الفترة من ١٤٠٩/١٨ حتى ١٤٠٩/١٨ 7/7/17/1 교표 الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالرس

قيمة الشريط ٢٠٠ ريال مكان بيع الشروط وتقديم العطامات: قسم المشتريات بالادارة - ارفاق صورة من السجل التجاري ساري المفعول

اسم المنافسة تأمين محزوقات وغسيل وتشحيم سيارات الكلية بالرياض والخرج قيمة وثائق المنافسة. مجانا موعد فتح المظاريف: ٦ رجب ١٤٠٩

٢) أن يكون بعد المحطة لا يتجاوز غمسة كيلو عن موقع الكلية عد تعلن مسئية وزارة للقية بمنطقة مكة الكرمة ... جدة عن ييم سيارات حكومية، مستعملة وعددها عشرة سيارات متنوعة (كبلك

رقم المناقصة: ١٤١٠ / ١٤١٠ مكان بيع الرثائق: مبنى المؤسسة بشارع العليا العلم بجوار مقروشات المنزل ب: ٢٠٤٣٥٠٠

1/0/TYTT 四四 تعلن ادارة مدينة للله خالد العسكرية للتشغيل والصيانة ... حفر الباطن ، عن طرح عملية انشاء وتشفيل محل بيع اللحوم الطائجة (الموم بانواعها - اسماك - دجاج ظازح) في منافسة

الستندات الثالية: ١) شيك مصنق بمبلغ ١٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة منيئة

فتح للظاريف الساعة الثانية بعد الظهر أن نقس البيع.

١٥ وقع المثلثية. ٢٠

اسم الجهة المعلنة: ادارة التطيم بالجرف

مكان تقديم العروض: ادارة التعليم بالجرف

عمله الطابع المعداري الاسلامي ومايشمله من الليم الحضارية

علما بان اخر موعد لاستلام ملقات الترشيح قو نهاية شهر جملاي الاخرة ١٤٠٩ هـ ان شاء الله.

الإتمانية للمقلول ارفاق صورة عن شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية

1/T/TV-T

مكان تقديم العروض: العقود والمناقصات

- مرسیبس ـ بی ام دبلیو - کریسلر) مودیلات مختلفة وذلك

بالزاد العلنى بساحة معثلية وزارة الملية بجدة في تعام الساعة

كلملة بعد موافقة الوزارة على البيع. وللمعلومية جرى التتويه.

وصفها: توريد ملح وهجر جيري قيمة وثائق المناقصة: ٣٠٠ ريال بشيك مصدق غير نابل للرد حتى واو الغيت المناتصة

علمة رقم ١٤٠٩/٢٠٤٥ هـ فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه للنافسة التقدم الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل

٢) نسخة من السجل التجاري ساري المندول ٥) رخصة فتع المحل ومزاولة المهنة

اسم المنافسة. ترميم مدرسة الاقيهد الابتدائية

- تقدم العطاءات من اصل وصورتين داخل طرف مخترم بالشمع . أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٩/٧٢٨ مرعد فتح المظاريف: ١٤٠٩/٧٢٩ الساعة ١٠ صيلحا

٤) على المشترى استلام السيارة المباعة عليه فور دفعه القيمة

◘◘ الجهة المعلنة: المؤسسة العامة الصوامع الفلال ومعالمن

سوف يكون أخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاثنين ٢١/١/١١ هـ حسب تقريم ام القرى اللوافق ۲۲۷۷۷۸۸۸

منافسة مشروم تأمين اعاشة مطهية لطقبات للسكن الداخلي

للمنافسة معن تنطبق عليه الملاة (١٠/٩) من نظام المشريات

والله الموفق... 조 تعلن الإدارة العامة المتضطيط والتدريب بالرياض عن

قيمة وثائق المنافسة. ٥٠٠ ريال غير قابله للارجاع مكان الحصول على الشروط والواصفات وتقديم العطاءات ادارة العقود والشتريات بالرياض تلفون ١١٩٠٠ ك ترصيله ١١٩ اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧٧١ هـ

٣) صورة من السجل التجاري ساري المفعول

٧) ارفاق شهادة تصنيف المقاولين. ■ تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا ملحقا لمدرسة حطين في مدينة حانال وفق الشروط

٤ ـ تحتوى كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل يحتوي المبئى على اربع دورات مياه على الاقل ٧ ـ يوجد به تعديدات كهربائية وكذك تعديدات صحية

صك الملكية، علما ان أخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام بوم

اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان الى ادارة التعليم تسم المحاسبة (الاجرر) موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للعبنى وصورة صك المبنى وخطاب يثبت عدم انتماء للتقدم او

مداخلها على شوارع فرعية ومسفلتة او مرصوفة وسوف لا ينظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشاري اليها... والله للوفق... ■金 الجهة المعلنة: وزارة المدل .. شارع الجامعة بالرياض رقم المنافسة. ٢ / ١٤٠٩ قيمة المنافسة: ٢٠٠ ريال

٥ - تقديم شهادات خبرة سابقة لهذا المجال.

٦ ـ موعد غلم المظاريف يوم السبت ١٤٠٩٧٨٦ شهادات خيرة.

> تبعة المناتصة: ٥٠٠ ريال موعد فتح المظاريف: ١٤٠٩/١/٦٩ 0 / TO / TRES

الدمام طريق المطار (٢١١١٣) مع ايضاح اسم المنافسة واسم

الساعة الواحدة ظهرا

٢ ـ يكون امام الغرف مظلة

٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والاضامة.

غرفة وأن لا تقل مسلحات الفرف ما أمكن عن الأتي: ٢ ـ مختبر العلوم ٥ ٠ ٨ م

المجال ساري المفعول ٣ - صورة شهادة الزكاة والدخل سارية للفعول

٤ - تقديم ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء لدة ثلاث

لَقَر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٩٧/٨

25 تعلن ادارة كليات البنات بالنمام عن رغبتها في طرح

وكيله الى وزارة المعارف وتقضل المباني ذات الاقنية الواسعة الكثيرة والتى يوجد مواقف سيارات مجلورة لها والتي تقع

للإستعلام يمكن الاتصال على تلفون ٤٠٤٤٢٧٥ الرياض تمويلة 210 _ الناتصات.

قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من الاربطاء ٥١٠٠٧١٠ 1/1/17/1

a / Yo / TITE

والنخل ويكتب عليها اسم ورقم المنافسة. ٢ ـ يكتب العطاء من ثلاث نسخ

> بالنطقة ولدة ثلاث سنوات هجرية رقم النالمية: ١٢

بكليات البنات بالدمام ن منظسة عامة ويمكن الحصول على

٢ ـ أن يحدوى على ١٦ غرفة لا تقل مساحة الغرمة الراحدة عن ٤

1/1/TYTA

مستندات المنافسة من قسم المناقصات بالادارة طريق المطار خلال ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من ١٨٠٠-١١ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/٧ مقابل مبلغ ألف ريال (١٠٠٠) ريال سعودي غير قليلة للاسترداد ثمنا للنسخة الواحدة تدفع نقدا لامين المستدوق بالإدارة وتسلم المستندات بمهجب الايسال الدال على السداد ويقدم العرض من اصل وصورتين ويجب ان يكون المتقدم

والاشتراك في الغرفة التجارية _ شهادة التصنيف على أن يكون

المناقصات والعقود والضمانات بمقر وزارة العدل بشارع الجامعة

أيصال أو بالبريد المسجل الكتب الاتصالات.

اسم المناقصة: نظافة مبنى الادارة ريعض المباني الادارية

١) يقتصر التقديم ق هذه المنافصة على المؤسسات والشركات

ان يكون سعودي الجنسية ٢ .. فنى البكترونيات .. انصالات

ان يكون سعودى الجنسية

استنجار مبنى ببلدة (المسيجيد) ليكون مقرا لمركز برق المسيجيد ١) ان يكون المبنى في موقع متوسط من القرية وعلى الشارع العام ٢) ان يكون المبنى من الخرسانة المسلمه او بيت شعبى بحيث ٣) ان يحلوى المبنى على ثلاثة غرف على الاقل ولا تقل مسلحة

٨) إِنْ يِكِينَ الْمِبْنِي مِزُودِ بِبِيارةِ الصرف الصنفي بَعيدة عن للبني

قيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال تاريخ أخر موعد للبول العروض: ١٤٠٩٧/١٤ تاريخ فتح المطاريف: الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٠١٨٥ الرقم: ٢ / ٤٠٩ موضوع المنافسة: صيانة سفلتة قرى عتود

الرقم: ١ / ٢٠٩ موضوع التافسة: صيانة سفلتة مخطط حسلم قيعة المراصفات: ٥٠٠ ريال تاريخ أخر موعد لقبول العروض. ١٤٠٩/١٨ تاريخ فتح المظاريف: الساعة ١٠ صباح اليوم التالي. الرقم ٥ / ٢٠٤ موضوع المنافسة: صيانة سفلتة حي صفوان والمناطق المجاورة.

0 _ شهادة الخبرات المطاربة لهذه الاعمال على أن تقدم الطلبات في ظروف مختومة باسم سعادة رئيس بلنية خديس مشيط بالموعد المديد والله الموقق،... 교 الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالاحساء اسم المنافسة: تسوير الموقع الاثري بخور العديد بمنطقة

 غ ـ مورة من السجل التجاري 0 _ شهادة من أحد البنوك الوطنية توضع المركز المالي والقدرة الانتمانية للمقلول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الأخرين بشكل عام

حق الالغاء دون ابداء الاسباب).

قيمة الواصفات: ٥٠٠ ريال

المنافسة: صيانة الطبعة الطبية السستشفيات والراكز

رغيتها في تأجير الاعيان التابعة لها المتالية عمارة وقف المساجد بالهنداوية جوار مطبخ العشى مكرنة من أربع شقق كل شقة أربع غرف بمتافعها. بجوار مركز الامومة والطغولة بالزاهر الساعة الرابعة مساء من يوم السبت ١٤٠٧٧٢١ لرافقة لجنة التنجير للموقع المراد تأجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسعد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الأخر يسدد بالديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تأمين يسترده

المستندات الملاوية ١) ضمان بنكى ١ ٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور ٢) شهادة الزكاة والدخل سارية المقتول ٢) السجل التجاري الاشتراك ق الغرفة التجارية سارية المفعول عنه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد أي عطاء جزئي.

وبقله التوفيق... 7/1/7777

١ صالة اجتماعات مسلمتها ٧ ٨ ١٠ م

٤ - أن يكون المبنى مؤثثا فأثيثا كاملا جيدا. فعلى من يتوفر لديه المطلوب التقدم بمعروضه باسم قائد منطقة الطائف في مدة لا تشجاور عشرة ايام من تاريخ الاعلان 0/10/17:0 田田 تعلن وزارة البترول والثروة المعدنية بالرياض عن رغبتها ۵ سیارات امریکی مودیل ۸۱ _ ۷۹ _ ۸۲ _ ۸۲ ٢ سيارة دانسون صغيمة موديل ٨٢ ۲ سیارة توبوتا بوکس کرسیدا مودیل ۸۱ ـ ۸۲ ۵ سیارة جمس سوبربان وفتتورا موبیل ۸۱ _ ۸۲ _ ۸۰ سيارة جيب تويوتا بكس موبيل ٨٢ _ ٨١ _ ٨٠

٢ ـ أن يحتوي على ١٢ غرفة لا نقل مسلحة الغرفة الواحدة عن ٤ > ٦ م رواحدة عنى الاهل ٥ ي ٨ م ٢ _ يكون امام الغرف مظلة ٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل

فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى لدارة التطيم الاربعاء ٥٢٧٧٠٠١١

Acf7 \ 07 \ 0 ويقع على شوارع او ساحات رئيسية. مساحتها لا تقل عن ٢٠٠ م مربع وخمس عشرة دورة مياه

القبلتين شمالا. ٣ _ الا تقل غرف المبنى عن ١٤ غرفة ولا تقل مسلحة كل غرفة

من تبوك رخميس مشيط لصالح قرات الدفاع الجري في منافسة

اسمها. استكمال مشروع ميني مدرسة اجيلا بمنطقة مكة الكرمة قيمة وثائق العروض: ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق وتقديم العروض ادارة المناقصات والمشتريات رقع المناقصة: ١٠ اسمها. احتياج الرئاسة من الادوية واللوازم الطبية لعام

٢ - دار وقف المليياريه بشعب عامر دحلة الجن دكاكين وقف مسجد الامير منعب بالحلقة جرول ٥ ـ خمسة دكاكين وقف مسجد ملال شيت بالنوارية

رسميا في مجال توريد السيارات او لديه ترخيص بمزاولة بيع

٢ - ان يكون حول المبنى فناه واسع لا تقل مسلمته عن الف متر

عيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: ادارة المناقصات والشنتريات المطلوب، صورة من السجل التجاري موضحا به التخصيص

الحصانة المطلومان.

الثلاثاء ١٤٠٩٧١ الساعة العاشرة صباحا على أن يرفق بالعطاء

صورة من السجل التجاري.

موعد تقديم العريض: ◊﴿١٤٠٩/ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٩٨٨

السيارات في السجل التجاري. على المتقدم لشراء المواصفات احضار تسخة من السجل التّجاري للتّأكد من مطابقة نشاطه.

المستندات التالية: أ _ صورة صك ملكية ارض المبنى ب _ صورة من حفيظة النفوس

فعلى الراغبين في الاشتراك بالمناقسة مراجعة الادارة الهندسية والاسكان هاتف ٧٣٣٤ ـ ٤٧٧ خلف التأمينات الاجتماعية مبتى المنطقة الوسطى مصطحبين نسخة شارية

اسمها: صيانة النكبيف المركزي لبني الرئاسة القديم والجديد مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض. ادارة المناقصات والمشتريات

رسو العطاء عليه.

مرعد تقديم العروش: ١٤٠٩/٨٦٦

وللعموم جرى نشره والله المونق،.

1/4/48-1

من ب ٢٣ عفر البلطن ٢١٩٩١ ادارة مدينة الملك خلاد العسكرية

الامير فيصل خلال ترؤسه

للاجتماع الاول للجنة

المنظمة العليا لكأس

العالم:

 ∞

00

تناقيش الخطية الإعلامية يعقد صباح اليوم اجتماع برئاسة وكيل الرئيس العلم لشئون الشباب ومدير يطولة كآس العالم للشباب الخامسة الدكتور صالح لحمد بن ناصر لناقشة الخطة الإعلامية الفاصة بتغطية بطولة كأس العالم للشياب الخامسة لكرة القدم التي تستضيفها الملكة خلال الشهر القادم . ويشارك في هذا الاجتماع ممثلو الاذاعة والتليفزيون ووكالة الاتباء المستولون عن للراكز الاعلامية و المدن الاربع التي سنقام عليها مياريات

لحنه كأس العطام المنظمة

التاصي

لقاء متتخبنا اليوم املم المنتخب التونسي الشقيق والذي سيقام على ملعب رعاية الشياب بالملز ، سرف يقوده الحكم عيدالله النامي ويساعده عمر الشقير وحسن بحيري .

من منشأت رياضية شملت جميع مناطق المملكة يغضل الله ثم يغضل ذلك الدعم وتلك الرعلية التي يوليها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وصاحب السمو الملكي ولى العهد الامين وصاحب السمر الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء لهذه القنة الهامة في

مجتمعنا قد لقت انتباه المختصين والمهتمين يشئون الشباب والرياضة في كل الدول الشقيقة والصديلة الى مدى الاثار الإيجابية لتلك الرعاية وذلك ً ومضى سموه يقول ومن هنا فقد كانت

استضافة هذه البطولة العالمية كانت

مناك خلفية تعتبر الاساس أن تلك

البداية .. هذه الخلفية هي تلك الثمرة

التي انبعثت بعد ان غرسها راعي

تهضنتا وقائد مسيهتنا خادم الحرمين

الشريفين حفظه الله وأيده بنصره

يعلى/منصب عابيرين مؤارهان/باكتان لجنير عن فقدم وارته عرفه ع ١١/٢/١٩ وما يع ١١/٢/١٩ المعادرمن كرانشي ايرخوا محن يجده بنامة إلى القنصليِّ الباكستانيرُ بجرة / ولمه الشكوب



الرياف: الكالتميرى العقارية . حكة المكرمة : شاع الستين و محالي معن السقيل مركز الجمايوم الستياري

مطلوب للعسمل بشركة وطنية

١/ لدير جَهرة فيسيالأيسواق المحلية مدة لاتقلعن 🗗 بنوابه. ١٢ القدرة على عمل درابها تا تسويقية في المجال. ١/ العدرة على قيادة وتوجيب فريت توزيع. 1/ أجادة اللغتايت الإنجايزية والعربية قراءة وكتابة وبحديًا. ١٥ يخمل جمية فيا دة بعودية مارية المفعولي.

١٦ ، بأرنصلية للسعود بين أولم يماوك إقامة نظامية قابلة للتحيف.

الرياض د واس ه :

وخاصة الرياضية.

عقدت اللَّجِنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم

اجتماعا أمس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيضل بن فهد بن عبد العزيز

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة وذلك بقاعة

الاجتماعات بالرئاسة وقد القي سمو الامير فيصل بن فهد كلمة نوه فيها باهتمام

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بالشياب ورعايته حفظه الله لهم

مما كان له اكبر الاثر في التقدم الملموس الذي حققته الملكة في مختلف المجالات

الامير فيصل يلقى كلمته خلال ترؤسه للاجتماع

سريعة وايجابية لعلم المستولين فيه وأكد صاحب المنفو الملكي الأمير بحجم الامكانات المتوفرة في الملكة فيصل بن فهد بن عبدالعزيز أن لاهتمام متمثلة في القدرة على التنظيم والدقة في خادم الحرمين الشريقين حفظه الله الاعداد وتوفر جميع الوسائل اللازمة بآبناء هذا البلد الطيب ورعايته الكريمة من منشأت وملاعب وأماكن اقامة لهم اكبر الاثر الإيجابي في تحقيق ذلك ورسائل اتصال على احدث ماهو موجود التقدم الملميس والقدرة الجيدة لشبابنا في أي بلد متقدم . في ميدان التتافس الدولي .. واضاف معود قائلا أن ماتوفر لهؤلاء الشياب

وأوضح إن الموافقة السامية الكريمة كانت دافعاً على بدل كل جهد ممكن لنكون جميعا عند مستوى تلك الثقة الغالية خاصة وأن تتظيم مثل هذه البطولة يعنى ان الفرصة متاحة لنا لتقول للعالم اجمع هذه هي الملكة بنموها وتطورها وتعسكها مع هذا النمو وذلك التطور بتعاليم دينها واعتزازها بسماحة شريعتها وبقوة عقيدتها لايفرط احد ن أي من هذه الاسس ايمانا بالله واحتسابا لمرضاته وتاكيدا عل سلامة المنهج في تنشئة شياب الملكة وفق هذه المبادىء الاسلامية الهامة لتكون الدافع لاعتزازهم اينعا كانوا بدينهم الذي هو عصمة امرهم ومصدر التخارهم بانتماثهم لوطنهم الذى يطبق شريعة الحق والعدل فتكون لهم قوة التأثير والبعد عن المكاتية التاثر بأي شيء

التي عني لفع البشرية .

استضافة البطرلة لها أهميتها الاعلامية

يخالف مده الاسس للفتريفة الاسلامية وأكد سمو الامير فيصل بن فهد أن

استجابة الاتحاد الدولى لكرة القدم

القصوى وقال لقد بدأنا برامجنا على خطين مترازيين متساويين في القوة أساسا وق الاعداد تتفيذا أولهما اعداد المنتخب ليكون منافسا وثانيهما العمل على استثمار هذه البطولة إعلاميا بحيث تحقق كل ايجابية ممكنة من وراء استضافتها على المستوى الدول ونتجنب اية سلبية ان وجدت .

أما إمارات المناطق الثلاث التي تقام فيها البطولة فقد بذلت كل جهد ممكن لتسهيل مهمة الضيوف المشاركين في النظولة وذلك كل العقبات أن سبيل اتجاخها ووزازة الاعلام تعنل اجهزتها بدولٌ كلل من اجل النجاح ف نقل احداثها وتغطيتها اما وزارة البرق

ونوه سعوه بتعاون جميع اجهزة الدولة المعنية في الاعداد لهذه البطولة وقال مئذ صدور التوجيه السامى الكريم بالموافقة على استضافة البطولة وجدنا كل تعاون من كل جهاز ذي علاقة بها غرزارة الداخلية روزارة الخارجية تسهلان مهمة دخول اعضاء المتتخبات وممثلي الاتحاد الدولي لكرة القدم والأجهزة الرسعية وضيوف البطولة ورجال الاعلام القادمين لتغطيتها كما تساهم وزارة الداخلية بشكل فعال أن مهرجان حفل الافتتاح بواسطة منسوبي كلياتها ومعاهدها ومدن التدريب التابعة

والبريد والهاتف فقد عمل المقتصون

الهام في مهرجان افتتاح

البطولة .. ووزارة المعارف جندت طلاب

المنة التاسعة والعشرون و العدد ١٦٢٤ ـ الإثنين ١٦ جماري الإخرة ١٤٠٩ هــ (٣ الداو 🎀 ١٣٦٧ هـ ، ش) الموافق ٢٣ يثاير ١٩٨٩ م ٥

ووجه سمو الرئيس العام لرعاية الشياب ف ختام كلمته الشكر لاميحاب السمو لللكي الامراء وامراء المناطق الثلاث ولاصحاب المعالى الوزراء ولكافة منسوبي هذه الاجهزة والشكر لكم اعضاء هذه اللجنة على اهتمامكم يهذه المناسبة الكيية.

وسال الله التوفيق لتحقيق كل مافيه خير شبابنا وبلدنا القالي .

وقد اوضع صاحب المعو الملكي الامح فيصل بن قهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشياب لكرة القدم أن اللهنة ناتشت خلال اجتماعها كافة الترتبيات والاستعدادات لاستضافة الملكة لهذه المناسبة العالمية .

ورصف سعوه اجتماع اللجئة في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب الاجتماع بآته كان ناجحا للغلية وقال ان استغمانة الملكة ليطولة كأس العالم الخامسة للشياب لكرة القدم تأتى في وقت تحقق فيه ولله الحمد الكثير من الانجازات للشباب والرياضة في الملكة ويقضل الله على هذه البلاد ولما حياها الله سيحانه وتعالى من نعم نتيجة تمسكها بعقيدتها الاسلامية وشريعتها

واكد سموه أن ماأتخبته اللجنة العليا من قرارات هدفها الاساسي العمل على انجاح هذه البطولة وتحقيقها لاهدانها أن شاء الله .

وأعرب مسود عن ارتياحه التام للمراحل الكبيرة التي قطعتها كافة اجهزة الدولة ف الاعداد والتحضير لهذه المناسبة منوها سموه بالايجابية الكاملة لتلك الإجهزة التي تقوم بواجيها على وقال أن جميع اللجان تعمل منطلقة

اكبل رجه يصد الله . . ق اعمالها لجعل هذه البطولة بإثن الله بطولة ناجحة .

المملكة تنضم لعضوية الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية جميع الإجراءات التي تكفل انضمام الملكة في

وافق صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشباب على اتمام الاتحاد الدول للصحافة الرياضية. والارتفاع بمسترى الصحافة

بعد موافقة الامير فيصل:

خلال الشهر القادم. وكان صاحب السعو الملكى الامير فيصل بن فهد قد تباحث في هذا الموضوع خلال استقباله ارتيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية فرانك تايلور ونانب رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد الاسيرى للصحافة الرياضية الاستاذ عبدالمحسن الحسيني خلال تواجدهما في البرياض : الاسبوع الماضي للمشاركة في الندوة الاعلامية الرياضية ليطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي نظمتها ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة بمناسبة

وقد وجه سعو الامير فيصل المستولين في الرئاسة العامة لرعاية الشياب لاتخاذ كافة الإجراءات وبالسرعة المكثة لاتضمام الملكة ي الى الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية انطلاقا من حرص سموه ي على اهمية التواجد الاعلامي الرياضي السعودي ق هذه الهيئة الدولية والذي يكفل للعاملين في الصحافة الرياضية الحصول على افضل التسهيلات التي تساعدهم على اداء رسالتهم وواجباتهم على احسن رجه في جميع المناسيات استضافة الملكة لهذه البطولة و الرياضية وخاصة اللقاءات الدولية

الأونى في الملككة • تجيير وبناء مخابراً لية ويصف آلية بالكامل. • صيازتعا مدارع؟ ساعة يوميا للفنادق والمطاع والمغابر، • توفيرقطع العيار ومستلزمات المخابر. مع مستقسسته فودة للنجارة والصبناعة عدة ته ، ١٨٧١٥٥٥ الرياصية : ١٦٢٤٥٥ عدة ته

يمطعم الصسياد

مقيلات - أطباق ساخنه وباردة - حلويات - فاكهة

جرمة متميزة .. عناية تامة

ركن خاص للعائلات

فندق الواحمة جدة _ شايع الملك فهد ٥ الستين ٩ ت ٢٠٠٠٠٣

والمحافظة على رسالتها والذود عن حقوقها داخليا وخارجيا. ويأتى ذلك انطلاقا من حرص سعو الامير قيصل على الوصول بالاعلام الرياضي السعودي الى المكانة اللائقة به والتي يستطيع من خلالها ترثيق العلاقات بينه وبين التنظيمات الاعلامية الرياضية الاقليمية والقارية والدولية من منطلق التعريف بالنشاطات الرياضية ونشر وتعميق الثقافة الرياضية وتمكينه من متابعة تطور الاعلام الرياضي في جميع دول

ورعاية سموه لكل مايساهم في الارتفاع بمستوى الاعلام الرياضي ن الملكة ليساير التطور الكبير الذى حققته الرياضة والشباب في

خلال الفترة من ٢٥ ـ ٢٧ الجاري:

المملكة تستضيف كأس الطاولة العربية

تحت رعاية صاحب السعر الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية يستفييف الاتحاد العربى السعودي للتنس وتنس الطاولة خلال الفترة من ٢٥ ـ ٢٧ جمادي الأخرة ١٤٠٩ هـ البطولة الثانية لكأس الاتحاد العربي لكرة الطاولة ويشارك في هذه البطولة حسب لائمة الاتعاد العربي الـ ١٦ لاعبا المستقين في العالم العربي على ضره نتائج البطولة العربية الاغيرة التي اقيمت في القاهرة خلال شهر ذي المجة الماضى ولاعبين اثنين من المنتخبات العربية التى ليس لديها لاعبين مصنفين بالاضافة الى اللاعب المائز على المركز الاول في البطولة الاولى التي اقيمت العلم قبل الملغى بالمغرب ويشارك في هذه البطولة ١٥ منتخبا عربيا وهي: البحرين - فلسطين -تونس ـ قطر ـ الصودان ـ الامارات ـ الاردن _ الكويت لبنان _ اليعن العربية _ سوريا _ العراق _ اليمن الديمقراطية .. مهم .. الجزائر .. بالاضافة ألى المنتخب السعودي. ومن جهة الحري وفي اطار الاعداد والتتظيم لاستضافة البطولة فقد شكل الاتحاد السعودي للنتس وتنس الطاولة اللبهان العامة حيث يترأس الاستأذ سليمان عبدالرحمن الجيهان رئيس الاتعاد اللجئة العليا المنظمة بالاغماقة الى اللجان العاملة الغنية الإعلامية _

العلاقات العامة _ المراسم _ الملاعب _

السكرتارية.

مفاحاه جاه اللبرى وين مفاحاة عدة مركز طبي بمدينة جدة . ح المالذ الد يزف البشرى لأنها في ريزت جسرة ويعسان عن : مفاحأنهاللري

اللجئة المنظمة العليا خلال اجتماعها الاول

بحضور صلحب السعو الملكى الامير بدر بن

مفاجساة واحدة فسي الدوري الانجلسيري

مدیر الانشطة بالنادی:

لـ « صقر الجزيرة » موعد مع البطولات

يعتبر نندى صقر الجزيرة بسراة عبيدة في احدث الإندية في المنطقة

الجنوبية حيث تأمس علم ١٤٠١ ورغم هذا فقد فرض نفسه بين

الاندية العربيقة في المنطقة الا انه في هذا الموسم شهد تدنيا في المستوى.

وحول اسباب ذلك قال مدير الانشطة بالنادي الاستاذ عقيد حمدى:

عبدالعزيز تائب رئيس الحرس الوطنى ونائب

رئيس تادى القروسية يقيم نادى الفروسية عصر

هانی بوتری ـ جده:

خسر فريق الارسنال نقطتين ثمينتين

يوم أمس ف الدوري الانجليزي لكرة

القدم للمرحلة الـ ٢١ بعد تعادله ١ ـ ١

على أرضه امام شيفاد دينزاوي بعد

مياراة ندية ومثيرة رفاز كوفئترى على

ویمیلدون ۲ ـ ۱ وفار لیفربول علی

ساوٹھامیتون ۲ ـ صفر سطهما

اولوريج وراش وحقق لوتون مفاجأة

بقورّه على أيفرتون ١ _ صفر وتعادل

ميدلسيره مع الهوتسيير ٢ ـ ٢ وفاز

تشارلتوس على نيوكاسل ٢ ـ صفر

سعيد البشري ـ سراة عبيدة:

سبب هبوط مستوى قريق كرة

القدم بالنادى يعود للاعبين انقسهم

فالكثير منهم لا يولون التمارين اي

اهتمام، كما أن البعض منهم

يتغييون عن النادي لفترات طويلة

لظروف الدراسة في مناطق اخرى..

الا انتا نسعى الآن لتقادى تلك

السلبيات والانطلاق بالنادى نحو

البطولات وعن البطولات التي حققها

حصل النادي على بطولة المنطقة

الجنوبية للكرة الطائرة درجة اولى

ودرجة الشباب كما حصل النادي

على المركز الاول في مسابقة للنشاط

الثَّقَاقِ وعن ابرز اللاعبين في الثادي

بوجد عدد من اللاعيين الجيدين

ف الدرجة الاولى اللاعب سعيد

كشيم وصالح صويان وعبدالله

الجدير بالذكر ان نادى صقر

الجزيرة تم اختيار هذا الاسم له

تخليدا لذكرى موحد الجزيرة

العربيةِ الملك عبدالعزيز أل سعود

قال حمدي:

التادي قال:

بحضور الأمير بدر بن عبدالعزيز:

واكتسح توتنتهام فورست ضيفه استون

فیللا بـ ٤/ صقر رفار دربی علی

كوينزبارل ١/ صغر وقاز مانشيستر

يونايتيد على ويستهام ٢ ـ ١ وتقام اليوم

مباراة فوريتش املم مضيفه ميلوول

١ ـ الارستال يـ ٤٤ نقطة، ٢ ـ

فوریتش بـ ۲۸ نقطة ، ۲ ـ کوفنتری بـ

٢٦ نقطة _ ٤ _ ليفربول ٢٥ تقطة _

٥ ـ نوټتغهلم فورست ٢٤ نقطة ـ ٦ ـ

مانشیستر یونایتید ومیلوول پ ۲۲

الصمد ينتظر التعاون

فسى وادي فاطمسه

حامد الجهني ـ وادي فاطمة :

في إطار منافسات دورة الربيع

التى ينظمها نادي الصمد بوادي

فاطمة بمشاركة ثمانية فرق ..

تقام اليرم مبارات هامة تجمع

الصمد في ثاني مبارياته بغريق

التعاون من حرآء . ويبدأ اللقاء في

وغدا يتم لقاء الوقاء والموج

ومن نتائج المدورة تعادل

التعاون والوادى الاخضر بهدف

لكل منهما سجل للتعاون عائض

العتييي وسجل هدف التعادل

للوادي خالد الحسيني ، وحكم

المياراة صالح الانصاري وأتسم

اللقاء بروح التنافس الاخوى

الرابعة عمرا بعلعب الصعد .

على المنافسة تفسها .

والاخلاق العالية ..

وأصبح الترتيب كالتالى:

اليوم الاثنين على ميدان سبلق الخيل باللز حفل

سياقه الثامن عشر لسباقات الخيل ضمن موسم

الرياض لعام ١٤٠٩ هـ على كأس مجلس ادارة خادي

ويشارك في حفل السباق الذي

يتكون من سنة اشواط وتبلغ

مجموع جوائزها المالية مائة وواحد

الف ريال ثمانية وسبعون جوادا

موزعة على النحو التالى: الشوط

الاول لخيول الدرجة الثالثة يشارك

فیه ۱۲ جوادا ومسافته ۱۰۰۰ متر

تبلغ قيمة جائزته ١١٠٠٠ ريال

والشوط الثاني لخيول الدرجة

الثالثة يشارك فيه ١٧ جوادا

ومسافته ١٦٠٠ متر وتبلغ قيمة

جائزت ۱۱۰۰۰ ريال. اما الشوط

الثالث فهو لخييل الدرجة الثانية

يشارك فيه ٨ جياد ومسافته ١٦٠٠

متر وتبلغ قيمة جائزته ١٥٠٠٠

ريال اضافة الى جائزة تقديرية

والشوط الرابع للخيول المبتدئه

يشارك فيه ۱۹ جرادا رمسافته

۲۰۰۰ متر قیمة جائزته ۹۰۰۰

ريال. اما الشوط الخامس من

السياق فهو مفتوح الدرجات

للافراس وهو على كأس مجلس

الادارة الى جانب جائزة قيمتها

٤٠٠٠٠ ريال يشارك فيه ١٣ جوادا

ومسافته ۲۰۰۰ متر. والشوط

السانس لخيول الدرجة الاولى

يشارك فيه ٦٠٠٠ ومسافته ٢٠٠٠

متر تبلغ قيمة جائزته ١٥٠٠٠ ريال.

اتحساد الطسائرة السدولي يسحب

الدرع الذهبي من اسرائيل

قرر الاتحاد الدولي للكرة الطائرة

سجب الدرع النهبي من الاتحادا،

الاسرائيل لكرة الطائرة الذي سبق ان

منحه للأتحاد الاسرائيلي نتيجة خطأ في

وكانت المجموعة العربية قد عقدت

لجتماعا على هامش دورة الالعلب

الاولبية في سيئول وقررت تقديم مذكرة

ترضيحية تبين التاريخ الصحيح لاتشاء

الاتحاد الاسرائيلي وقام الاتحاد الدولي

بدراستها وقرر سحب الدرع الذهبي

من الاتحاد الاسرائيلي على ضوء ذلك .

وقد تلقى الاتحاد السعودي لكرة

الطائرة تأكيدا من الاتحاد الدولي

بسحب الدرع وتصحيح التاريخ الذي

انشىء فيه الاتحاد الامرائيلي .

ناريخ انشائه .

• إشدَك معناوتمتع بزيارة طبيب العائلة في منزلك بين الحين والآخرمجاناً ، • الإستشاريون في خدمتكم وكذلك المصديلية (صديلية البعتي) طوال ٢٤ ساعة عروض خاصة للتركات والمؤسسات

> وعضوالربطة بياريس د . محدعصام - استشاري طب الاسنان د . حبسن فراج

- إستشاريِّر امُراحِي النساء والولادة د. راوية توفيق

• الكشف الشيامل مِحانًا لمدة ارْبِعِة أيّام من الإفتتاع . • فتح الملفات والإستشارات الطبية مجانا لمدة شهر • . خصم ٢٠/٠ من فيمة الكشف الشامل و ٥ /٠ من فيمة الدواءللمناجين من منسسوني الجمعيات الخيرسية. خدمة متميزة لحاملي الكارت الذهبي للمركز.

• يمكن الحصول على الكارت الذهبي لمدة أكبوع من الافتتاع • ا - آخصائی الامراض الجلدام رانشا سلیۃ والعقم - استشاري امراض الباطنية والقلب د ، اباهيم عبالله الزائر د. أحدالمرينا - سه طب الاطفال . و اسماعيل سليمان - انفصائي الأنف والأذب والحنوة . - مه جراحة الشريع وزميل الجهة الملكية الطبيق بلنين د وجهيه نرار

- أخصائي المسالث البولية ﴿ إسما ودتونيق - أخصابي المنا فليروالجهازاليضمي . و . محمدعبدالد

. مساعدمورس التحاليل لطبية د طارق غث . أخصائية الأشعة والموجات الصوتيّ د. هدي كمال

حده - حي الحكفا . مثل الأربع كن - فبكيل دوار الحلقة . و

س تعمد الاياع بالوم

المحددة والمارية المدنسة ويعميث مستشلي فلدين parties to the way and the last way

اعة وصيئة مستشعر فوزا والمساوية والمستول بغير الأجر الأنال والهار بعدقة وصيبة مستنوب

James of Marin Land يف الأحد الأخراج ودوال بععة وعبينة ستنعوب

لأحد الألامة والماليين 40 10 10 10 mg 10 mg حعة يصبة ستنوبي - 22 والمراز الأفارة والمراضية يهد الأهد الألا (الدد

التنشير المسية بسقاء ده ۱۹۰۹ هدوني مثلاً چيا للسحية والمبرية للوسةط سمعوده وأسواصفات التربيراه بت السيرية مقتبل مع نبه:

علاء الماء ن و هاء تفصله لوموم كب عبيس بعكي فقائر بنا وشهدة نسنيد الركة وادوء هل الشداري والشوك لعية لرف معلق ومحدود طشمواله

والله الواؤ ا أستأنا قصطعا فأن

رینگ ارهٔ للشغریات روحی ۱۹۰۹/۸۰ د روحی ادارة الشنويات -A It-WA

انقدسة عن طوعها للتقداد تهوط وللواصفان لطريقي منظام تأسي مشتياد له بليم الوفق"

دارة انتعليم بمنعقة للأ يتركيب وتشغيل ستراراته يتركيب وتشغيل ستراراته 41619

-4 151-7

وعرضها: الإس والماد وغرضها: الإس والماد وغرضها: عبدالمند بماد Jan 1 . . .



اسدل ستار دوري الدرجة الاولى عقب نهاية عياراة التعاون والعربي بعد ثمانية عشر اسبوعا قضتها فرق الدوري العشرة بين كر وقر بحثا عن الانتصارات والنتائج المشرقة التي تخولها ألى الوصول الى منصة التتويج كنتاج طبيعي آلا قدمته وهذا ما حصل للرياض الذي بكر في تاهله لدوري الاضواء وضمانه لدرع الدرجة الاولى وكذا شيخ اندية القصيم



الذي حل وصيفًا له ليصعدا سوياً الى مرافيء المتاز ابتداء من الموسم القلام وأما غيرهما فقد خنلوا جمهورهم في اكتفائهم بالبقاء موسم جديد في ربوع الدرجة الاولى لكنها على الاتل افضل من فريق الكوكب والجبلين اللذين ودعا دوري الدرجة الأولى الى الدرجة التلنية وهو محلهما الطبيعي قياسا لما تدماه من عروض متواضعة في الدوري

وأما عن مستوى الدوري العام فحقيقة لم يكن مستوى الدوري بشكل عام أكثر من مترسط اذالم تظهر الفرق العشرة بمستواها المعروف والمباراة الجيدة لاتتعدى اصليع البد الواحدة والغربب أن الهيوط في هذا الموسم جماعي ومن خلال تقديمنا لعطاءات الفرق ونتائجها سنسهب في حديثنا عن المستويات القنية للفرق كل على حده ..

الرياض الاول في كل شيء

لايختلف اثنان على استحقاقية الرياض لتزعم صدارة الدوري فهو الأفضل بالاجماع وهو ، الأميز عروضًا ، والأكثر ثبلتا على مستوى معين حقق اكبر نسبة من الانتصارات ١٢ ، فوزا وهذا رقم قياسي يدل على قوة الفريق وانسجام خطوطه ويملك هجوما ناريا سحل اكبر نسبة من الإهداف . ٣٥ ، ويعيدا عن لغة الارقام فقريق الرياض يلعب الكرة الحديثة وانسجام خطوط واضع في ادانه السهل والرياض على، بالنجوم البارزة والموزعة على خطوط الفريق ففي الحراسة يعتبر الحلوة واحد من افضل ثلاثة حراس في الدرجة الاولى وفي الدفاع يتميز عحمد السبيت بالمسلابة وابطال مفعول الهجمات المضادة وطلاب جبرين كلهم نجوم وفي الهجوم الثنائي فهد الحمدان وناصر الدوسري - سدوس - وحتى في الاحتياط هناك النجم محمد المطرق وايضا عبدالله الضعيان وفي وجود هذه الكوكبة من النجوم لم يجد الرياض حرجا من اعتلائه هرم البطولة وتحقيق كل انجازات والقاب الدوري الحالي عدا ، هداف الدوري ، فقد اكتفى لاعبه ناصر الدوسري ان يكون وصيفا للهداف ومن ابرز نتائج الرياض فوزه على الكوكب الهسغر وعلى الوطني المسغر وعلى النجعة ٢/صفر وعلى الجيلين ٢/صفر و على احد ١٧٧ والعربي ٢/٦.

الرائد وصافة بانجاز جديد وفريق الرائد هو الأخر وصل إلى المعتاز نتيجة لثباته على مستوى جيد اهله لأن يقطف • ٢٥ ه نقطة من تسعة قرق قابلها وفي هذا الموسم خالف الرائديون القاعدة التي تقول ان افضل وسيلة للدفاع هي الهجوم لأن مدرب الفريق ، باولو ماسا ، عرف قدرآت لاعبيه وعمل على احكلم منطقة الدفاع والبحث عن الهجوم الحذر والركز فأثمر ذلك عن هذا الانجاز الذي كان للاعبيه الدور الأبرز فيه وان كنت ارى ان حارسه الأمين الكابتن محمد

أبو قريحة من المساهمين بشكل بارز فيما حققه الفريق من نتائج ايجابية . وقد صلحب الرائديون فترة انعدام ثقة بعد خسارة الفريق الوحيدة من احد غير ان الاحساس بالمستولية قد اعادت الثقة للرائديين الى أن وصلوا الى ماتمنوه ولاشك أن هذا الانجاز يستحق الوقوف طويلا اعجابا وتقديرا لهؤلاء النجوم الذين عاهدوا جماهج فريقهم والمتعاطفين معه على رسم البسمة على شفاههم بتحقيق أمالهم وتطلعاتهم وعلى صعيد الانجازات فالرائد مع الرياض هما أقل الفرق تلقيا للهزيمة حيث لم يهزما سوى مرة واحدة كما أن الرائد أقوى فرق الدرجة الاولى حراسة ودفاعا حيث لم يلج مرماه سوى عشرة أهداف فقط ويعتبر صالح المبارك هداف القريق خمسة أهداف ويليه مغتم النجدي والمهاجم الذكي ابراهيم الثنيان ولكل منهما ثلاثة أهداف وفي الدفاع يعتمد على صمام امانه سعد البذرة والجندى المجهول عبدالعزيز الاسطاء ومحمد النودلي الذي بالاضافة الى جهده الوافر في الدفاع يقوم بمهام هجومية مشرة والحديث عن الرائد وانجازه يطول ولكني سأكتفي اليوم بمأ قلته على أن يكون هناك وقفات أخرى على هذا

مباريات القسم الأول ثم بعد ذلك بدأ مستواه في الانحدار التدريجي حتى تنازل عن 🖥 الاحدى حينما تراجع الى هذا المركز ترك اكثر من علامة استفهام حول ذلك لكونه يملك 🚆 ابعدت الاصابات خط الدفاع الاساسي باكمله بعض مباريات الدوري قريقا مترابط الخطوط ويتعيز بوفرة الهدافين وتعدد النجوم وبيدو ان للخسارة المفاجئة التي تلقاها في عقر داره من الرياض كان لها وقع سيء في نفسيات لاعبيه خاصة وانها على 🍷 راق وإن كان متفاوتا من مباراة لأخرى الا أن عروض العربي لاتزال تمتفظ بتعيزها ارضه وبين جماهيره . فتلتها هزائم اخرى من النجمة والتعاون ثم العربي وحتى الجبلين استغل الكرم الاحدى واخذ نصبيه وما يعوض الاحديين في بقائهم في آلاولى ان معظم أفراده صغار في السن ولعبهم موسم أخر في الدرجة الاولى يكسبهم خبرة أكثر ليتقوى عودهم وليصبحوا اكبر قدرة على مقارعة القرق الممتازة .

أحد البداية كانت اقوى

بدا الفريق الاحدى موسمه بقوة واستمر في ثباته على عطاء بين الجيد والمتوسط طوال

ومن نجومه البارزين صبري ابو-الذهب وناصر الملس وعمر عتوس وحسن بخيت

وحمزة ادريس والاحمدي والمواد واما أبرر نتائج اللربق فكانت في انتصاراته على الوطني المصغر والنجمة الصفر واما عن انجازات الغريق فهو يعتبر اكثر تسجيلا في المباراة الواحدة اذ انه صاحب

التسجيل القياسي لتسجيله سبعة أهداف في الوطني التعاون .. كالعادة حالت الظروف

حل التعاون في مركز ملائم ومناسب لما كان عليه في الدوري فهو وأن كان يملك مقومات الصعود بنفس درجة تقوق الصاعدين الا أن طروف التعاول في هذا المرسم قد ابعدته قهريا عن المتأفسة بل أن معظم جماهيره والقريبين منه كانوا يتمنون البقاء ف بداية الموسم والتي كأن فيها الغريق يفتقد لتسعة من عناصره دفعة واحدة وبعد تحسن الظروف نوعاً ما في القسم الثاني تحسن الأداء كثيرا وزحف الفريق اكثر إلى الامام الا أنه تنازل في النهاية عن مركزي الوصافة أو الصدارة بعد تغريطه بنقاط عديدة كان جديرا مها مغضلا البقاء في النرجة الاولى موسما جديدا وبقاء التعاون أو تعرضه لظروف حرجة لم تعقه عن تقديم العروض الجيدة بل أنه كان دائما ما يضح بالتعاون أو يقدم المستوى ويترك النتيجة لغيره وهذا كاف لأن يؤكد أن التعارن ليس بذلك العريق الذي يتأثر معياب

وفي التعاون نجم هو في نظري افضل لاعبى الاولى وهو اللاعب خالد بن على الزمام فهذا اللاعب يملأ الملعب حيوية ونشاطا روحة قنالية لاتعرف الينس أو الانهزامية اضافة ألى ما يتمتع به من مهارة عالية وقل أن تجتمع نلك الصفات بلاعب آخر . وأما أمرز نثائج الغريق فوزه على الجبلين والفيحاء ١/٢ وعلى النجمة ١/١ واحد ١/١ ممغر ومن الانجازات التي حققها هذا الموسم هو عدم تلقيه أي خسارة أي الدور الثاني اضاغة الى انه الوحيد الذي لعب هذا الموسم بثمانية وعشرين لاعبا وهذا وان كان في غير صالح الفريق لكونها الحاجة التي استدعت الى اشراك هذ العدد بفعل الظروف الا از التعبير كان مطلوبا لايجاد البديل المناسب وكان ايجابيا بدليل بروز عناصر جيدة ومقتدرة على شغر الركز عن جدارة وسأذكر لاعبا فقط عوصالح العشري الذي بعث الاطمئنان على الحراسة التعاونية ومستقبلها يفضل بدايته الموفقة وسيكون لنآ وقفة متأنية نقدم فيها اسباب الاخفاق بشيء

العربى التدريب والحراسة

فريق العربي كان من ابرز الفرق المرشحة للصعود الا أن الترشيحات تلاشت حال بداية الدوري ومع اثر تلقيه لهزائم غير متوقعة لكنه استعاد هييته في بداية القسم الثاني وأعلن قدرمه ويقوة للمنافسة لكن ولامور فنية بحتة تنازل عن المنافسة واقصد بالفنية سوء مستوى حراسته وضعف جهازه التدريبي سواء الراحل او المالي حيث افتقد قريق العربي للمدرب الذكي الذي يتعامل مع المباراة بشكل ايجابي ويقدم البديل الجاهز الذي الصدارة للرياض ثم سلم الوصافة للرائد وتراجع بعد ذلك للمركز الرابع والفريق " ينافس الاساسي بدلاً من الاعتماد على اسماء معينة وبالاضافة الى النواحي الفنية فقد

ورغم أبتعاد العربي عن المنافسة الا أنه بيقى الفريق الميز بما يقدمه افراده من عطاء ويكفي وجود لاعب مثل خالد المنصور الذي حقق لقب هداف الدوري وللمرة الثالثة على التوالي . واما أبرر نتائج الفريق ففوره على الفيحاء ١٠/١ وفوره على أحد ٢ معفر والجبلين ٣٠ ١/معفر واما انجازاته فهو الوحيد الذي هزم بطل الدوري ، الرياض ، ومن نجومه البازرين في هذا الموسم _ عبدالله السواجي _ طارق الصايغ _ يعقوب الخنيفيش اضافة " الى خالد المنصور النجم الدائم في العربي .

النجمة حماس بلا طموح الفريق لحسائر متتالية في البداية ولكن سرعان ما عاد الفريق الى التألق وحصد النقاط حتى أصبح قريبا جدا من المنافسة على الصدارة ويتعيز الغريق بحماس لأعبيه يخولهم لأن يطرقوا المتاز بجدارة لكن المستولين عن الفريق لم يحبذوا المسعود بهذه السرعة وفضلوا البقاء في الاولى ريثما يكتسب الفريق الخيرة التي تؤهله للونوف امام المتازين وفريق النجمة يحظى بوجود افضل مدرب من نظرى مبالدرجة الاولى حيث بلعب بطريقة تخدم فريقه بشكل ايجابي ومن خلالها تنضح معرفته التامة بعطاءات افراد فريقه كما ان الفريق النجماري يضم نخبة جيدة من النجوم الواعدة كمحمد الدبييي في الحراسة وخالد المحيميد في الدفاع ومنصور الحرسي في الوسط ومحمد المطلق ومنصور الرميدي في الهجوم وأما ابرز نتائج الغريق فكانت فوزد على أحد ٧٦ والعربي ٧٦ و ٢/صفر والوطئي ٣٠صفر واما انجازات الغريق فتكس في فرض احترامه على الفرق الأخرى واحتلال موقعً ملائم يتناسب مع ما قدمه اضافة الى حصوله على البطولة الخاصة بعد فوزد على منافسة

السنة التفسعة والعشرون ﴿ العدد ٨٢٢٤ ــ الاثنين ١٦ جملاي الإخرة ١٤٠٩ هــ ﴿ ٣ النلو 🏞 ١٣٦٧ هــ ش ﴾ الموافق ٢٣ ينابر ١٩٨٩ م ﴿

الفيحاء وبطولة البقاء

لم تكن بداية الغيماء تشير الى انه سبيقي لأكثر من اسابيع يعود بعدها الى الدرجة الثانية نتيجة للحالة السيئة التي كان عليها افراده والتفكك الواضح في صفوفه حثى احسبح غريسة سبهلة وفي متناول الجميع واستمر على هذه الحالة حتى القسم الثاني وفيه احس الفيحاويون بالخطر فاعلنوا حالة الطوارىء وسجلوا انتصارات من فوز وتعادل حتى ضمنوا البقاء وهو وان كان لم يتأكد الا بعد الفوز الاخير على النجمة وبقعل نتائج سابقة جاءت في صالحه الا أن ذلك يعتبر درسا لابناء المجمعة في الخروج من هذا الموقف

ع مِفَائدة ترتب أوراق الفريق وتعيده الى سابق عهده . وقد عاشت الجماهج الفيحاوية في حالة لاتحسد عليها للوضع الذي كان عليه فريقهم ولكن القرح حل محل الحزن الذي كان بخيم على اجواء المجمعة بعد ثبات الفريق .. من ابرز نتائج الفريق فوزه على العربي ١/٤ والوطني ١/صفر والجبلين ١/صفر واما نجوم الغريف فالموهبة على الشنيغي الذي يعتبر واحدا من اغضل نجوم الموسم وكذا الهداف عبدالله الصعب وخالد الحبير وعبدالعزيز العبدان

الوطنى في أخر مراتب الأمان

الوطنى من الفرق القليلة التي استمرت في تقديمها المستويات الجيدة غير ان المستوى لايكفى وحده أذ لم يكن هناك أهداف تتوجه ولذلك دفع أبناء تبوك ثمن هذا صراعا طويلا و من أجل البقاء في دوري الدرجة الاولى حتى ضعنه بعد هزيمته من الرياض بفارق نقطة عن الكوكب وفي هذا ما يعل على ان خط الوطني تبسم اخرا وافتقاد الوطني للنقاط نيس معناه عدم وجود الهداف القادر على هز الشباك فقي الوطني نجماد احمد المطبويع واحمد شوعي وهما يلعبان في خط الهجوم ويجيدان التهديف والمراوغة بشكل رائع غير ان خط الفريق كان سينًا لمدة سنة عشر اسبوعا حرمه من أن ينتقل عن الركزين التاسع أو العاشر غير أنه فارقهما في الاسبوع الماضي إلى غير رجعة بعد أن تأكد بقاؤه في أخر مراكز

ومن أقوى نتأنج الوطني فوزه على الكوكب ٧٦ والجبلين ١٠صفر ومعادلته للتعاون وأحد ٢/٢ وأما أبرز نجومه فهم سامي الجوفي وسالم الشهراني والعقبى بالاضافة الى هدافيه احمد المطيويع واحمد شوعي .

الكوكب من الممتاز الى الثانية وقد يستغرب البعض هبوط التوكب الى الدرجة الثانية وهو الذي كان في الموسم الماضي في الدرجة المعازة ولكن القريب من هذا الفريق أو الذي كتب له مشاهدة بعض مبارياته يرى عكس ذلك أذ أن الكوكب لم يقدم ما يشفع له بأن يبقى في الدرجة الأولى فعروضه متواضعة ونتائجه سلبية عدا مباراة فازبها على الجبلين ومع بداية الدورى اعقى جهازه

البرازيني لعل وعسى أن تتحسن العروض فزادت سوءا ومع أن الكوكب متكامل الا أنه



الرائد .. جدير بالمتاز

A KINN WY AS WIT

الترتيب النهائي لفرق الدرجة الاولى

الترثيب	النقاط	عياد	4	خسر	تعادل	خاز	لعب	اسم القريق
וגילר	79	18	40	1	٥	11	١٨	الرياض
الثاني	70	3.	T.	١,	1	٨	١٨	الرائد
الثالث	**	19	77	۵	£	4	14	احد
الرايع	77	14	19	۲	11	٦	14	التعارن
الخامس	14	77	77	٧	٤	Y	14	العربي
السادس	14	11	14	V	<u>\$</u>	Y	14	النجمة
السابع	12	A.Y	۲.	1.	۲	7	14	القيحاء
الثامن	17	٣-	11	4	٦	7	14	الوطني
التاسع	- 11	44	11	٨	4	1	14	الكوكب
العاشر	4	4.1	- 11	11	٥	۲	14	الجبلين

تكامل بالاسماء والا فنجومه اليوم ليسوا هم نجومه بالأمس كما هي الحال بالنسبة لعروضه وقد تلقى الفريق خسائر قاسية من الرياض ٤/صفر ومن احد ١٦ ومن الوطني ٧١ ومن العربي ٧٢ وجميعها زادت في تردي الوضع الى ان ادت الى هبوطه ولم يكنَّ مناك أي انجاز يسجل للغريق سوى صموده عن الخسارة في تسع مباريات .

الجيلين ودع ميكرا

وتأريخ الجبلين وماضيه العربق لم يكن كافيا لأن يبقى في الدرجة الاولى لانه في الأصل لم يحصل على صك تعلك واتما كان استعراره وتألقه او حتى صعوده الى الدرجة المتازة سابقا بفعل عروضه القوية التي قدمها نجرمه أنذاك وحينما قل العطاء تردت النتائج وحل بالغريق ماحل بغيره الى أن رحل إلى الدرجة الثانية دون أن يقدم في هذا الموسم ما يذكر فيه بخير وقد صاهبت نكسات الجبلين عدة قرارات ادارية وننية كانت تهدف لاصلاح الفريق فكان ضررها اكبر وبالذات فيما يخص الجهاز الفني والذي تغير ثلاث مرات من جويل الى زيد فمختار وكان سببا في عدم استقرار الفريق نتيجة لما يحدث فيه من غربلة بهدف التطوير حين الاستلام من قبل الربان الجديد . واذا كان في الغريق اسماء يمكن ان تدرج في قائمة النجوم فان الكابتن عبدالله

المحيني في طليعة هؤلاء ومن بعده خالد النزهة وعبيد الشمري . ونكتفى عزيزي القارىء بما قدمناه لك عن فرق الدرجة الاولى وما قدمته في موسمها الذي اسدل ستاره يوم الجمعة الماضي ليكون هذا الجزء الاول من علف الدوري والذي . رصدته و عكاظ ، بمتابعتها له منذ انطلاقته والى أن توج الرائد والرياض ابطالا للصعود

على أكثر الطرق وعورة مع ضربين ماكلارد.

مرحبن بكم في عالم هويندا الجديد .. عالم السيارات ذات الجودة الفنائقة الروعة الفنائقة الروعة المنافقة الروعة المنافقة الروعة المنافقة الروعة محودة الفنائقة الروعة محودة الفنائقة الروعة محودة الفنائقة الروعة محودة المنافقة الروعة المنافقة الروعة المنافقة الروعة المنافقة الروعة المنافقة الروعة المنافقة المنافقة الروعة المنافقة تظهر في المتورة سيارة ليجندكوبيه ٨٩ الرياضية الجديدة الفائقة الروعة عظمه ترقوه مزدوب. بأربع عجلات إلى الاكورد التي حازت عنل اعجاب الجنبع كما لانسوا حقن مبرمع للوقود (PGM-Fl) نظام فرامل الأربع عجلات يعمل نظام تحكم أوتوماتيني في الطقس. • نظام اغلاق وقيادة وتتحريك السقف أن تمتموا انظاركم بالليجندكوبيه والسيدان وهي من موديلات هوبندا المتميزة .. تفضلوا واكتشفوا عنالما من الانشارة الطاغية.



AGYTAYY

AFTTTTT

رياضية على صحفان الرهراني - مكة المكرمة: يفتتح مدير الشئون الصحية للتخطيط وتطوير القوى العاملة بالنيابة بمكة المكرمة الاستاذ محمد جميل بشناق اليوم الدورة الرياضية التى تنظمها مديرية الشئرن الصحية بالعاصمة المقدسة. وتشارك في هذه الدورة سبعة غرق هي: مستشفى الملك عبدالعزيز و الزاهر و __ مستشفى الملك فيصل و الششة ع _ مستشفى اجياد _ مستشفى حراء _ الرعاية الصحبة _ المعهد _ الصحى _ المديرية.

وهذا وستكون هذاك مباراتان افتتاحيتان اليوم.. الاولى تجمع بين الرعاية الصحية والزاهر، ويلتقى في الثانية المعهد العلمي وجياد.

> عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض: يلعب منتخبنا للشباب عصر هذا اليوم اولى مبارياته التجريبية وذلك في مرحلته الاستعدادية الثانية والتي سيخوض خلالها سيع مباريات تجريبية وتأتى مباراة اليوم أمام منتذب شياب تونس كأولى مبارياته في هذه المرحلة.

ركان منتخينا للشياب قد يدا استعداده لنهائيات بطولة كأس العالم للشياب والتي تستضيفها الملكة خلال الفترة من ١٠ ـ ٢٥ رجب القادم يمعسكر اعدادي لدة ثلاثة وثلاثين يوما النيم قبل شهرين بالبرتغال لعب خلاله المنتخب عددا



المعانيس

د هي تعا<u>رشي</u>

ت و هجه پارخ

في شمع مدين

ة النَّابِينَ لأنه بِالنَّصِ

يند أو الدينة الخالج

عفاه فردن المتهويو

ي هـ الوسدميكر

كانت للبند إمار

ي شعبر فهائد موانده

بالحشاف مرافية

والأن الكني عال

وما شعته از بوسم

راملت السيري وتختوا

نقة الروعة

ت عنی کیل

هدآت وبرائهم

محمد فوزى

بيش واليرموك يصلان نهائى اشيال جيزان عقیلی حکمی ۔ بیش:

شهد دوري منطقة جيزان لدرجة الاشبال لكرة القدم تنافسا قويا هذا الموسم تظرا لتقارب المستويات حيث خاضت الاندية السنة مباريات مثيرة من اجل الحمسول على البطولة. وقد وصل الى النهائي من المجموعة الاولى اشبال اليرموك الذى تصدر مجموعته الامجاد _ الصواري يخمس تقاط وكذلك وصل الى النهائي اشبال بيش الذي تصدر مجموعته الثانية والتهامي. حطين ۽ ايشا بخمس تقايد، ولتحديد البطل سيلتقى اشيال بيش واشبال اليرموك في وقت لاحق على ملعب محليد وتشيز التوقعات الى فوز بيش نظرا لستواه المتطور مفضل جهود مدریه محمد فوزی الذی قاد الفريق لاول مرة للنهائي.

فى وببط ہوہ،الكندرة

7411144:4

يعلن محمد فحدي رضوان

عن فقسما يلويه:

بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٩

من بد بدارج ١٤٠/١/٥٠ ١٤٠

المصري الجنسية

ا-اقامتر تم ٥/١٥٥١ الصلى قين جدة

استعامة تيادته المناحة وتم ٧٢٢٥٥ بعادة

يرها كالمساحدة المساحة المعسيهما فكريط

قدراتهم فردا فردا. لتأتى المرحلة الثانية من المنتخب خلال الايام الاستعدآد والتي بدأت بالرياض استطعنا التعرف على ملامح قيل ثمانية ايام وقد طعم السيد التشكيل الاقرب لتعثيل المنتخب في افيلا المنتخب بعدد من اللاعبين مما مباراة اليوم حيث سيكون كالتالى: مكته من اداء عمله بكل راحة سعود ثمار ـ حارس مرمى، خط واطمئنان لعدم وجود اية نقاط الدفاع: منصور الموينع ـ احمد ضعف بالفريق فركز على شرح خطط جميل ۔ عبدالـرحمن الرومي ۔ اللعب وبعض طرق التكتيك الفتي سليمان القريني - خط الوسط: للاعبين خلال التمارين حيث تكون خالد الدوسري حجالد منسى حقواد المباريات السبع التجريبية تنفيذا انور _ سعود الحمالي _ و خط لتلك الخطط وتطبيقا لتلك الطرق الهجوم: خالد الرويحي _ معدون ومنذ أن بدأت للرحلة الاستعدادية الثانية وافراد المنتخب يؤدون رهذا التشكيل خاضع للتغيير تمارينهم بشكل يومى وعلى فترتين صباحية ومسائية قام السيد افيلا خلالها بتجريب اكثر من لاعب في

تكرن التغييرات في صفوف الفريق

في اضيق نطاق حرصا على انسجام

المجموعة وانصهارها في بوتقة

وأحدة حتى تمكن من استيعاب

طريقة المدرب وخططه. ومن خلال

كشفت لمدرب المتتخب السيد جوزيه

افيلا جوانب عديدة في تشكيلة

المنتخب سواء كانت جرانب ضعف

ام جوانب قوة كما قلع السيد افيلا

خلال تلك الفترة بالتعرف عن قرب

على مستويات اللاعبين ومعرفة

حسب راى المدرب والذي من المحتمل أن يجرى تعديلا في تلك التشكيلة بإنزال بعض اللاعبين اكثر من مركز ولابد أنه الان قد وصل الى التشكيل الاقرب الى التهائى والذى سيلعب المباريات التجريبية القادمة وسيعمل على ان

وليد المدوح - فهد المهلل - محمد الفرحان _ وليد الطرير _ جيرتي على _ صالح المبارك وخالد الهزاع وغيرهم من الخمسة والعشرين لاعبا الذين تضمهم التشكيلة الحالية والتي ستقلص الى ثمانية عشر لاعبا قبيل انطلاق البطولة، مباراة اليوم تقام في الثائثة والنصف عصرا على ملعب رعاية الشباب بالملز.



لاعبا من مختلف مناطق عدنان باروم ـ جدة: الملكة وسيشرف على يقيم الاتحاد العربي هذا المسكر الاستاذ السعودي للجعباز حاليا حجاب الاتقاق، سعيد قهد محمد الباتي معسكرا تدريبيا لنتخب مستشار الاتحاد بجانب المملكة للجمياز لدرجة المدربين ناصر علال الشباب وذلك في مقر عبدالرحمن وعبدالمتعم طلب. ويتم بيت الشباب بجدة القادسية، حسن التدريب بصالة نادى خلال الفترة من ١٢ _ الاتحاد الرياشي بجدة YY _ T _ P.31 6 الهدى بتاروت ـ خالد فترتين مباحية ويأتى هذا المعسكر عيدالمسن الصادق ومسائية يتخللها ضمن الخطة التدريبية الهدى بتاررت ـ تدريبات عملية للالعاب للاتصاد استعدادا عبدالله على الصماد ـ الارضية والهوائية. كما للقاءلت الردية الداخلية الهدى بتاروت، فايرَ أن هنك تدريبات نظرية والضارجية لمنتضات محمد المطرود _ الهلال. يستخدم فيها جهان الجمياز لمدرجتي حمدی دراج ـ القيديو لشرح الحركات الشيباب والاولى الاتحاد، عدنان حسين للاعبين. استعدادا للمشاركة في بداوي _ الوحدة _ وهم عبدالعزيان فسعاليات

الرياضية العربية القادمة في الكويت .

فرحان علي _ الهلال ، فالع على الدوسري

اعادة فيمة العلة كاملة لصاحب المقالة رمة معه وال

إستمكير في عالم الحفلات

شاع باغشيا - مبنوب شيك المطار القديم - ت 270 ١١/١١/٢١٢

المنعضة المطالع مد العبدادية ت 701014
 العبدادية المعالمة مركز الأرتصاري (أمام فندوت الداراليضاو) .

يمناسبة قرب باويخ عدد عفالرتها المقامة ٠٠٠٠ معم ولأولمة

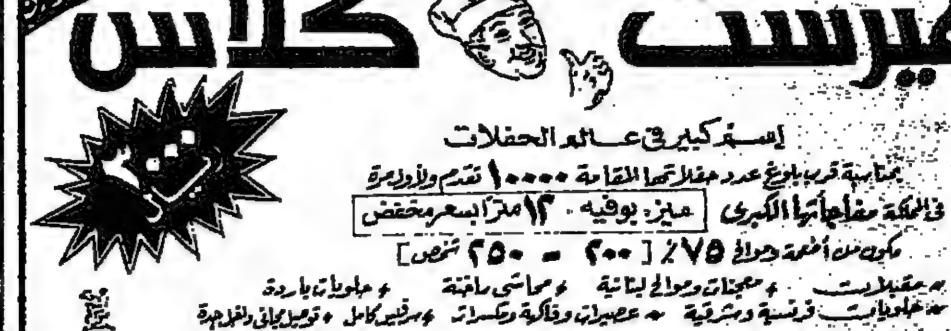
قالملكة مقاعاتها الكبرى ماز بوقيه المراسعرمحص

مكون من أمعة وواغ ١٧٥٪ [٥٠٠ - ٥٠ منون

م مقبلاست ومعنات وموالح لبنائية ومعاشى ماخنة

وهديمتا الخاصة لكل عروبين : متوقة في أدطر - إنطارالهاع

الوحدة ، سعد سليمان ويتكون المنتخب من ١٥ ؛ الهلال، تركى عبدالله الملاتة _ الوحدة.



TA I عبدا لخالق لمفضرالفامرى · بعع وشاورتكبر العكار بالزاعق . إدارت المعلوله المقدر أوليا . تحرية البلكا بدوتيترها ويعا . لاتشردون الدتصال مِنْ ا

مياندساكة وكهرو

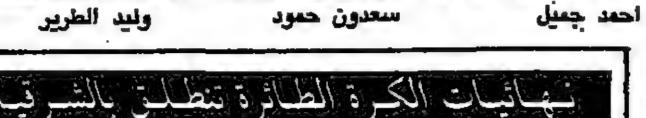
- FFA37VF PAPPIVF

لنعك بخدمتك في مجال اختصاحتنا مرة : أن دين به ١٨٢٠٠ Stall er 2017: 44









عيدالله الشمراني - الدمام: انطلقت اسل الاول التصفيات النهاية لإبطال المجموعات للكرة الطائرة بالمنطقة الشرقية بدرجاتها الثلاث.. الثانية الشيك، والناشئين وكانت أولى المباريات قد اقيمت على مستوى الشباب بين فريقي الخليج والترجي.. انتهت بفوز الخليج ٢ - ١ كانت نتيجة الاشواط ١٥ - ٧ - ١٥ - ٢ للخليج ١٥ - ١٢ للترجي، ١٥ - ٢ للخليج ليحصد أولى النقطتين في نهائيات هذه الدرجة التي يشاركه المنافسة

على بطولتها فرق المحيط - السلام - الترجي. بعد ذلك لقاء الخليج والمحيط فيما يلتقى غدا الثلاثاء فريقا والسلام والخليج والترجى والمحيط الترجى والسلام _ والسلام اقرب واللقاءان الاول والثاني يعتبران للفور لما يضمه في صفوفه من عناصر الاقوى فيما تبقى من لقاءات لهذه جيدة تبشر بمسقبل طيب، ليتبقى

٣ بالدرجة الثانية

الثانية فرق الخليج والخويلدية

والقادسية والغريقان الاول والثاني

هبطا سويا لهذه الدرجة بالعام قبل

الماضي ويتوقع ان تنحصر بينهما

٤ للتاشين

كما وصل لنهائى الناشئين فرق

الايتسام _ الساحل _ الصفا _

السلام.. وترشع الصفا والسلام

المنافسة على بطولة هذه الدرجة

التي سوف تلعب اولى مبارياتها يوم

السبت بعد القادم ان شاء الله.

اللجنة مهتمة بالنهائيات

الفرق ابطال المجموعات فقد وضعت

لجئة الحكام الفرعية بالمنطقة

الشرقية في اعتبارها وضع الحكام

المناسبين لادارة هذه المباريات التي

تتوقع ان تشهد تنافسا واثارة وندية

قوية من جميع القرق المشاركة

ونظرا للمنافسة الشديدة بين

بطولة المنطقة هذا العام.

كما وصل النهائيات الدرجة

استحداث مطارات وسكك حنيدية

ا ف ب ـ روما: قدمت الحكومة الايطالية التي براسها شبریاکو دی میتا مشروع قانون جديد يتضمن تخصيص ٣١٨٧ مليار ليرة ايطالية لبناء منشأت عامة لسابقة كأس العالم التي ستقام عام ١٩٩٠ ق

وستصال الاجراءات الثي تبناها مجلس الوزراء الى البرلان الذي سيدرسها خلال الايام القليلة المقبلة قبل ان يصادق عليها تهائيا وكان البرلان رفض في تشرين الثانى نوفمبر الماضي مشروعاً بقيمة ٦٤٥٠ مليار ليرة.

وطرق من أجل كأس العالم

وينص المشروع على اعادة بناء سكك حديدية ومطارات وطرق واقامة مساحات جديدة لمواقف السيارات في المدن الاثنتي عشرة الاساسية.

الطائرة

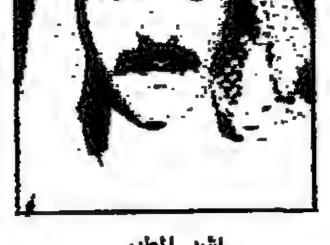
على الشريف - جدة: أصدر الاتحاد السعودي للكرة الطائرة برنامج مباريات الاسبوع

السائص للدوري المتاز للكرة الطائرة يوم الحميس القائم على النحو الشريف _ الزهراني _ البويريد الصقا _ الحزم ويحكم اللقاء الاهلى .. الاتحاد ويحكم اللقاء المنقور _ الكثيري المهنا _ وليد _ مراقب السعيد. الهلال _ الاتفاق ويحكم اللقاء

كما امدر الاتحاد السعودي السبتي ـ الشعراني ـ الأحمد يرتامج مباريات الاسبوع الحادي النصر _ الميط ويحكم اللقاء عشر للدرري المتاز يرم الجمعة القائم على النحر التالى: مركزالصيانة الصفأ _ التعاون ويحكم اللقاء كل تنظیف دیعقیم الجزان ۱۷۰ ریابلاً من منير _ الاجماعي * عشبن ومبازًا لمنيف 6 في ريالا مكافئة المتراز ليغرض ٨٨ ريايل عالتمل الأبيض

الاتصاد - الخويلدية ويحكم اللقاء الطبي _ السنيدي الاهلى . النهضة ويحكم اللقاء رفعت ۔ العباس الهداية _ الهلال ويحكم اللقاء الهداب - العلى الكوكب _ الشباب ويحكم اللقاء العلولا _ الخليفي.

تنظيف ونعقم ومطافحة الحشرب منويسة الحياة للجا ووالمقاولات



رئيس نادى الطائي

عبدالله الشيخي ـ جدة:

ابدى رئيس بادى الطائي الاستاذ راشد المطير

وقال المطير في تصريح لـ عكاظ اثناء تولجده في

عدم رضائه عن مستوى فريق كرة القدم بنادى

الطائي في الدوري المتاز نهذا الموسم.

واضاف رئيس نادى الطائي

وأكننا ويحكم قرينا من الفريقين

فإننا نعرف الاسباب الحتيقية خلف

ذلك والتي قد يغفل عنها الجميع والتى كانت خلف انخفاض مستوى

وذكر المطير ان من أولى العقبات

التي واجهت الفريق في هذا الدوري ضغط مبارياته مما سبب لئا ارياكا

من حيث عملية التوازن لجميع

المباريات حيث ان الغالبية الكبرى

من لاعبى الفريق موظفون وطلبة

ولك أن تعلم مايواجهنا من معاناة في

مباريات الفريق خارج حائل حيث

يجبر الفريق على التغيب عن حاتل

اربعة ايلم الى خمسة .. والدليل على

ذلك اننا عندما تكون لنا مياراة في

الاحساء يوم الجمعة وتعقيها مباراة

يوم الاثنين في مكة فإننا نضطر الى

التوجه الى مكة مباشرة من الاحساء

بدلا من العودة الى حائل وهذا

ملحصل معنا بالفعل في مباريات هذا

راضاف رئيس الطائي قائلا لقد

تضرر فريقنا كثيرا من ضغط

وعن المدرب القادم للفريق يعد رحيل

مدرب الفريق السابق كارلوس قال

المطير: الحقيقة اننا لم تتوصل بعد

ألى المدرب الذي سيقود فريقنا في

تصفيات كأس خادم الحرمين

الشريفين وان كان مدرب منتضب

المغرب البرازيلي الجنسية خوزيه

فاريا اقوى المرشحين حاليا لتدريب

فريق الطائي، وعن السبب في عدم

تجديد عند مدرب الفريق السابق

كأرلوس أوضح المطير بقوله حقيقة

لقد كان ف نيتنا انهاء عقد المدرب

بانتهاء مباريات الدوري خصوصا

وانه قد استعر معنا اربعة مواسم

اصبح لراما بعد هذه الفترة في

تدريب الفريق أن تبحث عن غيره

رغية في التجديد وللبحث عن مدرب

افضل حيث اتضح لنا انه لم يعد

لدى كارلوس اى جديد قد يضيفه

للفريق. واختتم رئيس نادى الطائي

تصریحه لـ عکاظ راجیا ان یوفق

الطائى في تقديم مستواء المعروف

عنه في مسابقة كأس خادم الحرمين

الدوري في هذا الموسم.

الطائي في هذا الموسم،

واشد المطير



نجومها المرموقين والمعروفين.

جدة الاسبوع الماضي اننا تعلم حيدا ان قريقنا لم

يقدم في هذا الموسم مستواه الحقيقي الذي عرف عنه

والذى جعله يحتل مركزا متقدما في دوري الاعوام

الماضية متفوقا بذلك على فرقع لها باع طويل ولهأ

للبحث عن مدرب للفريق

الدكتور ابوداود الى البرازيل اليوم. . .

عبدالله الشيخى ـ جدة:
عبدالله الشيخى ـ جدة:
عبدالله الشيخى ـ جدة: 🚪 البرازيل نائب رئيس النادي يقود الفريق كأس خالام

📰 القادمة في ايطاليا. ويسعى الاهلاويون للتعاقد مع

طموحات الاهلاويين.

ولا من مساء اليوم متوجها الى الاهلى الدكتور عبدالرزاق ابوداود ونلك في رحلة لليحث عن مدرب جديد الشريفين خلفا للمدرب السابق سبتيا لازوراني الذي تعاقد معه الاتحاد البرازيلي لقيادة منتخب البرازيل في تصفيلته الحالية لكاس العالم

احد مدربي قرق المقدمة في الدوري البرازيلي وممن يعدون من اكفأ المدربين حاليا في البرازيل كما هي

ويعلق الاهلاويون امالا عراضا على الدكتور ابوداود الختيار افضل المدريين لقيادة الفريق ف الفترة القادمة خاصة وانه هو من تعاقد مع سانتانا ولازوراني لتدريب الاهلى. وقد اوضح الدكتور ابودارد انه

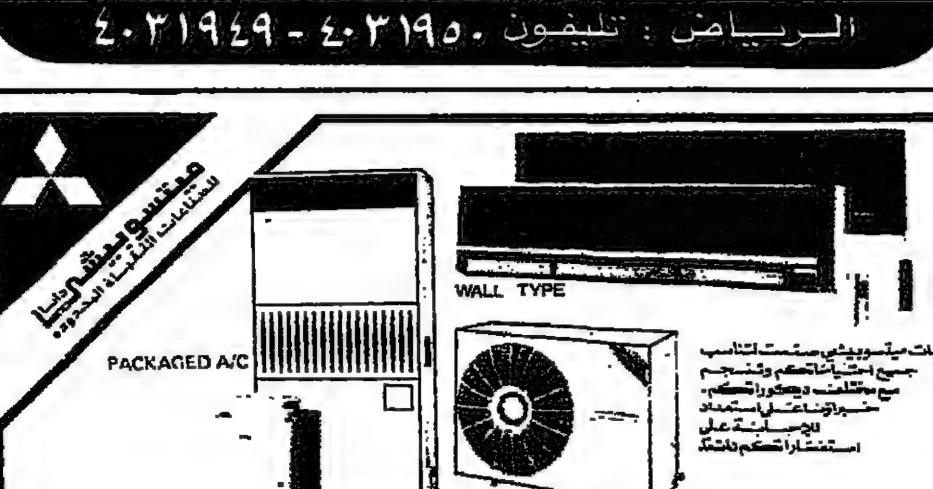


خوزيه فاريا

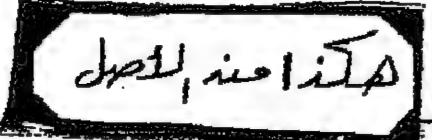
د. عبدالرزاق ابوداود

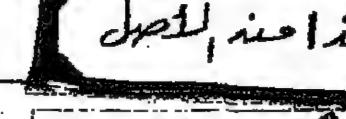
ليس هناك مدربا معينا سيتم التعاقد معه رقال بأننا سنبحث عن الانضل خلال وجودنا وان شاء الله توفق في الحصول على من يقود فريقنا وسنعمل جهدنا في سبيل تحقيق رغبات كل الاهلاريين من خلال الدرب القادم.

Mall Riveride 18 وصلت قافلة الانعاب وهي مدينة ألعاب محمة تجهيزكامل بالألعاب الثيقة المحبية لدى ألك بأروالصفار تعتم العبة بيالت التصادم • والقطار الدائري • ولعبة صراع المفاء ٢ والطائر • والسلايل • ومزيدمن الألعاب البثيقة والممتعة هذا تشاهد مدينة ألعاب مكتملة / نكى تستمتعوا برفقة أطفالكم. في أجمل الألعاب. فأهلاً والهلاً ما ينع البحر احديقة البلاية

















حسب الله الذي تولاه برعاية خاصة .. انطلق يسرعة مذهلة نحو درجات الرقى الرياضي فوقف عندها بثبات وثقة نبوغه وطعوحه اوجدا منه شابا رياضيا يبشر بمستقبل زاهر فامتلك مفاتيح النجومية مبكرا مجرد ان انتقل الى الرياض ه فهد الهريفي ه .. الذي استطاع ان يحجز مكانه في المنتشب الوطنى الأول بجدارة يفضل ايداعاته وامكانات الرافية في السنوات الاغيرة فالهريفي يمتاز بالذكاء والحركة النشطة في كل شبر من الملعب بجانب موهبته التي صنعت منه قناص فرص كثيرا ما احرز من خلالها اهدافا مستحيلة . الهريفي .. وبمحافظته على نفسه .. فرض شخصیته نجما

ف أخر بطولة قارية حققنا فيها كأس اسيا بجدارة .. عثلما تم اختيار الهريفي افضل لاعب عربی یجدارة .

الوعيل يخلف الوعد!

و الاستاذ محمد الوعيل نانب

رئيس تحرير الزميلة ، الجزيرة ،

يقضى إجازة الربيع برفقة الاسرة ...

أجواء العمل فأنتهز فرصة تواجده

" في جدة ليخطط للعديد من اللقاءات

الصحفية لـ - ضيوف الجزيرة -

رغم وعدد للاسرة بمنحهم كامل وقت

الإجازة لكنه أخل بالوعد من أجل

بنت الكناني ..

• قمر ه!

• الزميل ابراهيم على الكتاتي

مدير العلاقات العامة للمنطقة

الغربية للاتصالات رزق

تسميتها ، ألاء ، ابو على لم

• ان يتوصل مرور جدة مع إدارة الطرق

و امائة جدة الى حل لتقاطع إشارة (سوق

المساعدية) في تقاطعها مع الشارع

المؤدي لادارة التامينات الاجتماعية

ووزارة التخطيط حيث تكنظ السيارات

لمسافة تصف كيلو متر للقلامين من المطار

وطريق المدينة وتمتد الى كوبري شارع

• أن أصحاب المخططات الجديدة في

جيران أعفوا انفسهم من الالتزام

بتخصيص قطع للمدارس أو للحداثق

وتجاوزهم للعديد من شروط إنشاء

ى عن إصابة هو اتف مدينة جدة بحالة غريبة

• اقرب ، للهلوسة ، . فعند اجرا ' إتصال يأتى الرد ، لقد تعثر مرور مكالمتك . نرجو

معلودة الاتصال . . البعض يعزو هذه الحقه لموجة البرد التي اصلبت عددا كبيرا

من السكل بنزلات ركلية وإحتباس في

الصوت لكن الستشفيات لم تسجل أي حالة

، هلوسه ، فانفرد الهاتف بهذه النتيجة للبرد

أشهى ألمأكولات الاندونيسية في جَوشرق يديع

يسم بالهدؤء والاصالة الشرقية مع الخدمة الرافية

والتمتع بالبوفي المنتوح مساء كل أربعناد وخميس

مكة المكرمة .. العزيزمة .. ش الملك خالد ت / ١٥٨٨٣٧٨

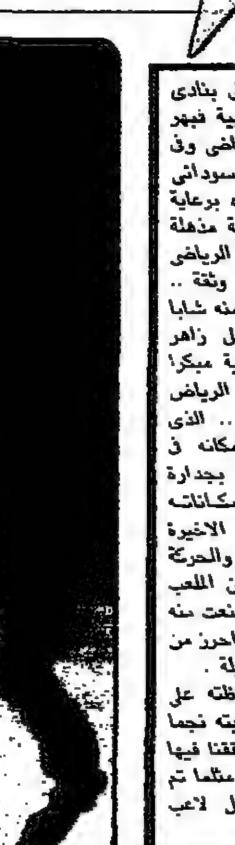
المخططات وبيعها ..

فلسطين في الاتجاه الاخر .

عيون و الجزيرة و ا

وحرمه بعولودة

الوعيل كعادته لم يبتعد عن







الأمير ماجد بن عبدالعزير

أمير منطقة مكة المكرمة

الخارج في اجازة خاصة

وسوف يكون في وداع

المستولين والمواطنين

لدى مغادرة سموه في تمام

الساعة التاسعة صياحا

يغادر المملكة اليوم

يصحبه افراد العائلة

فخامة ، المدير ، !

• مدير مستشفى متخصص في واحدة من الحواس الخمس .. حاول تبرير فخامة واناقة أثاث مكتبه خلال حفل الافتتاح فقال معلقا : أنه إهداء من زوجتي (الدكتورة) ! عند التفات الضيوف للدكتورة كانت في غاية الحرج من مفاجأة زوجها !

مدير (المدير العام) !

◘ مدير مكتب مدير علم إحدى الإدارات ، بالغربية ، يضع « متاريس » من الحواجز البيروقراطية بين المدير العام وبين المراجعين رغم توسلاتهم ورجاءاتهم بمقابلة المسنول .. مدير المكتب يتعامل مع موظفي الادارة والمراجعين بصفة (المدير العلم) وليس مدير مكتب !

صيد. بحجر الدعوة!

• كاتب معروف ومرافقه. حرصا على نشر خبر سفرهما الى الكويت للمشاركة في ملتقى القصة القصيرة لدول مجلس التعاون .. لكنهما لم يشاركا ف أية جلسة من جلسات الملتقي. مرافق الكاتب.. انتهز فرصة ، الدعوة ، لتنفيذ بعض اعماله الخاصة بمؤسسته الدعائية فاصطاد عصافيره بحجره الدعوة ، التي وجهها لنفسه

صحافة « متطورة ، !

◘ امتعض امين إحدى المدن الرئيسية من طريقة نشر خبر اجتماعه مع رؤساء البلديات القرعية الذي عقد يوم الاحد (قبل

الخبر ارسل من الامانة بواسطة ، الفلكسملي ، على شكل معلومات عن طبيعة الاجتماع والموضوعات التي ستناقش فيه تاركا المجال للصحيقة لصياغته صحفيا .. لكنه فوجىء بنشرد كما هو وبنفس العنوان!

الخبر نشر في الصفحة الخامسة ليوم الاثنين في صحيفة تصدر من نفس المدينة!

● شوهد وهو يتصفح الجرائد.. ثم يقذف بها الى سلة المهملات المغروسة تحت مكتبة .. رغم انتمائه الإعلامي فهو مديع تربطه علاقة وثيقة ببرامج الناس والمجتمع فضلاعن مساهماته الصحفية في • التوعية • الاجتماعية .

ه اللجنة ه!

• لجنة تعاقد لاختيار اساتذة الكليات المتوسطة للعام القادم سالت ، استلااً جامعياً عربياً عرف كشاعر شعبي ، عن اسماء عديدة من الرموز الأدبية.

الشاعر المذكور عرف بصراحته واملاته العلمية فلم يتردد في الأشادة بلحد الاسماء النقدية التي برزت على السلحة النقدية في السنوات الاخيرة فاسفر الامر عن استبعاده . التعاقد . !

أضواء ... ، سابقا ۽ !

رئيس ناد سابق .. اختار الصفوف الخلفية للمدرج للجلوس فيها خلال مباراة إقيمت في نهلية الاسبوع الماضي في الوقت الذي جلس فيه الرئيس الحالي للنادي في المتصة (تحت الإضواء) .. الرئيس السلبق كان ينصت لتعليقات الصحفين الرياضيين عن تردي مستوى النادي !

مدير « عاطقي »

• مدير احدى الإدارات .. تدفقت الانسانية من قليه.. فوقف من احد المدرسين موقف المشفق على اوضاعه الملاية فسمح له بعمل اضافي في احد القطاعات الخاصة.. لكنه اشترط عليه شرطا صغيرا.. وهو أن يجتهد ليجد لسعادته عملا بنفس القطاع التراما منه بقاعدة ، شيلني واشيك ، !

شركة وطنية متخصصة في مجال المطبوعات والتوزيع .. تبذل جهودها هذه الايام للحصول على امتيازات توزيع بعض الصحف ذات الانتشار في السوق المحلى عارضة مبالغ مغرية تقوق • مبالغ • الشركة الوطنية الاخرى التي تتولى المهمة حاليا . الشركة المذكورة تحاول استعادة موقعها الذي اهتز في السنوات الاخيرة بعد أن نسحبت المطبوعات المحلية والعربية البساط من تحت اقدامها باتباع اسلوب ، الإدارة الذاتية ، !

00000

تهمة

● مدير عام ادارة ف جهاز له علاقة ب • الحبر والورق والطباعة • قدمت بحقه شكوى من رئيس جهازين يتبعان نفس الجهة الاتهام وصف المذكور به و الجهل ، وتطبيق البيروقراطية بهدف تضبيق الجناق لتحقيق اخفاق في الانتاجية وطالبا بالبحث عن • مدير اداري • اكثر



يخف سعادته وفرحته بقوله بأنها حلوة ومثل القمر. ♦ المهندس خالد جميل محمد

مؤمنة عريس حفل أل مؤمنة وأل

انتشارا ۽ !

€ الزميل محمد شاتيلا صاحب

الانفرادات الصحفية المتميزة ومدير

مكتب عكاظ بالجزائر .. يتواجد هذه

الايام في جدة لانهاء بعض الاعمال

ابو سعد • استطاع اقناع

الادارة والتحرير في المؤسسة برفع

عدد النسخ الموزعة في الجزائر من

o lung.

الخاصة بمكتبنا مناك ..

حريري وذلك بعقد قرائه على كريمة الاستأذ حسن مصطفى حريري بغندق ساندس بجدة مساء اليوم شاتيلا .. • الاوسع

-الف - الى الفي . تسخة ـ يهميا ـ الملم الاقبال المعيز للقارىء الجزائري على شراء ، عكاظ ، .. بحيث سيشمل التوزيع بدءا من اليوم مدن



...الجزائر العاصمة ... قسطنطينة وهران ولم ينس الزميل نُفسه من جملة مطالب ، تحسين ، الوضع مع وعد بتكثيف الانتاج .. والانتشار

• الاعتراف سيد الادلة.. وها انذا اعترف على الورق وانا اعلم ان بقية الضحايا سيفاجاون بالتقاصيل التي سأكشف عنها.. غقد عرغونى انسانا ورعا تقيا لا ينفذ الشك لنفس احد منهم ان اكون على غير هذه الصورة.. اصبحت موضع ثقة عند اهل الحي الذي المكنه.. في عملي . عند اصدقاني لكنني في الحقيقة غير كل

نانا انسان عشوه من الداخل، منذ كنت طفلًا وجدت نفسي كارها لابى ولامي ولاخوتى ولكل الناس لكن امكاناتي غير الطبيعية عنى الدهاء والمكر جعلتهم يصفونني بالطفل البرىء. النتى الذي يعب الخير للأخرين كما يحبه لنفسه.. ارتديت هذه النسفات التي خلعوها على كقناع اتخفى خلفه .. كبرت وكبر القناع

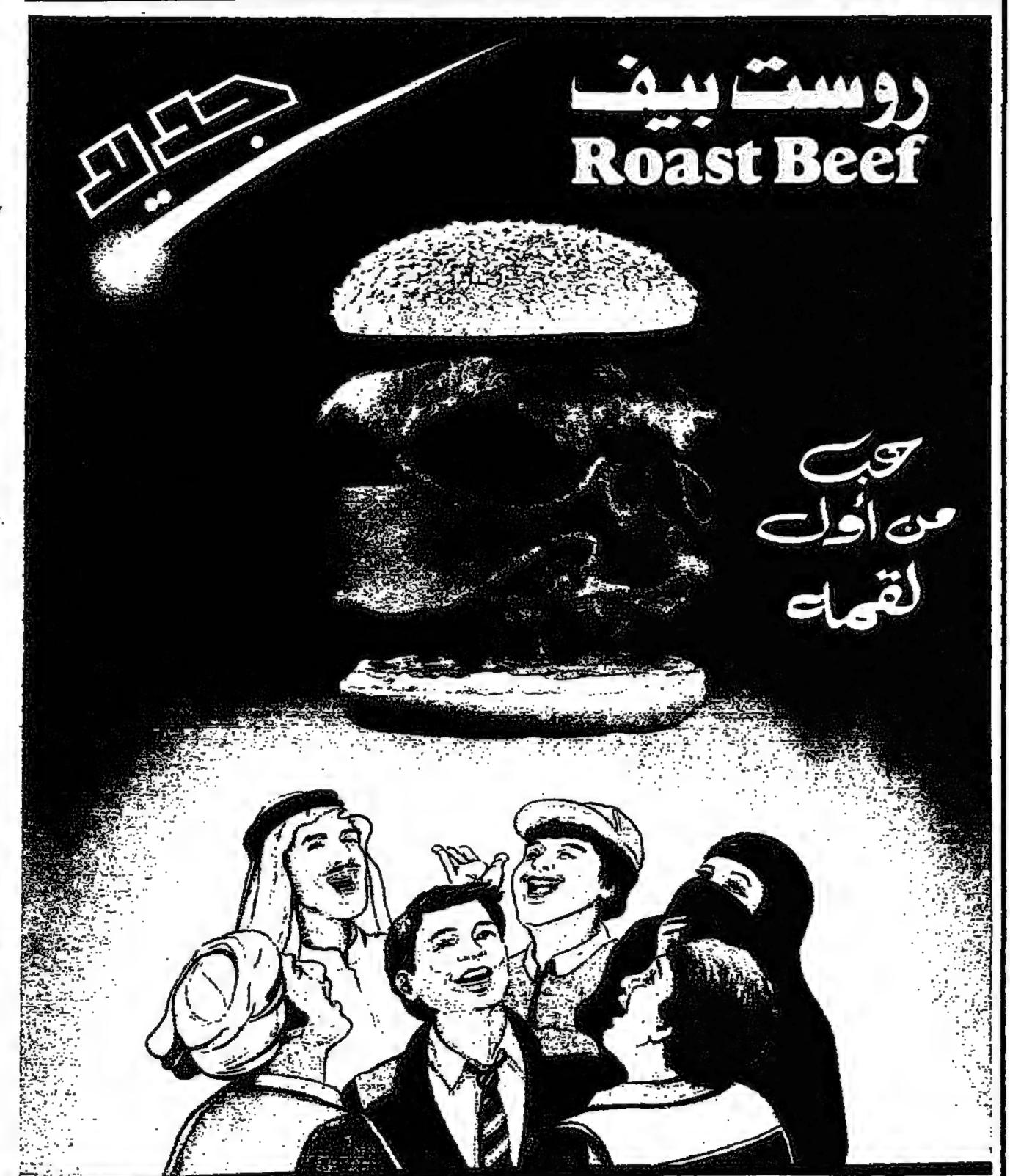
منا اعترى.. اننى لم اكن امينا على سر صبه وانق في اذني .. ولم احدظ عهدا قطعت على نفسي لصديق. ولم اتوان عن نهب الاعوال التي كان اهل الخير يدفعون بها ليدي الأجود بها

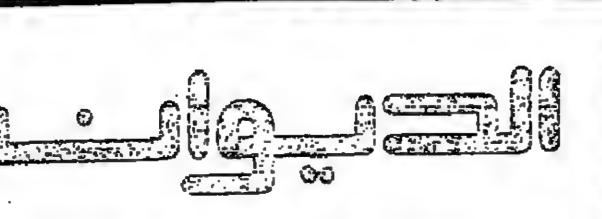
المحتاجين من اهر الحيي. € بل اندی کنت اتن زملائی بوضع اماناتهم لدی بدلا من ايد اعها في البوك وتحمل وزرها واعدهم باستثمارها في الحلال.. غاقوم بايداع الجزء الاكبر عنها في البنوك لحسابي الخاص فاحظى بارباحها والجزء الاخر اقوم باستثماره بالفعل لكن جل الارباج تدخل جيبي ويحصل اصحاب الاموال على نسب لا تذكر فيقنعين بها إو انتى اقنعهم بها لانها « حلال « .. وكنت اشعر بمتعة كبرى عندما اسمع كلمات الشكر والامتنان لي فاقول بيني وبين نفسي و يالكم من مغفلين و !

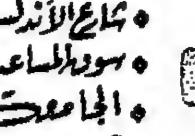
متعتى في هذه انحياة ان اجعل من الآخرين ضحايا لمارساتي دون. ان ينقم على احد منهم او يعتبرني عدوا او يصفني بالنصاب.. وقد اعتبر المسالة مسألة ذكاء خارق .. لكنها في الحقيقة رغبة في الانتقام من كل الناس ومن كل شيء .. ولا ادري حتى الآن دواقع هذه النزعة.

وكان اعل المتى من البسطاء يقصدون بيتى لحل خلافاتهم الاسرية فتكون متعتى مضاعفة عندما إتلذذ بصب الزيت على النار لای خلاف اکون محکما فیه او واسطة خیر یثق ف رأیها الجميع تسببت في علاق العديد من الزوجات وشتات عشرات الاسر وتباغض الاخوة.

ولازلت امارس ادواري .. ولن انصحكم بان تخذروني لانني اثق بقدرتي على اقناعكم وعلى كسب تقتكم رغم اعتراق هذا !







ه شاع الأندلس و المكرونة و المكرونة و المكرونة و المكرونة و المحلية و المحل ه الجامعت و مكة المكرمة ه عى السلامة و المدينة المنوة

الفرصة للجميع لتتمكن الحركة من احتواء اسماء

جديدة وجديرة وتسليط الإضواء عليها .. كما أن أتاحة

الفرصة لعدد من المبتدئين تضعهم امام الامر الواقع

من نجاح او اخفاق یکون حافزا لتطویر مستواه اذا ما

نقد تشجيعي .. فقط !!

مستجدة حيدًا لو ذكرت عددا منها؟

٥٥ ارجو اعفائي من ذكر اسماء خشية عدم

الانصاف لاسماء قد انساها .. ولكن الشكل العام يؤكد

• كيف ترى التفطية التقدية قياسا بحجم

وفكرة هذا المعرض القائمة على اشراك أسماء

بالولايات المتحدة ونال منها درجة المجسنير في

تجربة المعرض

رغب في مشاركات اخرى قادمة .

الفنان عبدالجبار اليحيا

الفنان احمد السلامة

الفنان عثمان الخزيم

مايسيق التصريح .. !!

ـ هناك من الفنانين من تجده على

درجة كبيرة من الاطلاع والمتابعة

والحرص على تضمين مكتبته الفنية

· كمأ وافرأ · من التسجيلات القبيمة

وأسماء رحل أصحابها من عشرات

الستين إذا لم يصل بعضهم الى الملأة

وو تلك التسجيلات لاسماء كثيرة

وكبيرة من مختلف الاقطار العربية

على وجه التحديد .. وريما لو سمعها

الشخص ، العادي ، لما إستطاع أن

يصل من خلالها الى ما يجذبه أو يشد

إنتباهه .. ربما ذلك لرداءة التسجيل

بسبب نوعية الاجهزة البسيطة

المستخدمة في ذلك الزمان أو ربما

لعدم قدرته على استيعاب معاني

ومفاهيم بعض اللهجات ... إلا أن

الامر يختلف تماما عند الفنان الذي

يقتطع قدرا كبيرا من وقته وجهده

ومختلف الاصوات والى هنا والأعر

يعطى صورة عن فنان يطمح في تقديم

صورة تمونجية للفتان الذي يهدف

للخروج من جراء ذلك الى التشبع

الكامل والتعمق النام بما صنعته تلك

الرموز وما اسهمت به في بناء تاريخ

فني ليدفعه ذلك الى مواصلة المسيرة

بما يتمم نلك العطاء وما يحقق له

• إلا انه من المؤسف حقا أن

يتحول هدف هذا الفنان من مجرد

إطلاع وتنمية مشارب والاستفادة من

جهود وتجارب الراحلين (بوجه

مشروع) الى سلب يعض تلك الجهود

وخاصة التي يطمئن الى عدم تدوين

التاريخ لها وحرمانها من المرور عبر

أية قناة إعلامية وكلما كانت درجة

إطمئنانه الى ندرة تلك الاعمال وعدم

معرفة الناس بها وبأسماء روادها

كان أسلوب نصبه جرينا ذلك أنه

يعرف مدى ، نفس البحث ،

والمتابعة عند مستمع هذا الوقت

المختوق جدا .. ولذلك لاغرابة أن

تجده بين عشية وضحاها قد قطع

شوطا كبيرا يتجاوز عمره بمراحل

طوال تقدر يطول ذلك الزمن الذي

إعتصره اولئك الراحلون بصورهم

ومسميلتهم لتبقى عصارات افكارهم

في ذمة المستفيدين يغير وجه حق ..

الإ يفكر مثل هذا الفتان أن هناك من

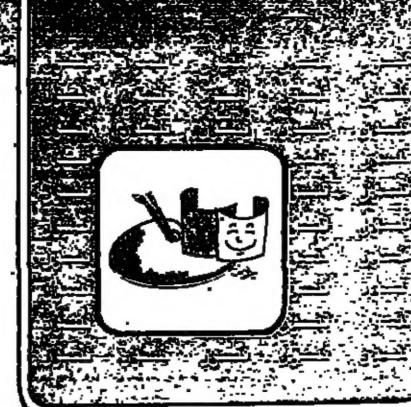
بيده مثل تلك التسجيلات التي ظن

انها تلاره ؟ !

الارتقاء والتجديد بغير إختلال

وبذله في سبيل الالمام بالوان الفنون

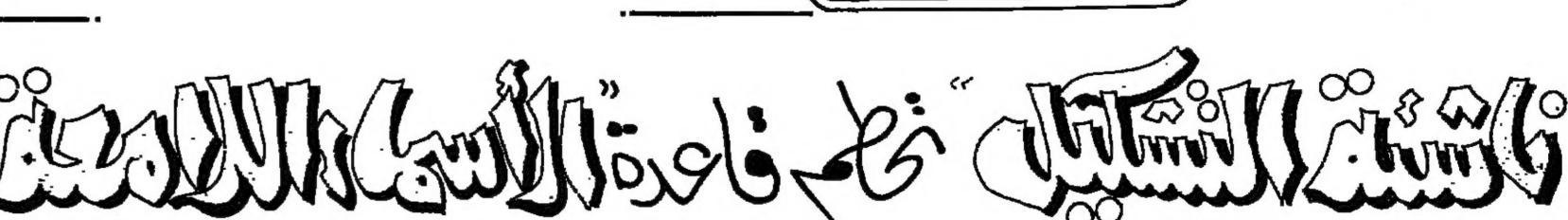
عام منذ رحيله .

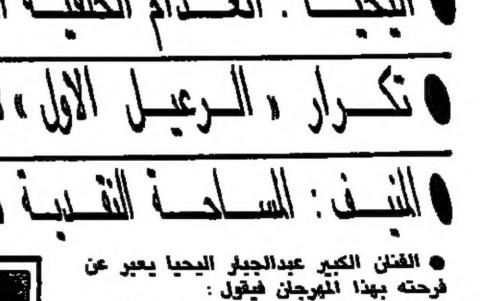


بادرة فنية متقدمة في فكرتها وجريئة في زؤيتها تحققت عبر (معرض الرياض التشكيلي) الجماعي الذي تحول الى مهرجان فني يرسخ قواعد الفن التشكيلي وحركته النشطة في هذا الوطن. وكان لهذه الصيغة الجماعية مردودها الفعال تجاه المتلقي الذي لايزال يتحسس طريقه

لعالم اللون واللوحة. الاسبوع الفني ، التقت بالفنانين المشاركين في هذا المعرض اثناء مواجهتهم للجمهور

بحثا عن لغة التواصل التي جمدتها الحركة الاقتصادية في فترة ماضية .





00 أن الواقع الذي ألت اليه الحركة التشكيلية من جمود يرتبط ارتباطا وثيقا به الله والجنزر ،

عناصر جديدة • ماهى اكثر الايجابيات والسلبيات برورا على سطح هذا المعرض ٢

الجنس الآخر

قدماء التشكيليين .. الى الوراء 00 ورغم السعادة التي نعيشها مع هذا المعرض الا ان هناك بعض السلبيات التي يأتي في مقدمتها انعدام الخلفية الفكرية والثقافية بصورة عامة . كما م اثبت ، الرعيل الاول من الفنانين جمودهم الفكري مما نتج عنه تكرارهم لانفسهم في موضوعات تشكيلية لا يقل عمرها عن عشر سنوات .. وهذا يؤكد انعدام تطور مستواهم

مجاملات .. سلبية !!

● اشعر بالخوف كلما سمعت صوت عبدالعزيز الراشد ؟ 00 أسمعه في ، الإذاعة ، .. يبا

◘ من هو الفنان المبتكر ٢ 00 طامر کتلوچ " ♦ باقة ورد ثر تهديدها > 00 لسراج عمر .. • يا كريم • " ● من هو صلحب الصبوت

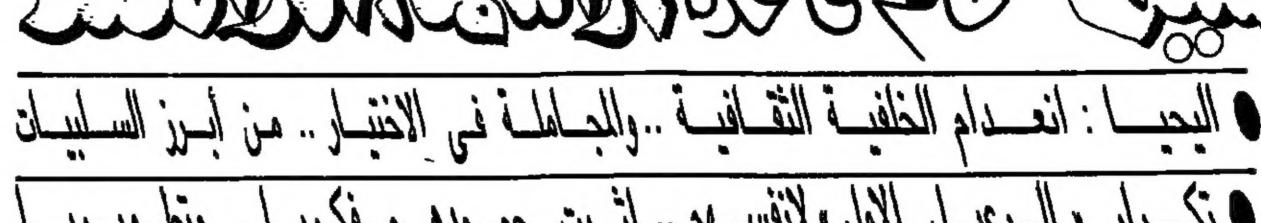
⊕ انیس منصور ! ماذا تعرف عن الدیسکو ؟ لو تحول محمد عبده ال لاعب كرة .. نقى اى مركز تضعه ؟ ٥٥ هذا فريق لوحده . يا عم " • هل تعرف شيئا عن البرنامج

الإذاعي ، صباح النور ، ٥٥ يذكرني بالطلقة !! هل انت نصير للفن ٢ ٥٥ انا نصير لـ ، البنزين ، " و انا أجيد التعثيل .. 00 الى مجلة ماحد ""

● حـاولت ان اشجع فنـانا افعل ٢ 00 شجع الحمعية .. وريح نفسك " مل للفنانين اطعمة معينة °

00 نعم . ساندوتشات ، کباب صینی ، !! کم ندفع لاجعلك تسمع صوتی ؟ 00 كم تأخذ أن لقحل عني " • ماهو شعارك في الحياة " 00 رزقة من فئة ، ٥٠٠ و الله

● دبور ●



المتلقين .. لكن هذا لا يغفلنا عن بعض السلبيات التي لا يخلو منها عمل انساني .. لكنها _ بمثابة الحافز الي تلافيها والاستفادة من ظهورها الآن للاعداد لتكرار تجربة هذا المعرض حتى لا تدفع التجربة بالسكونية جمود الحركة التشكيلية • ماهي الدوافع التي اشعلت العمل والمبدرة باقامة هذا المعرض "

00 استطبع الناكيد على نجاح التجربة .. وما افرزته

من نتائج ايجابية نلمسها من خلال تدفق جمهور

الاقتصادى .. جعل من هذه الحركة الشاية تسجل في رأيي تراجعا مؤسفا .. وهذا امر طبيعي لما للنشاط الاقتصادى من تأثيرات .. مختلفة على البيئة برفع المستوى المادي الذي يؤثر بالتالي على كامل البنية الاجتماعية بكل ما تحتويه من فكر وادب وفنون .. لكن الشيء الرائع هو احساس الفنانين انفسهم وادراكهم هذا الواقع الذي اعتبره الدافع الرئيسي وراء اقامة هذا

00 مقارنة بتجارب سابقة فقد لمسنا تطورا للمستوى الفنى بشكل عام للمعرض كتجربة .. كما ان مخول عناصر فنية جديدة اثبتت قدرة مبدعة يبشر بمستقبل سطمئن .. لكن ما اود الاشارة اليه هنا .. هو التجاوب السريع لهذا الجمع الحاشد من فنانى الرياض لاقامة

00 ولابد هنا من التنويه بمواهب رائعة من الفتيات كميسون السديرى .. جيهان مدرس .. نوره الصالح .. ولميزل قطب .. وهذا يؤكد بأن قاعدة الغد جيدة ومطمئنه . وكل ما اسلفته ارى انه اجدر ما يمكن ذكره

• هل كان اختيار الاعمال الفنية المشاركة في المعرض موفقاً .. وماهي ملاحظاتك في هذا

00 لم يكن اختيار الاعمال جميعها ناجحا .. ربعا سبب هذا الحشد الكبير من اللوحات والاعمال الفنية .. لكنى اعتقد ان نوعا من المجاملة في الاختيار وراء ذلك . اذ كان من الواجب تشكيل لجنة اختيار من غير القائمين على المعرض خاصة اذا ما كانت هناك نية لنقل المعرض الى اماكن اخرى . سواء في الداخل او الخارج .. ولكن هذا لا يعنى عدم تقديرنا للقائمين على هذا المعرض .. كما نطالب بمزيد من العطاء والابداع .

محمد المنيف

 من موالید ، حموطة سدیر ، عام ١٣٧٢ هـ .. حاصل على دبلوم معهد التربية الفنية .. ويعمل مدرسا لملاة التربية الفنية بمعهد العاصمة النمونجية .. له اكثر من عشرين مشاركة وهو احد قدامي التشكيليين في المعلكية معن اسهعوا في أشراء السلحية التشكيلية .. التقينا به من بين ابرز الشاركين في معرض الرباض التشكيل .. وفي حوارنا معه عن تجربة المعرض وما اضافته الى الحركة

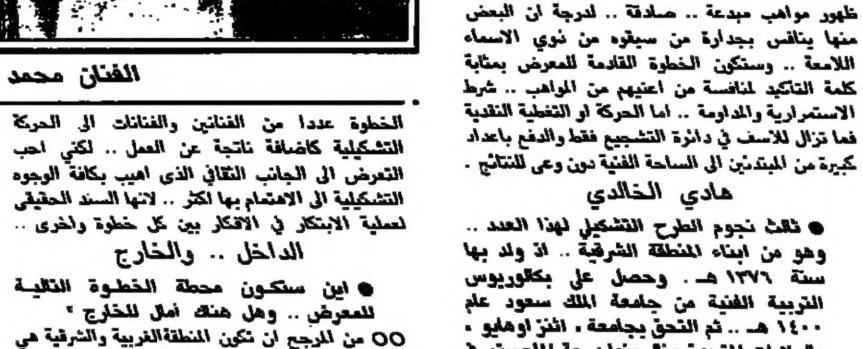


الفنان ابراهيم بن سليمان التشكيلية المح الى أن الحكم على نجاح التجربة في اولى خطواتها حكم غير دقيق واضاف . 00 لكني استطيع الاستبشار بغدر طيب من النجاح لان الاسس التي قامت عليها انطلاقة هذا المعرض كانت خلاصة لتجارب معارض سابقة منها ما شاركنا في اعداده .. واخرى اشتركنا فيها بأعمالنا

اسماء .. واضواء 00 لقد كانت الفكرة في البداية قائمة على اشراك الفئة البارزة في الفن التشكيلي .. على عكس ما يحدث الأن



بنجامها كخطوة الى فن محلي معاصر .. وقد أهدت هذه من اشراك العديد من الاسماء الجديدة .. واعطاء



المحطة القادمة للمعرض .. كما أن هناك تصورات التربية والفتون علم ١٤٠٧ هـ وله اكثر من للانتقال الى دول مجلس التعاون حرصا على التعريف اربع عشرة مشاركة ويقول في حوارنا معه عن بحجم ومستوى حركة الغن التشكيل المطية . سعد العبيد 00 انها تجربة جريئة جدا .. ويجب أن نشهد

• يعمل حاليا رسام بقسم الديكور بتليفزيون

الفنان محمد المنيف الرياض .. من مواليد علم ١٣٦٤ هـ .. حصل على دبلوم معهد المعلمين بالرياض وشغل وظيفة مدرس للتربية الفنية ثماني سنوات .. ويتولى الأن رناسة لجنة الفنون التشكيلية بالركز الرئيسي لجمعية الثقافة والقنون بالرياض ..

يقول عن المعرض: ٥٥ أن الثقة والتجاوب الكبيرين اللذين قوبلت بهما اللجنة المنظمة للمعرض من الغنانين والفنانات المشاركين .. وتذليل العقبات من قبل الجهات المعنية كالهيئات العليا لتطوير مدينة الرياض .. والرئاسة العامة لرعاية الشياب .. ويعض المؤسسات الوطنية . اضافة الى طموح اللجنة المنظمة .. كل ذلك اعطى العمل الصفة الجماعية للرصول بالمعرض الى هذا المستوى الذي تحقق من النجاح اذا ما اعتبرتا الاقبال الجماهيري الكبير احد مقاييسه .

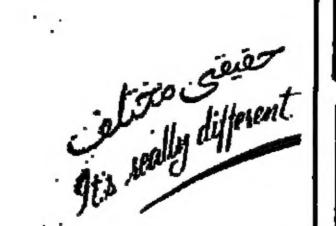


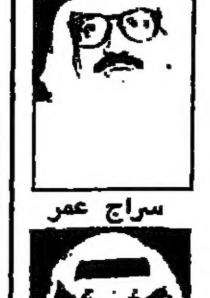
بعدان تم انتاج ۲۰ ملیون فنرن میکروویف .. بدأ انتاج R-4A40 جدید من آفران میکروویف شارب R-4A40

حشد هانلمن الخصبائص

- مئهولنة وسرعة إذابة الشليج عن اللحنوم اواعت
 مئجة مندات اخترى في سيستسوان
- * سرعة الطبى واعداد الخلوبات في دفتائق. . يفصل التيار أتوماتيكيًا في خالة سوء الاستعال ١ أمنان ١٠٠٠ ٪) .
- · الطهى بطريقة ١١ كونفكشن» حيث تقوم الأفران (موديل 8476/8466-آ) بادارة الهنواء حسول الطعسام للمحافظة عناى السوائل الطبيعية وابتاج طعام محمر يسيل له اللعاب.
- بتيح الفرن استخدام طربقة كاروسيل وهي عبارة عنصينية داخل الجهاز تقوم بالدورات أتوماتيكيا لتوزيع الحرارة على جميع أجزاء الطعام المطبوخ الاغيا بذالك إمكانية وجود مناطق حارة وأحرى باردة وبدلك يضمن الطبخ الممتازى كافة

• مرفق دليل الطهى لعظم الأكلات الشرقية والغربية باللغية العربيكة مع كلجهاز.





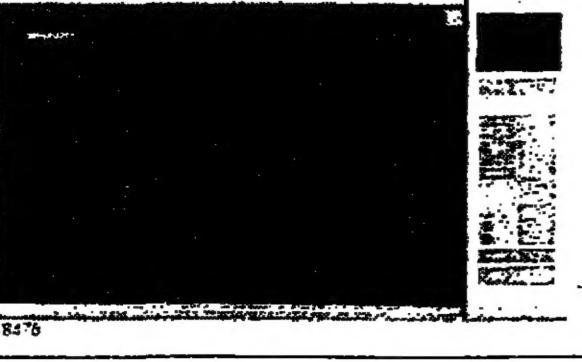






محمد عبده





الإدارة العامة . تليفون ٧٠٧ - ١٤٧ (اخطوط) جدة صب ٢١٣ ملك ١٠١٨٥ فاكر ١٠٢٦٩٦٩ المعارض : ستليفون م٢٥١١م ١٤٧٥٢١ / ١٤٧٩٥٢ / ١٢١١م١٢ / ١٢٨ عادماد فنوع الدياض: تليفون ١٦١٦٤٠٤ ونوع الخبر ١٩٤٠٩٧ فرع مكة ١٤٧١٨٩ فنرع الدينة المنورة ، تليفون ١٢٠١٨٦ ونسرع خمليس مشيط ت ٢٢٠٢١٧



قصيدة للاطفال

في غابتي وحقلي اهلا بكم بااطفال

أهلأ بكم باأطفال

الدرس يكتب أحسن من « الابلة « .. ولأنه « طيب » أهديت له ساعة

• أفضل لاعب .. و مارادونا ، و حق سيارات كورسيدا ، وأيضا و جوليت و أبو شعر طويل و زي الحرمة ، !

• « ماما » تعلمني الهجاء .. وما تشجعني على « الكورة » لأنها تكرهها ..

• ما أحب « الحلوى » لأني خايف على أسناني تتكسر

• الاطفال الذين لا يستذكرون دروسهم .. سينظفون السيارات في الشوارع

الكمبيوتر أفضل من السبورة

ينام عند الساعة السابعة والنصف مساء .. ويصحو

في البداية .. وعندما شاهدني أكتب كلامه على ورق

امامى .. قال .. لماذا تكتب كلامي آ.، قلت .. علشان ننشره في

الجريدة .. فضحك أحمد ووافق على إجراء هذا اللقاء وقام

♦ أحمد ، هل تحب المدرسة ؛

- علشان أنا أعرف العلوم ، واحب المدرس لأنه يقول

والصابون .. وتقليم الاظافر عندما تنمو وتطول

ونبتعد عن الاواني الساخنة لانها تحرق الاصابع

• ماذا تفعل .. عندما تعود من المترسة "

. أحل الواجب .. وبعد ذلك العب بالكرة ..

- لأنه قري .. رفاز على الاتحاد ٢ / · · ٢ / ١

● هل هنآك مدرب يدريك في النادي ؟

الكورة ، ما تشغلك عن الدراسة ..

● وهل اصدقاؤك الذين يلعبون ، كورة ،

- لأنه ما يذاكر .. أما أنا فأكتب زي الناس ..

● من كان يدرسك في ، التمهيدي ، ؟

● من احسن .. ، الابلة ، أم

من اطيب الإبلة أم المدرس؟

. لأن المدرسة فيها تطيم .

والنادي هل فيه تعليم ؟

ويضيف احمد قائلا :

● ومن هو ، جوليت ، هذا ؟

ه بيليه ه يلعب ه كويس ، !

● إيش معنى ، دبل كيك ، ؟

أين شاهدت هؤلاء ؟

_ يعني ينقلب على ورا !!

اشوقها في وقت محدد !

أين ، شفت ، هذا الرجل *

● ملاا تحب .. يا احمد ؟

- لا .. ، شرية ، !

الهجاء عليه وارسم !!

ماذا تستفيد من التليفريون ؟

في الفيديو .. وفي التليفزيون كمان !

• مارايكِ في الإطفال الذين يلعبون بالكرة

أنا ماأقراً و جرايد و .. بس أقرا عن الممارعة .

- أحب أرسم ! وأعرف أشتغل على الكمبيوثر وأكتب

هدف ، دبل کیك ه !

في الشارع ؟

● مل تقرا ؟

لأنهم ما يذاكرين !!

أبو شعر طويل زي ، الحرمة ، !

ـ أعرف ، جوليت ، !

● ومن تعرف؟

• من احسن لاعب .. يااحمد ؟

- د مارادونا ، ـ حق سيارات كورسيدا !!

● وكيف عرفت انه . حق سيارات

. في أوحة .. عند الطيارة .. في الصفا !!

أيهما أحسن ، الكورة ، ام المدرسة ؟

حافظوا على عيونكم .. وأيديكم .. وأنوفكم .. بالماء

ـ نعم ، علشان هي حلوة .. ● ماهي المواد التي تحبها "

والده السيد سالم على السالم بمهمة التصوير ..

این تلعب ؟

في النادي الإهلى ..

وغادًا تحب الكرة ؟

ولماذاً تحب الإهلى *

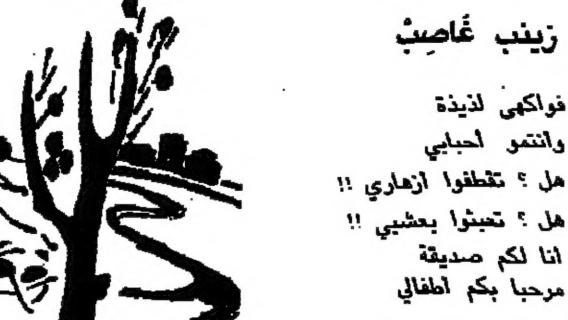
. لا .. لانني و شاطره ..

مثلك ، شطار ، أيضًا ؟

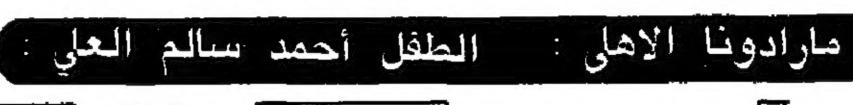
ः।अध

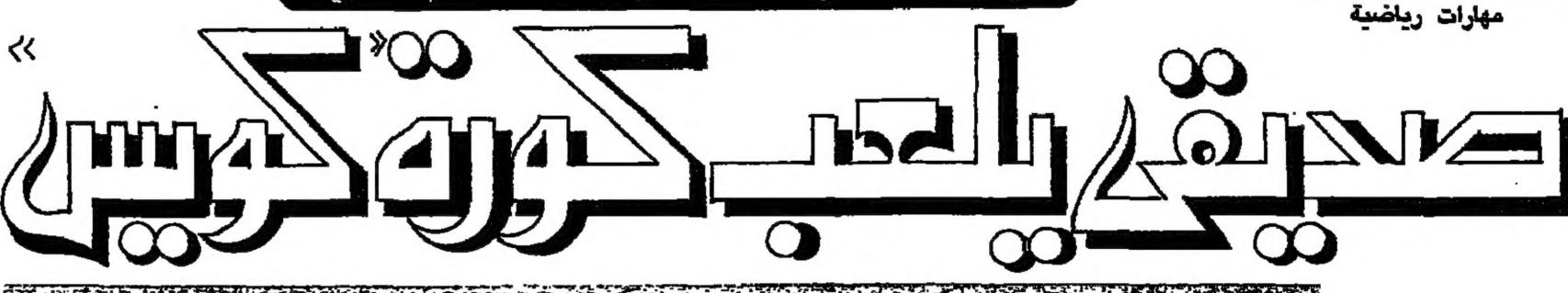
المدرس !!

ः।अध्











احمد مع اخته • طفل جميل .. ونبيه .. يحب الكرة بجنون .. ويلعبها في النادى .. وليس في الشارع .. وهو و شاطر و في الدراسة .. وترتيبه السادس على فصله .. ولايحب الاطفال الذين يلعبون كثما. في الشوارع .. ويقول عنهم .. أنهم ، ماهم طيبين ، .. ويقول عن صديق له : إنه يعرف يلعب بالكرة جيدا .. لكنه لايعرف

اخبار الاطفال

● الطفلة نهى على محمد بخيت ، سنة واحدة ،

رعلانه من المعور .. لأنه لم يلتقط لها صورة

إفتحوا الحديقة

● الطفل محمد راجح الحربي ، سنتان

ونصف ، يقف في هذه الصورة محتارا .. وانه

يريد أن يتنزه في الحديقة ، ولكن الحديقة محاطة

● الطفلة زهراء احمد العسيري . ١٠

سنوات ء .. التقطت لها هذه الصورة في مدينة

راجح

باميدع

محمد .. يقول .. أنا أحب الاشجار ..

، زعلانه ۽

يسور حديدي !!

فأفتحوا الحديقة!

يكتب دروسه ، زي الناس ، !

هذا الطفل إسمة .. ، احمد سالم على السالم ، أصغر لاعب كرة قدم في النادي الاهلي .. يحب الرسم .. ويشتغل على الكمبيوتر .. ويقرأ قصصا .. ويحب العلوم .. ويعتبر الكمبيوتر أسهل كثيرا من السبورة ..



الكرة فن أيضا







للذا تطالع في الساعة كثيرا ؟ هل عندك

· لا .. بس ، بابا ، يعلمني الرياضة .. والتمارين .. • ملاا تفعل في المكتبة ؟ ۔ اشتری سبورۃ ! . علشان اكتب فيها .. أيهما أحسن .. السيورة ام الكمبيوتر ؟ الكمبيوتر محلوم .. وليهما اسهل؟ ـ الكمبيوتر .. • من يعلمك في البيتِ ؟ - أمي .. تعلمني الهجاء كل يوم . ـ عندي شريط ، فيديو ، للرادونا .. ولبيليه وهو يسجل في النادي هل تلعب كل يوم؟ - لا ".. أنا ألعب يوم الاحد والاربعاء فقط .. من سنتين ، تقربيا ،! • مامي القصص التي تقراها ، ماهم طبيين .. وسينظفون السيارات في الشوارع

👁 هل سافرت ۲ _ نعم سافرت الى اندونيسيا واليونان .. في اندونيسيا اندونيسي .. لاني ما أحب كلامهم .. وفي أليونان وشفت واحدة وشريرة ومعلقة . 🛊 هل زرت ء ملاعب ء اليونان ؟ _ نعم .. وركبت ، غراندايزر ، .. وركبت جنبي بنت صغيرة .. ماهي حلرة !! • ماهو الشيء الذي ما تحبه ؟ م الحلوى .. عَلَمْان تَجِيبِ السوس .. وأنا ما أكلها



زهراء أحمد العسيري



نهی محمد علی بخیت





غالية سياعي عثمان



سارة ومنى جمال السحلي

أبها وتقع في جنوب المعلكة ... زهراء تقول : أبها مدينة جميلة .. وفيها الضياب والاشجار والجيال العالية والمناظر الحلوة .. والطقس البارد .. فتعالوا لزيارتها .. غالية .. صحفية المستقبل!

● الطفلة غالية سياعي عثمان ، سنة واحدة ع .. تحب أباها الذي مات في العلم الماضي .. أبوها الاستاذ سباعي .. كان صحفيا كبيرا وكاتب قصة .. وكان يحب الناس .. ويشجع الكتاب الصغار .. غالية عندما تكبر ستعمل مسحفية .. وستكتب قصة مثل بابا .. وتحب الناس ..

تشوف تفسها! ● الطفلة ندى حيدر وزير ، سنة واحدة ، .. بعثت برسالة تتمنى فيها نشر صورتها في الجريدة .. ايوها قال : إن ندى تتمنى ان ترى صورتها منشورة .. علشان تحتفظ بها .. وعندما

تكبر نشرف نفسها كيف كانت صغيرة وحلوة ! البرد إشتد ! ● الطفلتان الجميلتان .. سارة جمال سحل واختها ، منى ، .. بعثنا برسالة جميلة من مدينة أبها .. تقولان فيها إن ، الشتاء قارس جدا في سارة ومنى تُحبان أبها لأنها جميلة ..

يحب الكشافة! ● الطفل يامن زيد باميدع .. يحب الكشافة وهو أحد أعضاء فريق الكشافة في المدرسة



ندی حیدر وزیر

- لا .. بس انا رايع المكتبة - لأني أعرف العب كويس .. أنا العب كورة من زمان .. ے اقرا قصص غراندایزر ، ، مسیدرمان ، ، ه طرزان ه وسویرمان .. !!

● صديقكم الطفل « باسم ، وشقيقت

المجموعتين الاثنتين لتركيب الاسماء

عجزا عن الاجابات الصحيحة . ما

• الطفل على زيد باميدع أير

بلوحتين جميلتين .. كل من شا

موهوب .. وينتظره مستقبل

على يتعامل مع الألوان بد

« اللوحة » التي يرسمها .. نه

مادة يدرسها في الدرسة فقط

الألوان .: ويعتبر اللوحة تعبير

ومشاعره .. واحاسيسه تجاه

الاولى رسم الطبيعة .. خضراه

الرائعين .. وفيها اللون الاخط

المغامق جدا .. اما اللوحة

جميل .. لعناصر مختلفة فهر

الاشرعة .. ويرسم يدا تسل

جدارا .. وعجلة .. ويحرا ام

الاخر تصبح اللوحة معبرة ع

على زيد باميدي

وحركتها .

وساعدهما في ذلك :

و الطبيعة ، الطقل على

ثفاك

سي

اوه

بو

يون

ىلس.

طفار وبالمراج حاولا التجمع بين حروف كل مجموعة من

تنتيز غركب للاشياء الوارده في القائمتين . ولكنهما

جابات المستعمرة الوارده في القائمتين . ولكنهما على الصحيح من التراكيب في الصحيح من التراكيب

نطفل على زدبستعير ، بعث الينا

تين جميلتين ابد بأن عليا فنان

لى يتعامل سوائل .. ويتعب على

أوحة ، التي يدليس لان الرسم

ويدرسها فالديرسم لاته يحب

ان ويسراجين الانسان ..

اعره .. والماء ،، في اللوحة

لى رسم الطبيعاء كقلوب الاطفال

نعين .. وفيها لإن من الفاتح الى

يق جدا . الله م فهي تشكيل

ل .. لعناصر مذ الرواشين ، مع

رعة .. ويرم برعة .. ويرسم

را .. وعطة .فن الدم .. وفي

ر نصبح البد .. وتلاحمها ..

ارسلوا اجليتهم على مسابقة ، الطفل ، .

واستطاع هاؤلاء الاطفال ان يتوصلوا

الصحيح .. وهو :

البلد الواقع في

اقصى شىمال اوروبا

ء العبين ء .. وهو

كلمة ، عجوز ، ..

من هؤلاء الاطفال

النين بعلوا

الصحيحة : امل على

عيدالله محمد ١١٠ سنة، ولفوها عبدالله .. والطفل

• ١٢ سنة ، والطفل

علوان .. والطفل

عيدالرحمن على

عيدالله .. والطفلة نسيم عبدالقبادر

عيديد ، ٨ سنوات ،

أحسى

Josepait. . sier

محمين

ارقام قياسية :

ے اسم

الخيل

الأول من

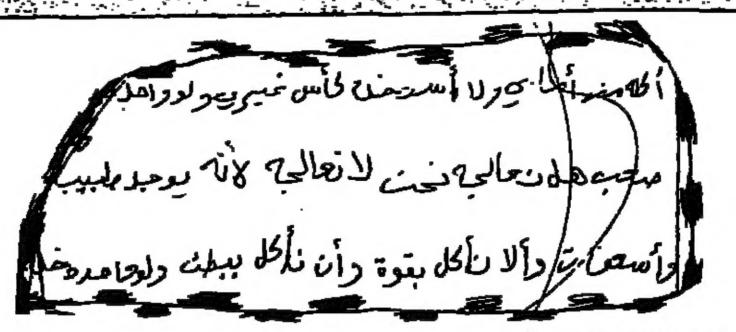
هو : السويد

مهمة صعدة

عيدالله على

عبدالرحمن على

اوطان .



👁 👁 الطقل هشام محمد 🔹 ا ستوات ۽

يجب ان نأكل بتأن وهدوء .. وان تحب الخوتنا

مانحب لانفسنا .. وان لانسرق طعام الاخرين

حتى لاتصاب بأذى او مرض .. كما أصيب ذلك

● الطفل وليد عمر ١٠٠ سنوات ،

● الطفل هاتي العودي ، ١٠ سنوات ،

ـ علمتنى القصة .. ان لااخفى نصيبي من

الطعام وان لااستولى على نصيب اخوتى .. ويجب

البطء عندما أكل الطعام .. ويجب ان الأتكلم

وفمى مملوء .. وإن استمع الى نصيحة أمى ..

تكون المودة والرحمة قوية بين الاخوة .

ـ استفدنا من قصة ، سمكمكو ، النصائح .

لااستخدم كأس غيري .. واذا جرح احدنا

وكان جرحه ، صعبا ، لاتعالجه نحن .. لاته بوجد

مثل أن الأسرق عدق و أخواني .. وإن "

واحترم الكبار وإن اتصف بمكارم الاخلاق .. وإن

● الطفل مصبح فليع ابراهيم ، ١٠

- استفيد منها أداب الطعام .. كتفريش الاسنان

البطريق الشره ..

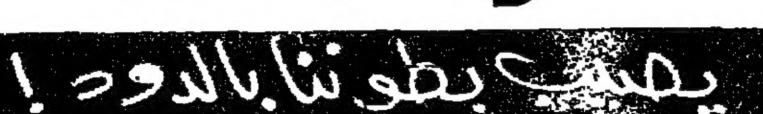
وغسلها .. والأكل بتان .

طبيب واسعافات ..

الطفل







• الطفل و هشام زيد ، . يكتب احسن قصة .. ويفوز بالجائزة الاولى • محمد هبة ، وهاني العودي .. يفوزان بجائزة افضل مناقشة

• محمد : يجب النزام الهدوء .. وعدم الضحك والطعام في أقواهنا

• مشعل: القصة علمتني أن أساعد الجيران كما فعلت أم و سمكمكو ه

الذاجرج احدنا لانعالجه « نحن » .. لانه يوجد طبيب .

● قرأ المعلّم قصة جميلة في حصة الانشاء .. اسمها ، سمكمكو ، .. للكاتب البحريني ابراهيم بشمى .. استمع التلاميذ ، الاطفال ، الى القصة باصغاء تام .. وحين فرغ المعلم .. طلب منهم كتابة القصة بأسلوبهم .. او كتابة قصة معاثلة .. او مشابهة لهذه القصة .. وتحمل نفس

امسك الاطفال بالاقلام .. وراحوا يكتبون قصصا جميلة .

بأسلوبه الخاص به .. واسعاها ، البطريق سمكمكو ء .. وكانت افضل قصة فرح المعلم بهذه المواهب الجيدة .. وقرر أن يمنح أحسن ثلاث قصص .. هدايا قيمة وبعد الانتهاء من كتابة القصص .. طلب المعلم من الاطفال ان يكتبوا أراءهم في قصة و سمكمكن و قسجل الاطفال ارامُكُم .. وكتبوا القائدة التي خرجوا بها من هذه القصة الجميلة حقا

كتب عن القصة .. هذا الراى : والطعام في المواهنا ..

● الطفل هشام بحر . ١٠ سنوات .

والصابون قبل الطعام وبعده.

● الطفل نور شعيين ، ١١ سنة ، نأكل من امامنا .. ولانأكل من ابعد منا .

● الطفل وحيد عزى . ١٠ سنوات ، - عندما غص و سمكمكو ، باللقمة .. قانه يستحق هذا العقاب .. لانه لم يستمع للنصيحة .

كان لدى ببخاوان وكنت احب ان الاعبهما ، ولكن

عندما كنت احاول ان اضع يدى في القفص كان

احدهما يحاول قضع يدى ، فاكتليت بالتصفير لهما

من وقت لاخر، وكنت لحلول اشعارهما انهما

منطلقان بين الإشجار ، فاغلق القفص بحبل في احد

اركان الشرفه التي تطل على الاشجار في حديقتنا .

وكنت اشعر بالسعادة عندما اسمعهما يطلقان

وفي احد الإيلم سمعت احدهما يطلق زعيقا غير

علاى اضافة الى صوت اخر يطلق حشرجه مخنوقه .

فاسرعت اليهما ووجدت احدهما وقد شد طرف

الحيل بمنقاره فالتف عفويا على رقبته ولما لم يجدا

طريقه للتخلص من الحبل طلبا النجده ولم اتأخر في

المجيء اليهما دون تردد ، فلدخلت يدى في القفص

لاحل الحبل الذي يلتف على رقبة الببغاء وانقنته من

موت محتم ، عندنذ تنبهت ان البيغاء الاخر لم

ترنيمات جميله تطرب لها انني .

الطفل هشام زيد ء ١٠ سنوات ۽ کتب القصة

● الطقل محمد هية حسن ١١٠ سنة ، ـ بعد أن سمعت هذه القصة المفيدة والمتعة وتناقشت فيها _ انا وزملائي واستاذي .. اسجل الفائدة التي خرجت بها من هذه القصة .. والتي تعلمنا اداب الطعام .. وكيفية الاكل واوقاته .. والبسملة عند تناول الطعام .. وغسل اليدين .. والتزام الهدوء .. وعدم الضحك او التحدث

وتعلمت من هذه القصة ايضا أن أكل من الطبق الذي امامي .. ولااكثر ق الطعام .. وان أكل قدر مايتحمل بطني .. وقد تعلمت أيضا أن اترك قسما للطعام وأخر للشرب .. القسم الثالث للتنفس .. لكى ابقى بصحة جيدة واحافظ على رشاقة جسمى .

ـ علمتنى القمعة أن لاأكل من طبق غيرى .. والااسرع في الاكل .. وأن أكل لقما صنغيرة .

● الطفل يحيى على احمد ، ١٣ سنة ، : - استفدت من هذه القصة التي تدعى « سمكمكو » أن أكل بهدوء .. ولاأكل مال غيرى .. ولااسرق الطعام من الحواني .. واذا جامنا ضيوف لتناول الطعام معنا .. يجب ان أكل بهدوء ، ولااستعجل ولااتناول لقمة كبيرة ، ولااغمس و يدى في الطعام .. واغسل يدى بالماء

● الطقل مشعل عيدالرحمن الغامدي ه ۱۰ سنوات ،

- علمتنى القصة ان لاأكل طعام غيرى .. وعدم تتاول الطعلم يشراهة .. لاته يسبب الدود ! وعلمتني كذلك مساعدة الجيران ومن حولنا لان ام ه سمكمكو ، ذهبت لبناء عش چارتها .. ر

- علمتنى القصة أن لاأكل وحق و أخوتي .. وأن احترم الطعام .. وان لانغمس ايدينا فيه .. وان

خوف واضع لهما الطعلم اينما اشاء .

القفص في اعلى الشرفه ، فيحاولان الطيران كما تفعل

الطيور المغردة على الاشتجار ويطلقا لها صغيرا طويلا

يحلول معلجة مسامير القفص فلم اهتم ، لانه لم

الليل اضع القفص على الارض في مكن دافء بعيد

عن الهواء والامطار واهتم ايضا في الصباح أن يكونا

بعيدين عن الشمس الحارقة .

فتتجاوب معهما . وقد تنبهت مرة ان احد البيغاوين 🖫





ملخص القصية اسمكفكو باسلوب الطفل هشيام زيد ١٠ سنوات

صورة زنكوغرافية لاراء

الاطفال حول القصنة

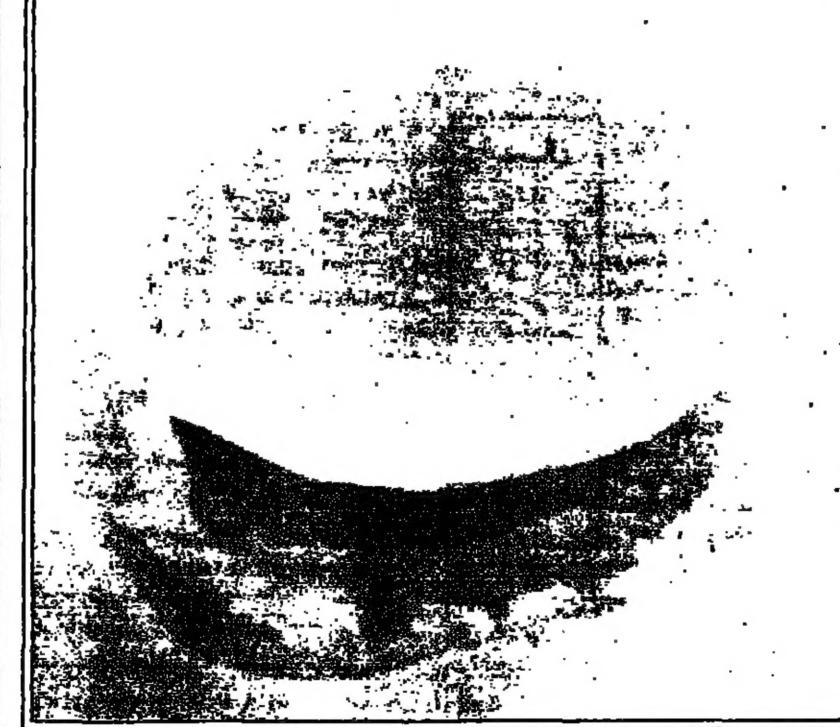
البطريق سمكمكو

هل تعرفون البطريق - لا ، الان ستعرفون

ماهو البطريق. تخيلوا المهرج وهو يمشى على الحرل ويتوازن، ويليس اسود ومن الداخل ابيض ، وكانت هنك عائلة بطاريق وتتكون من الاب والام والابن الصغير والبنت الصغيرة وكان البطاريق الصغار يتزلقون ق الجليد وكانت الام تطيخ الغذاء فلحضرته ونادت اولادها الصغار، واخذوا ياكلون الطعام بادب الا البطريق الصغير فكان ياكل بشراهة وينهى طبقه ثم ينتقل الى طيق اخته ، وبعد أن انتهوا من الطعام نهضت الام ورفعت الاطباق ثم ذهبت الى جارتها لكى

وذهب الصغار يلعبون ويمرحون ق الجليد، وذهب الآب ليصطاد السمك للعشاء . ثم قالت الام لجارتها أن أبني لاياكل الطعام بادب بل ياكله بشراهة ثم قالت للجارة الثانية وهي تدحرج الحصي : واق ، واق ، لاتهتمي ياعزيزتي قولي له : اذا اكثرت من السمك سيأتي في بطنك الدود وتأكل الطعلم

واتى الآب من الصيد بسمكة كبيرة وقال هذا من نصيبك ياابني . واحضر ايضا الاعشاب وجهزت الام العشاء وجلس الابن يزاحم أياه في أكله وقللت الام. لابنها أذا اكلت السمك كله ستاتي لك دود وتأكل الطعام الذي يوجد في بطنك _ وذات يوم كان الظلام في وقت العشاء شديدا وتسلل الولد نحو اخته وصرق السمكة الكبيرة وهي لاتدرى فكلها لقعة واحدة فاغتصت العظمة في حلقه فصاح البطريق الصغير : انقنوني ، فجامت الام وخبطته في ظهره ولكن لم تستطع اخراج العظمة ونامت على ابيه وحاول هو الأخر ولكن لم ينجح **فقال له كيف اكلت هذه** العظمة فرد عليه بانه اكلها دفعة واحدة فقال له ابوه من اجل هذا يتلايك اصحابك. ، يمنعكمكو ، ثم اخذه للطبيب ، فعالجه الطبيب واخرج له العظمة - وبعدها لم يعد البطريق لياكل بشراهة بل يجلس على المائدة



 طرطقة غير عدية ، ولذا بي أقلجا بوجود احد وباعتقادي انه الذكر لإنه كان الاقوى دائعا وقد و كان يحاول معالجة بقية المسلمير لاخراج انثاه . ولما و رانی شعر بلخوف وانطلق ای اقرب شجره بعیدا عن متتاول يدى ثم طار بعيدا واختفى عن الانظار .

وحمدف نعرالعبدب

الميب اس اكل بناني واس المل

ع ويب من من من الكل الميناع بيب الميلا

المرادية متعانب احيما يستطاقه عاملها

مسهم المام على و مد شرت الله مقد الوالمهنيك

۵ میرا در ام او به الآلا و دراما جمامها

م مع واله مراه واله مالاليد

ביו ביו ושמנים שוביפונים חשיו ל

Delin and in the and

١٥٠٠ لعرامو لفركسر ٩

٥ إلى سيرادر معيت احرب

كانت انتى البيغاء حزينه لافتقاد صديقها ولم تطلق أية تغريدات في ذلك اليوم . وفي صباح اليوم • التال قمت على صوت صغير مسترسل يجد ردا ممثلا وفي صباح احد الإيام تعجبت لابنني لم اسمع : من الشجرة اللرييه وقد كنت قد وضعت طعاما على تغريدهما كما تعودت وعند اقترابي منهما سمعت : الارض بجوار القفص لمعاولة اغراء البيغاء المنطلق :

يحاول أأضم يدى كما كان يفعل سابقا ، لعله كان مبهرا ولم يكن يفكر الابطريقة تنقذ صديقه منذ نلك و الببغاوين خارج القفص. اليوم اصبحنا اصدقاء ادخل يدى الى القفص دون وكنت الاحظ انهما يغرحان جدا عندما اعلق

شعرت بالحزن الفتقاد احد الطيور ويجب ان لااجعل هنك فرصة لافتقد الاخر ، فلحضرت عدة اقفل صغيره احكمت بها اغلاق القفص ــوتمنيت ان يخطر بيالي أن بلمكان ، ببغاء ، فك السامير كنت في " يعود البيغاء ألى شرفتنا لمحاولة الامساك به .

و للعودة الينا ، وخطر بيال اننى قد نجحت ، ولكنه عاد لمحاولة القاذ رفيقته فقد سمعت طرطقه ولكن هذه المرة كانت على اقفال محكمه والجدوى منها . كنت اراقبه دون ان يراني من خلال فتحات شياك الشرقه . كان يعللج الاقفال وانثى البيغاء تراقبه بهدوء وخوف وتروح وتجيىء وتتسلق سلك القفص يم تنزل . وعنها يئس من محاولة قضم الاقفال وقف بجوار القلص غاضيا منهكا . فأسرعت احاول امسلكه ولكنه تعكن من الإفلات وطار هذه المره ولم

واعلنت انتى الببغاء الحداد فلفنت ترسل اصواتا حزينه وكانها بكاء ، وخفت عليها ان تموت حزنا على صديقها المهلجر وقد ينست من عودته فكلفت احد الباعة بالبحث عن اسره تشترى البيغاء شرط أن يكون لديها مجموعة من الطيور المثللة تانس اليها وتشاركها وحدتها .





الاطفال على خشية المسرح المسرح .. يمنحنا

الجرأة والثقافة ● التعثيل على المسرح .. متعة ، كبيرة ، .. وفائدة اكبر فإلى جانب المشاهد الكرميدية الضاحكة .. التي تجعل الطفل يضحك من قلبه .. هناك مشاهد

مشروع لوحة

جادة .. ومسرحيات مفيدة تعالج مشاكل المجتمع .. وتثقف الطفل .. وتجعله وللسرح المدرسي .. المرحلة الاولى للوقوف على خشبة المسرح .. ومواجهة " التاس .. وهو يعود الطفل على المواجهة الصريحة .. والمخاطبة بشجاعة .. والتعبير عن الرأى الذي نزمن به يصدق .. وبلا خجل .. والتمثيل على

يتصرف ف المواقف الحرجة بعقل .. ونكاء . * كثير من المنتين الكبار ، والمسرحيين بشكل خاص ، بدأوا مشوار التعثيل من خشية المسرح المدرسي .. ومن خلال هذا المسرح .. استطاعوا ان يتطوروا .. ولن يقدموا الكثير من المسرحيات التي تتقف الناس .. وتوعيهم .. وتناقش قضاياهم ..

المسرح يجعله طليق اللسان .. وسريع البديهة وحاضر الفكر .. ويجعله



وق النهاية ارجو ان تراجع

نفسك فيما تصفه بالخلق ، وفيما

لاتهتموا بعالمية الادب

اننى اعتقد أن نصف القرن

الذى أنقضى منذ شهدت حياتنا

الادبية محاولات كتابة القصة

الطويلة _ و و زينب ، للمرحوم

محمد حسين هيكل باشا ابرز هذه

المحاولات ـ زمن كاف ، او هو فوق

الكفاية لميلاد عمل أديى يجتاز

اسوار الاقليمية الضبيقة المحدودة .

وكما يضيف الى تراثنا ومكتبتنا

العربية ، يضيف شيئا الى تراث

الانسانية والى المكتبة العالمية ، ان

لم يكن في جل لغات العالم ، ففي

مجموعة اللغات الحية على الاقل ،

واني اذ اقول هذا أجد بين يدي

قصتين للكاتب الياباني (ياسوناري

كاواباتا) هما ، الكراكي الالف ، و

• ريف الثلوج • ، مترجمتين عن

اليابانية الى الانجليزية ، واعلم

انهما قد ترجمتا الى الفرنسنية

والالمانية ايضاء والاستاذ نجيب

يعلم ان اللغة اليابانية اشد شموسا

على الترجمة من اللغة العربية ، بل

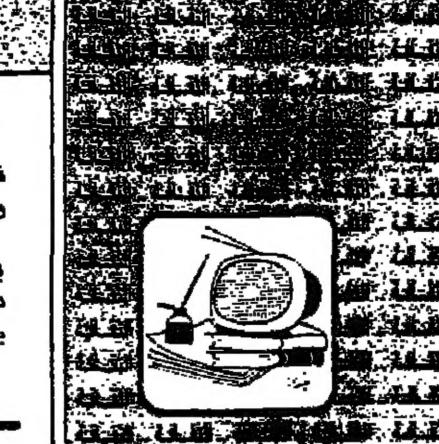
هي اقل انتشارا . ولكن الاصالة في

القصتين ، والنماذج البشرية فيهما

وشحتهما للانتشارية هذر اللغات

تصفه بالتسجيل .

★ عزيز ضياء :



قبل خمسة عشر عاما جرى هذا اللقاء بين الاديب العربى نجيب محفوظ وبين بعض الادباء والكتاب السعوديين .. سالوه وسالهم وتبادلوا الاجابات دون أن يلتقوا ! فقد تولى الاستاذ عدنان خليل باشا حمل الاسئلة والاجابات بين القاهرة وجده ثم نشر المحصلة في مجلة ، الجناح الاخضر ، التي كان يشرف على تحريرها .. وتصدرها الخطوط السعودية كنشرة داخلية ومعاودة نشر هذا اللقاء القديم تكشف عن العديد من المواقف والرؤى لادبائنا الذين تطور بعضهم مع الزمن وظل بعضهم الاخر يراوح في مكانه ..

تاءعمره ١٥ عامسًا

الأدباء السعوديون بسأتن والمناهد والمناهدة



۞ ظواهر شعرية استوقفت نقاد (٨٨) ! و معيدا عن التقبيمات الاجمالية .. يمكن التوقف هذا العام عند ظاهرتين: الاولى : اصدارات شعرية معيزة ابرزها ، فراشات سوداء » لعبدالله زريقة و الحياة قرب الاكروبول ، لسركون بولص . والثانية : ترسخ التعبير الحديث لدى

والخليج ۽ . بهذا التقديم تناول الناقد الياس حنا الياس ابرز الاعمال الشعرية الصادرة في العام (٨٨) ضمن ملف خاص اصدرته مجلة اليوم السابع الثقافية عن الحركة الثقافية العربية خلال العام المنصرم.

محمحد

، التضاريس ،

وعبدالله الضيحان

- هـواجس لطقس

الوطن ، قال : من

الامور اللافتية

IVAL TINE

التعبير الحبيث

السعودية وبلدان

الخليـج .. وإذا

التضاريس)

الملكة

بيوائني

التبيتسي

العربية

شعراء من الملكة العربية السعودية



عبدالله الصيخان



محمدالتبيتي

لكن المجموعتين برغم انقيادهما للتفعيلة كوحدة ايقاعية .. تعبران عن اتجاه ثابت لدى شباب المملكة والخليج للانخراط في اتجاه - يحمل طرائق تعبير جديدة وهواجس جديدة بدأ يثير من حوله الزوابع وراحت توجه الى اصحابه شتى انواع التهم التي لاعلاقة لها بالابداع الادبي.

وعن مجموعة و زريق و الشعرية قال الناقد الياس حنا: انها لغة ذات لغة طازجة مقتصدة واثقة من مفردات لاتعرف الثرثرة بل تتجه كتافتها الى صهر الكلمات بالاشياء بالتصورات وتجمع بين الاعتباطية الجمالية والاستهداف الرؤيوي.



🖈 عزيز ضياء : الاحظ ف كل ماقراته للاستاذ نجيب انه كان ولايزال _ كاميرا _ من ارقى انواع الكاميرات مع تأثر

عزيز ضياء



عبدالعزيز الربيع



عيدالله الملجد

الاستاذ انتماءه اليها . ولكن مايمكن ان يؤخذ على المدرسة نفسها انها تعتمد ، التسجيل ، وتعجز عن و الخلق و . ومن هنا كانت شخصيات الاستاذ ف قصصه من وتسجيلاته وليست من خلقه . وهذا يجعل قصصه مطوقة

★★نجيب محفوظ:

باسوار المجتمع والبيئة التي تعيش فيها هذه الشخصيات ، مما يجهض اية محاولة لانطلاقها عالميا . وأنا _ أذ ارى الاستأذ نجيب قمة شاهقة من القمم في ادبنا العربي ـ اطمع في أن أرى له القصة التي تقتحم تلك الاسوار، وان توجد فيها شخصيات كتلك التي نجدها في • الاخوة كارامازوف و لدوستوفسكي او و أنا

کارنیتنا ، لتولستوی او ، ادا ، ـ لا ادرى على وجه الدقة ـ يا

يكتاب مغلق على الرف ، الكتاب عندئذ يصبح شيئا للزينة .. بلاقيمة

ممتد الجذور بديكنز أو بأدب القصة الانجليزية في القرن التاسع عشر. وتلك مدرسة ليس لنا أن نأخذ على

استاذ ضياء ـ المدرسة التي تأثرت بها ، قاتا لم اضع نفسي باختياري داخل اتجاه ادبى . لقد قرأت شرقا وغربا ، قديما رحديثا ، كل كتاب اتوهم انه جيد أقرأه ، وطبيعي ان اتأثر بكل مادرسته ، ولكني لا استطيع ان ارصد ذلك ، فانا لا احتفظ في مكتبتى الا بقليل من الكتب . اهدى ما اقرأه الى شباب الاسرة . فانا لا أحب الاحتفاظ

الادباء تأثرت ، وريما كانت تلك مستولية الناقد والقارىء .. اقول هذا لكى اصل الى الشق الثاني في السؤال وهو مايثير اهتمامی اکثر ، وهو حدیثك عما اسميته التسجيل وما اسميته الخلق ، اسمح لي ان اختلف معك في هذه القضية . وإنا اتساءل : ماهو الخلق الفني ؟

حقيقية . اخلص من ذلك الى أننى

لا استطیع ان اؤکد بأی المدارس او

واعتقد أن الخلق ليس الا اعادة تكوين الواقع لتحقيق اهداف فنية محددة ، الخلق الفنى لاينبع من فراغ انه تعبير عن ذات الكاتب انعكاسا مما قرأ وشاهد وفكر . وانا لا اوافق على وصف اشخاص دیکنز بانها تسجیل ، وشخوص ديستوفسكي بانها خلق فكلاهما كاتب يفكر ويعمل في بيئته وحسب تقاليده الادبية ورؤياه العامة . الخلق يتحدد - في تصوري _ بالحيوية والعمق وخدمة الهدف . وبهذا المعنى فهو يتحقق عند الكاتبين معا . والفرق بين الشخوص في الحياة نفسها ، وقد يجذبك نمط اكثر مما يجذبك أخر ،

والانسانية ، ولكن كليهما خلق فني لاشك فيه . الخلق هو مايجعل الكتابة القصصية ممكنة ، اما التسجيل فوهم يستحيل تحقيقه على خبرنی کیف یمکن ان تسجل ۔۔ بأمانة _ شخصاً ؟ .. هل تعاشره اربعة وعشرين ساعةٍ في اليوم ؟ .. واذا عرفت ظاهره ، كيف تعرف باطنه ؟ .. واذا عرفت باطنه ، كيف تعرف احلامه ؟ .. ولولا الخيال

والخلق هل كنت تستطيع ان تكتب

اكثر من صفحة عن شخص ؟ ..

وقد تجد في جانب مزيدا من الحيوية

وعلى ضوء هذا الواقع من تقوقع ادبنا العربي ، هل يرى الاستاذ نجيب ان السبب هو اختناق المناخ ، وبالتالي عجزه عن قبول: الانفتاح على مشاكل اكثر شمولا ، وأوسع افاقا من هذه الافاق التي

• مسئوليات امام الاديب تفوق اهمية « تقديم ادب جيد »

تطوق الفكر في العالم العربي ؟ .. فاذا كان هذا هو الواقع ، اقلا يكون من مسئولية القيادات الفكرية ان تلتمس سبلا الى كسر الاطواق ، ليتاح للانسان في المنطقة ان يستنشق نسمات من الفكر العربي الاصيل . بدلا من تلك الى ينفثها في اجيالنا الصاعدة الغرب والشرق على السواء ؟..

★★ نجيب محفوظ: ـ العالمية ليست تقيض المطية . وليس مايحول بيننا وبين العالمية هو المحلية بحال من الاحوال ، كل ادب عالمي او غير عالمي جيد او غير جيد ، هو ادب محلي ، ولاتوجد شخصية عللية على الاطلاق، العالمية وهم أخر ، دون كيشوت اسیانی ، واولیفار تبویست انجلیزی ، ودوق کارلوس فرنسی ، ورغم انتشار هذه الشخصيات خارج اوطانها ، والقتها بالنسبة للقارىء الاجتبى، فهي شخصيات مطية مائة بالمائة .

وثمة عنصر اخر يحول العمل من

الا يهتم بالعالمية اكثر من اللازم ، النتركها الزمن ويوم يصبح لنا مركز عالمي وحضارة عالمية ، سيكون لنا

الأخيرة ، فإن كتابا نصف جيد من

ونصيحتى الى الاخ عزيز ضياء

المكن أن يلقى الاهتمام.

أدب عالمي كذلك .

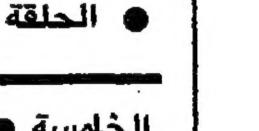
* عبدالعزيز الربيع: • عزيز ضياء : متى تقتحم اسوار العالمية ؟ على الرغم من ان الكثير من معالم الوجه الشعبى الاصيل للامم والشعوب قد اخذ يتغير ويبتعد عن سماته العربية الاثرون ان في ذلك نوعا من انواع الاقتعال والابتعاد عن تصوير الواقع . أم أن المحلية الى العالمية . هذا العنصر هو سيادتكم من انصار الرأى الذي

معالجته للمشاكل العامة التي يشعر يقول: أن الملامح الاصيلة أو بها كل الناس ، وما اكثر القضايا العريقة لاى شعب من الشعوب تظل العامة . فالحب عاطفة عامة ، كامنة في الاعساق رغم التغييرات وكذلك الخير والعدل والشجاعة . التي تحدثها الحضارة على السطوح واذا ماكانت هذه القضايا هي الخارجية للنفسيات والاتجاهات موضوع الادب، فانه سيكون والافكار . مفهوما ومقبولا بالنسبة للجميع . واعتقد ان ادبنا الجيد عالمي على والاقتصار على الاهتمام بوجه هذا الاساس . واذا سألتني لماذا لم من هذه الوجوه، هو عجز من يصبح فعلا عالميا . فان الاجابة الكاتب عن الرؤية الكاملة . ولايعنى هذا الاستغراق في الادب الشعبي او ستكون متشعبة ولكنها لاتلقى

المستولية على الاديب الذي قدم فعلا تجاهله . فقد يهتم كاتب بالادب كل مايستطيع .. ينقصنا الترجمة الشعبى ورغم ذلك تكون رؤيته الجيدة وينقصنا ايضا تقديم ادبنا المستقبلية شديدة الوضوح او الى القارىء في الخارج بطريقة جيدة ، فلايكفي الترجمة دون دعاية وانا من الذين يؤمنون ان مناسبة واهتمام نقدى عام . كما الصفات الاصبيلة تظل كامنة ف اننا نحتاج الى القرة الحضارية اعماق الشعوب ، ولكنه ليس بطريقة جامدة ابدية فهذه الصفات التي تجعل الغير يهتم بنا . وفي اعتقادي أن كتابا عربيا جيدا ماكان تدخل في صراع دائم مع الجديد يلقى اهتماما من ناشر اوربي قبل والمتغير . وهذا الصراع يعطيها علم ، أما الآن ونتيجة الاحداث ملامح جديدة .

الاسبوع القادم: نجيب محقوظ يسال الأدباء السعودينء كيف يمكن أن توجد سوق عربية

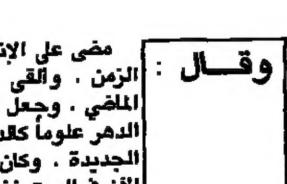
مشتركة للثقافة ؟

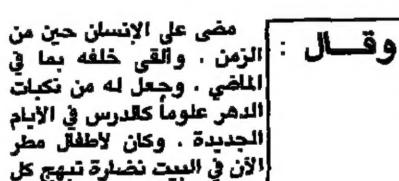


عبدالعزيز مشري

وما كان أحد ليعلم شيئاً عما كان يجثر في نفوس ساكني البيت ، ولا بما يتناطح في نفس مطر من الحسرة ومن الندم ، فغدا البيت كعجوز شده الزمن بالصلابة . فخرج تحت شمس الشتاء يستدفء ضومها ، وكان بيدو للمارين من جهة الطريق التي تحاذيه ببابه السفلي المتين ، ونافذة الطابق العلوي كوجه مجدور بغم مقفل وعين واحدة عوراء ، أما ما يشقع له هذا العبوس من بعد رضا ، فهي تلك الأشجار الموزعة بغير نظام من اللوز في الساحة المحيطة به ، والغة الدجاج المحدث صياحاً واذاناً ونقراً .

مضى على الإنسان حين من الزمن ، والقي خلفه بما في الماضي ، وجعل له من تكيات الدهر علوماً كالدرس في الأيام الجديدة ، وكان الطفال مطر











کبیرتین فی الوادی ، ونزاع

للباب العلوى مصراعان ، يغلق احدهما على الدوام ، إلا إن جامت مناسبة ، ويفتح الآخر نهاراً ، وفي وقت المغرب يغلق حتى الفجر ، وبه حداقة وبراعة في النقوش المصفوفة ، على صدر المصراعين قبتان نحاسيتان صغيرتان في حلمتيهما تتدلى حلقتان من الحديد .. تصلح أن يقرع عليهما القادم ، وأن تؤدى وظيفة للمسك بالبابين وقتما يرغب في الفتح أو الغلق . أما القفل ، فيكون من ، الضبية (١٠) ، ولها مفتاح كبير جدا معقوف وبسنتين أو ثلاث . أو

يكون القفل حديثاً قد غزا مكان القديم وجاء فوق فجوته في الخشب ، الطابق العلوى كله حجرة وأحدة ، تمتد من الجدار إلى الجدار ، ومن جدار النافذة الأخر إلى جدار النافذة ، في الوسط يتمركز عمود ، المرزح ، ، وإلى أمامه قليلًا ومقابل لصفحة واجهته المتقوشة . عضد (٢) طيني وأثري ، إقترب من الحمرة في اللون لقيامه بذور الحاشية على النار التي توقد داخله على حجر مستو رقيق ، فوقه تشب النار مخلفة الرماد الحار ، الذي يكتم القبة المعدنية وتحتها عجين تخين ، هو خبزة أهل البيت الوحيدة من الصبيح إلى المغرب ، وللعشاء قرص خفيف _ قياساً _ بالخبرة الصباحية ، وليس على الرماد وبقايا الجمر يستوى ، ولكن على صفيحة داثرية من

بباب واحد لا نافذة لها . فبداخلها منامة الزوج والزوجة ، وصندوق الملابس والحلي الفضية والكهرمانية . وحجج وصكوك الأراضي الزراعية ، المسقوية^(٢) ، ، وَالعثرية^(١) ، .

الصاح وتحتها النار ، يقلب على الوجهين حتى

ربعا كان إلى جانب. موضع فراش الأولاد المستورد ، وأحيانا من العلف ، وكذلك المخدات ، ربعا كان إلى موضعها سرير من جدائل سعف النخل المفتولة ، على قوائم من الخشب ، تنام على ظهره العجور ، جدة الحكاوي والرأي المعترم ، وتحته يقف كالديك المنفوخ .. ابريق الوضوء الفضى . ذو العنق والقاعدة ، والحوصلة الواسعة المتعجرفة من أثر الإستعمال، وفي غياب الملاحظة ، يكون كرة تعبث به اقدام الصبيان بين الركن والآخر ، ولايمكن إنكار دوره كمخزن لماء الشرب في الليل ، وقتما يحتاج النائمون قربة

في البيت المؤلف من طابقين بناؤهما من الحجر الصلب ، بنتان وصبيًان، وثالاث

دجاجات ، إحداهما تتنقل بفراريج زغبة في السلحات ، وتحت اشجار اللوز الفاخر بالحنون الإبيض، وبين اقراص التين النابت بالشوك . وبين النجلجات ىيكان يتناقران في غيرة يضرب

بهاالمثل ، فيدمى احدهما

الأخر ، ويرى دجلجاته علامة انتصاره بريش غريمه المبثوث في الأرض المحيطة بالدار، عرفان احمران

طويل منذ كانت البيضة أ والدجلجة في نزاع الجدل . في البيت بنتان وصبيان قساة بصلابة الحجر، وسالت البنت الصغيرة اباها : - لماذا ، تركتنا امى فضه ؟ لانها فضة تركتناً. حك مطر مقدمة الرأس .. فأي سؤال ، وأي جواب ، وما أحوجك يا مطر لقضة . وما أكثر ما يملك من يستمع إلى كلام الناس ، راى أن يرسل من يأخذ بخاطر فضه ، ورأى أن يذهب بنفسه لمسالحتها ، فالطلاق كان واحدة ، وشرع الدين أباح الرجعة ، فلعنة الله على الشيطان ، وعلى زلة اللسان وساعة الغضب ، ورأى في نفسه الذُّل إن هو عاد لمصالحتها ، فقد تعود يقوة في التسلط . آلجين كوردتين ربيعيتين وقوة في الأمر ، وقوة في السطوة البالغة .

اركان الليالي المظلمة

وهاهی ریاح د

ء التي كانت تهب بغدرة غآمضة مع الذكريات ، وتهب في نفس الموقع ، تحوق معها تراب الساحة لتصفع به على[: عباءته التي تلممه داخلها فوق جناح الطابق العلوى المكشوف ، وقد ملا قراع صعته البعيد ، صوت راديو صغير يذيع محاكمة _ إسمك ؟

ـ جاسم . _ مسكتك ؟ (----) _ سنك ؟ _ خمسة وثلاثون . ويسأل الآخر ، ويسأل من كان بعده وبعده ، تكاد تهز الذياع الصغير، تآتي موسيقى

ينظر مطر من على الجناح المطل على الساحة السفلي ، فيرى الرياح تهجم باغصان اللوز وكأنها [تتشبث لتعلق بها ، يحك مقدمة الرأس بيطه [ويذهب مع الموسيقي القوية ، فيردد ، يا لبشاعة [الإنسان ، بالضبق الصدر ، بالضبق الأوطان . تمنى لو أنه يعرف القراءة والكتابة . وتمنى لو أنه يعرف القراءة ولو بدون الكتابة ، وتمنى أشياء إ مهمة يفتقدها ، طوف بعينيه المليئتين من الغبار ، تم مدّ يده إلى المذياع ، وحوّل إلى ، هنا لندن ، . وكأن يضبط موقعها ولايخطىء لتظهر صافية واضحة بالرغم من تعاقب الأجواء في السماء .

وفي الساحة القربية بالبيت . كان إينه الأكبر يخرج من الياب ، وكانت يداه إ تحمل على راحتيهما وبين الأصابع ، كتاباً ، السماء قد انغمرت بما يشبه

يده المذباع الصغير بعد أن طوى عموده المعدني الطويل ، واسكت بثه .

٠٠ أخت الطاء . هي